

# en visite...

recueil complet des visites SIA VD 2001 - 2005  
51 réalisations



**sia**

Société suisse des ingénieurs et des architectes  
Section vaudoise [www.siavd.ch](http://www.siavd.ch)

# en visite...

recueil complet des visites SIA VD 2001 - 2005  
51 réalisations

**s i a**

Société suisse des ingénieurs et des architectes  
Section vaudoise [www.siavd.ch](http://www.siavd.ch)







## table des matières

<b>préface</b>	Eric Gysin et Serge Butikofer	7
<b>introduction</b>	Olivier Vernay	8
<b>liste</b>	visites 2001-2005	10
<b>localisation</b>	emplacement des bâtiments visités	15
<b>en visite</b>	fiches des 51 réalisations	23
<b>remerciements</b>		126



## préface

La SIA section vaudoise, en particulier son groupe des architectes, organise régulièrement, à raison d'environ une fois par mois, la visite de plusieurs objets architecturaux achevés ou en construction.

Le rôle de ces visites est important. Il s'agit d'échanges entre les différents acteurs impliqués dans la réalisation des ouvrages et tous les professionnels concernés; chacune de ces visites est une occasion, pour les Maîtres d'ouvrages, les architectes et les ingénieurs de présenter la nouvelle construction et d'en expliquer les particularités. Les visiteurs, de leur côté, exercent leur sens critique dans un esprit de formation continue.

Si ces visites s'adressent avant tout aux membres SIA, nous sommes convaincus que ces objets sont à même de susciter l'intérêt auprès du public, de lui donner envie de découvrir des ouvrages non mentionnés dans les habituels guides touristiques. D'autre part, les réalisations présentées sont, pour la plupart, le résultat de concours d'architecture respectant la norme SIA 142, initiés grâce à l'ouverture des marchés publics.

La SIA a rassemblé les feuillets d'information des visites effectuées entre 2001 et 2005 pour proposer aujourd'hui un recueil accessible à tous. Le présent livret, qui inclut 51 objets, ne constitue pas un guide exhaustif mais un instantané subjectif de la production de ces dernières années, sans limites prédéfinies. Ce recueil est également là pour montrer, ou démontrer si besoin en est, que de nombreuses réalisations récentes enrichissent notre patrimoine construit.

Nous remercions vivement les architectes et ingénieurs qui ont soutenu notre action et souhaitons que le lecteur prenne plaisir à découvrir les qualités architecturales des objets présentés.

Eric Gysin  
président de la SIA section vaudoise

Serge Butikofer  
président du groupe des architectes



## introduction

Ce recueil rassemble toutes les visites architecturales et d'ingénierie organisées depuis 2001 par le groupe des architectes et des ingénieurs de la SIA section vaudoise en Suisse romande et dans le canton de Vaud en particulier.

Les objets de ces visites présentent une riche palette de thèmes abordés: écoles, garderies, salles de sport, piscines, bibliothèques, musées, hôpitaux, logements, villas,...Chacune de ces visites est explicitée et documentée sur un feuillet suivi d'une présentation sur place par les Maîtres d'ouvrages ainsi que les architectes et les ingénieurs, auteurs de ces réalisations. Ainsi, les fiches reproduites dans ce livre ne sont pas conçues comme une publication en soi, mais comme une incitation à la visite guidée in situ. Textes, photos et plans aident à discerner d'emblée les principales caractéristiques des bâtiments.

La très grande majorité des objets de ces visites fait suite à la nouvelle législation sur l'ouverture des marchés publics et est issue de concours d'architecture certifiés SIA 142. La procédure du concours SIA, présidée par un jury, se déroule dans l'anonymat total et permet d'offrir à l'adjudicateur public un projet optimal sur le plan de la créativité, de la technique et de l'économie. Ce cadre d'action bien défini, reconnu et loyal, est un instrument particulièrement adapté à la recherche de qualité de l'ouvrage et au choix des mandataires. Ainsi, par exemple, de janvier 1999 à mai 2005 sur le canton de Vaud et Genève, 66 concours d'architecture certifiés SIA 142 ont été recensés par le service d'outil de surveillance des marchés publics Infobase de la SIA. Il est intéressant de constater que sur ces 66 concours, 54 ont été remportés par des bureaux locaux (Vaud et Genève), 8 lauréats proviennent d'autres cantons romands et 4 de Suisse alémanique. Nombre de bâtiments présentés dans cette publication sont représentatifs de la très haute qualité de l'ensemble des projets issus de ces concours.

Ces fiches de présentation concernent un large public et invitent à se rendre sur place, seul moyen de ressentir la présence physique d'un bâtiment ou l'atmosphère d'un quartier, d'apprécier en détail et d'évaluer l'effet des matériaux. Nous exprimons le souhait de diffuser cette publication le plus largement possible et de sensibiliser activement le public ainsi que les milieux politiques, économiques, institutionnels, associatifs, etc... C'est ainsi, au travers de ces différentes visites, une manière de réfléchir à l'architecture en Suisse romande, en se confrontant aux bâtiments et à leurs auteurs.

Désir de partager notre enthousiasme, mieux faire connaître et apprécier ces projets contemporains, aiguïser et développer cet esprit de curiosité et de découverte, rencontrer d'autres architectes et d'autres architectures, tels sont les objectifs essentiels de ces visites.

Pour le groupe des architectes de la SIA section vaudoise  
Olivier Vernay, responsable des visites architecturales

## liste des visites

### 2001

01	10.04.01	école du Gai-Logis	Nyon	1999	Vincent Mangeat
02	28.06.01	bibliothèque Edouard Fleuret	Dorigny	2000	Devanthery & Lamunière
03	10.07.01	école du Chaucey	Coppet	2000	Meier & Associés + Thierry Moreillon
04	22.09.01	centre scolaire	Plan-Conthey	2001	Giorla et Trautmann
05	22.09.01	école primaire Vers l'Eglise	Fully	2001	Bonnard et Woeffray
06	22.09.01	cycle d'orientation	Collombey	2000	Galletti et Matter
07	22.09.01	école primaire / garderie	Le Bouveret	2001	Bonnard et Woeffray
08	27.10.01	chantier Expo 02, artepilage	Bienne	2002	GLS architectes + Coophimmelb (l) au
09	27.10.01	communication center	Bienne	2000	GLS architectes + Mader et Partner
10	27.10.01	passage sous-gare	Bienne	2000	Kistler et Vogt
11	27.10.01	musée Pasquart	Bienne	1999	Diener et Diener
12	08.12.01	logements économiques	Cressy-Bernex	2001	Aeby, Perneger et Resakhanlou
13	08.12.01	groupe scolaire Peschier	Genève	2001	Ch. Dupraz et P.-A. Dupraz
14	08.12.01	villa familiale à Collonge-Bellerive	Genève	2000	Andrea Bassi

## 2002

15	27.04.02	centre d'enseignement de Marcelin	Morges	2003	Geninasca-Delefortrie SA + Tekhne Management SA
16	27.06.02	collège des Alpes	Pully	2002	Frund Gallina Rey SA + ABA partenaires SA
17	23.07.02	policlinique médicale universitaire Bugnon	Lausanne	2002	Mestelan et Gachet
18	16.11.02	école d'études sociales et pédagogiques	Lausanne	2002	Bonnard et Woeffray
19	14.12.02	maison des parlements	Genève	2002	Brauen et Wälchli + Tekhne Management SA

## 2003

20	10.07.03	centre sportif	Sainte-Croix	2003	Brauen et Wälchli
21	10.07.03	centre de psychiatrie du nord vaudois	Yverdon-les-Bains	2003	Devanthery & Lamunière
22	29.07.03	école - villa Thérèse	Fribourg	2003	Daniele Marques
23	29.07.03	école du CO du Gibloux	Farvagny	2003	Antonio Klein et Lorenzo Bonaudi
24	08.11.03	bâtiment scolaire	Montbrelloz	2000	Tardin et Pittet
25	08.11.03	collège "Derrière la Tour"	Payerne	2001	Tardin et Pittet
26	08.11.03	salle de sport	Villaz-St-Pierre	2002	Graeme Mann et Patricia Capua Mann
27	22.11.03	logements le plan des Marbriers	Vevey	2003	U15 architectes - Eligio Novello

## liste des visites

### 2004

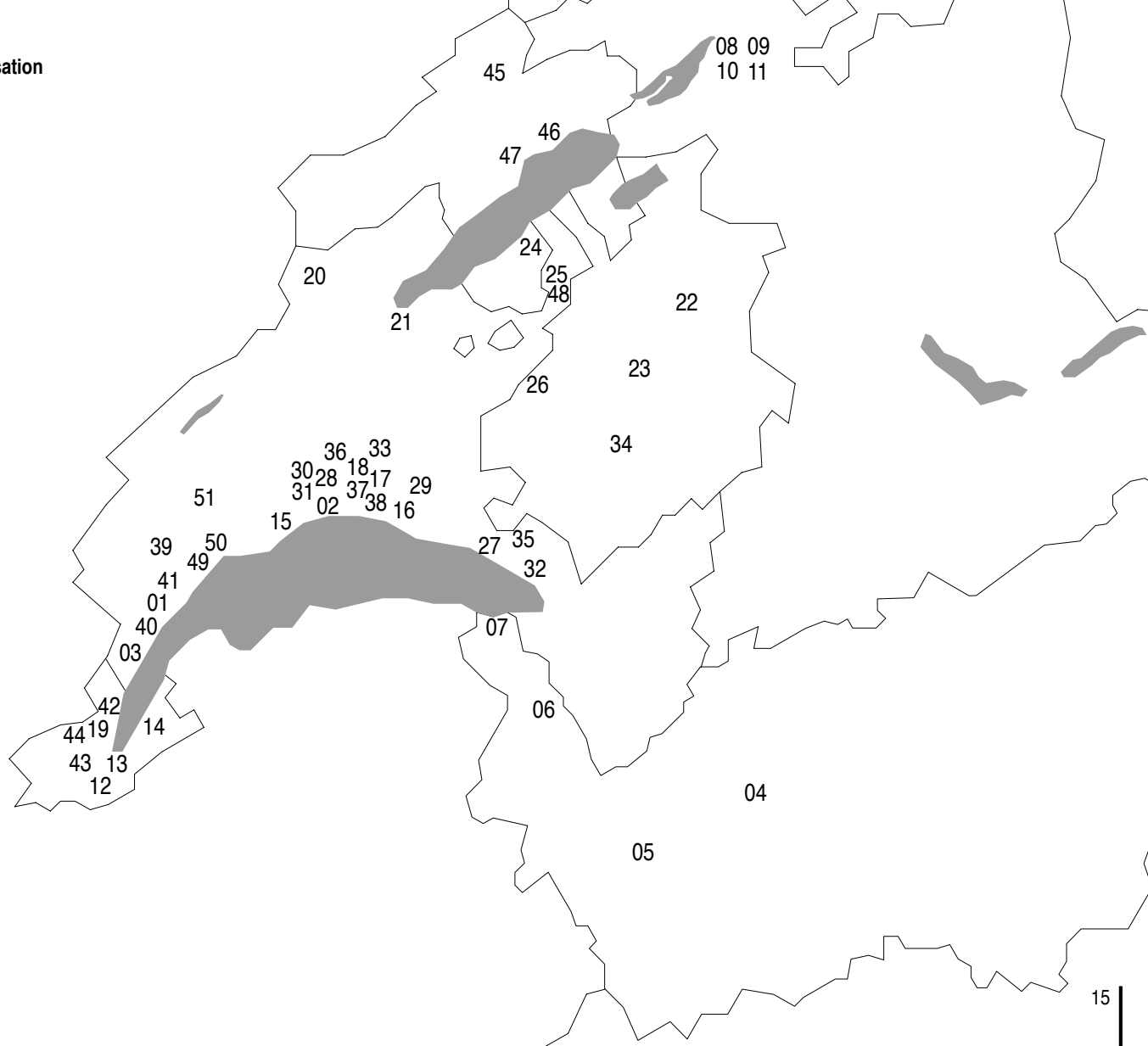
28	05.06.04	salle de sport - salle polyvalente	Renens	2002	Galletti et Matter
29	05.06.04	collège	La Croix-sur-Lutry	2004	Alain Porta
30	26.06.04	collège Tombay II	Bussigny	2003	Luscher architectes SA
31	26.06.04	EPFL - BC, bâtiment des communications	Ecublens	2004	Luscher architectes SA
32	25.09.04	immeubles résidentiels "la Verrière"	Montreux	2004	Richter et Dahl Rocha
33	27.10.04	usine d'incinération Tridel	Lausanne	2006	GEDEL + GEDIT
34	30.10.04	cycle d'orientation	La Tour-de-Trême	2004	Sabarchitekten AG
35	04.12.04	centre scolaire	Blonay	2004	Bonnard et Woeffray
36	04.12.04	école enfantine de Sous-Mont	Prilly	2004	Fournier et Maccagnan

## 2005

37	06.04.05	méto M2	Lausanne	2008	GVH, Fellrath et Bosco + EMCH + Berger, GEOS
38	04.06.05	immeuble Messidor 7	Lausanne	2004	Tschumi et Bonnard (1960) - CCHE (2004)
39	18.06.05	piscine scolaire et publique	Bassins	2004	Fournier et Maccagnan
40	18.06.05	centre funéraire régional	Nyon	2005	Aeby et Perneger
41	18.06.05	collège secondaire "les Tuillières"	Gland	2005	Graeme Mann et Patricia Capua Mann
42	02.07.05	place de Châteaubriand + crèche	Genève	2005	MPH - L'atelier d'architecture
43	02.07.05	groupe scolaire quartier des Ouches	Genève	2005	Andrea Bassi
44	02.07.05	logements campagne du Pommier	Grand-Saconnex	2005	Aeby et Perneger
45	16.07.05	bâtiment de la police + juges + incendie	La Chaux-de-Fonds	2004	Personeni Raffaele Schärer architectes
46	16.07.05	halle de sport de la Riveraine	Neuchâtel	2005	Geninasca-Delefortrie SA
47	16.07.05	école enfantine	Bevaix	2004	Geninasca-Delefortrie SA
48	20.08.05	gymnase intercantonal de la Broye	Payerne	2005	Boegli - Kramp
49	03.09.05	centre autoroutier	Bursins	2006	Atelier niv-o, Ivo Frei
50	03.09.05	école primaire	Rolle	2003	Devanthyéry & Lamunière
51	03.09.05	bâtiment d'instruction simulateur conduite	Bière	2004	Bridel + Rivier



localisation













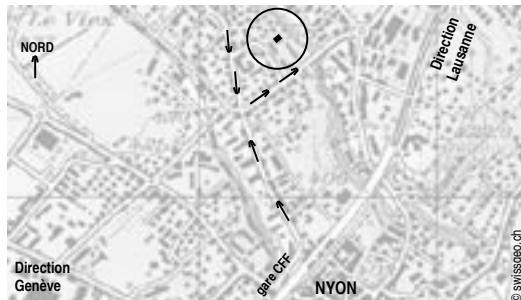




en visite...

## SITUATION

Chemin de Plantaz 15  
1260 Nyon



## ACTEURS

Réalisation	1996 - 1999
Maître de l'ouvrage	Administration scolaire de Nyon, M. Sylvain Rolli, chef de service
Architectes	Vincent Mangeat, architecte EPFL FAS SIA
Collaborateurs	Paule Soubeyrand, architecte DPLG Pierre Wahlen, architecte EPFL
Ingénieurs civils	Dupuis & Associés SA, Nyon
Ingénieur CV	Fazan-Pittet SA, Lausanne
Ingénieur électricien	AZ Ingénieur Conseil, Nyon
Ingénieur sanitaire	Etienne Buchs, Lausanne
Planification des façades	Arteco SA, H. Ritz, Montreux
Coût CFC 2	4'857'900.-- frs
Volume SIA	10'472 m <sup>3</sup>
Photographies	Jean-Michel Landecy, <a href="http://www.jeanmichellandecy.com">www.jeanmichellandecy.com</a>

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: Alfonso Esposito  
site internet, "[www.siavd.ch](http://www.siavd.ch)", visites

# sia 01

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



MARDI 10 AVRIL 2001  
17H00 - 18H30

ÉCOLE DU GAI-LOGIS  
NYON  
1996 - 1999  
VINCENT MANGEAT



Avec l'Ecole de Gai-Logis à Nyon, je veux, encore une fois, approfondir le thème complexe de l'espace d'enseignement.

Qu'est-ce que c'est au fond enseigner et qu'est-ce qu'il convient de bâtir pour que, in fine, il s'en dégage «un climat d'étude»? Quelles dispositions conviendraient-ils de prendre pour qu'un programme ordinaire et somme toute simple, sept classes dont deux enfantines, une salle des maîtres, une salle de répétition, une salle de gymnastique et les services qui les accompagnent, laissent dans l'espace les traces indélébiles de la pensée d'un auteur? Que, dans l'espace, les parties mises en jeu, en interaction les unes avec les autres créent une nécessité ou une logique interne qui donne son sens à l'oeuvre. Que disposées les unes avec les autres, elles forment un ensemble où chacune d'elles dépend des autres et ne puisse être ce qu'elle est que dans et par sa relation avec elles. Que l'ensemble se confonde avec la résolution cohérente et tridimensionnelle d'un volume dans l'espace. Que la construction d'une école ait valeur de construction d'un morceau de ville. Qu'enfin les matériaux et les procédures de mise en oeuvre soient simples et le travail d'architecture serait qualifié.

Requalifié parce qu'il ferait la place qui lui revient à l'interrogation thématique et au savoir construire sans lui préférer le nombrilisme de ces objets éthérés qui trop souvent, aujourd'hui, n'en finissent pas de vouloir opérer dans le registre événementiel des sensations, des émotions et des frissons!

Des architectures qui ont trop souvent répudiés l'espace pour lui préférer les surfaces, les textures sinon les épidermes. Non pas tant que ces questions n'aient pas leur place mais, qu'à coup sûr, on ne leur réserve pas toute la place. Que les priorités soient clairement distinguées...

Et puis dans un monde et une société de plus en plus éclatés, la mission de l'architecte n'est-elle pas de restaurer autant qu'il est possible le sens de la relation ?

Ici, construire une Ecole, c'est notamment instaurer, entre les parties qui la composent et les bâtiments qui composent le site, une série de rapports complexes qui procurent un sentiment d'unité.

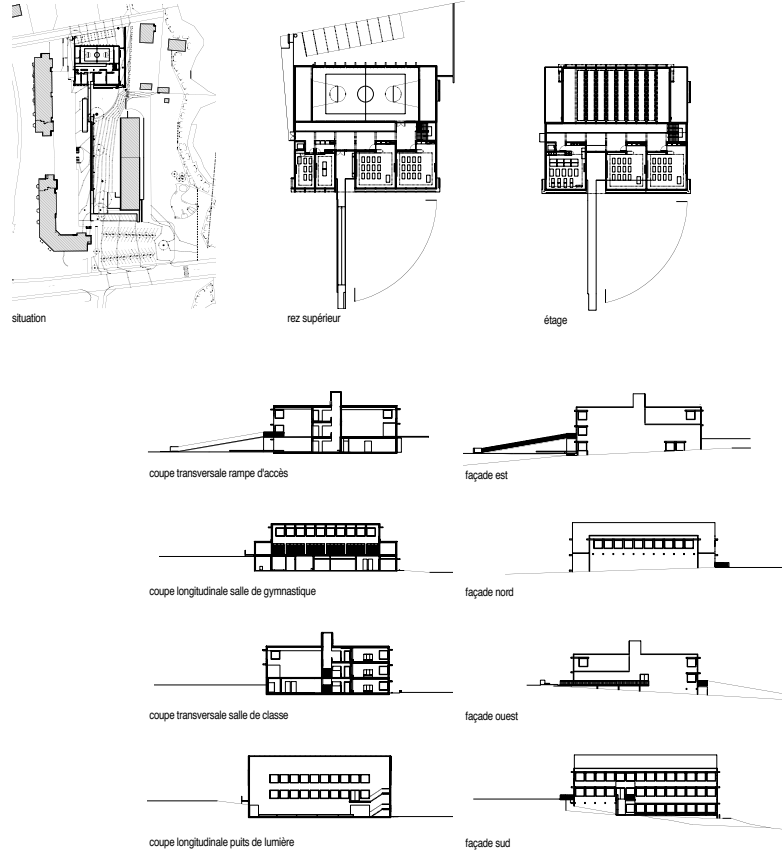
C'est donc sur la classe que se concentrent, tout d'abord, mes préoccupations. Elle est installée dans la bilatéralité d'une lumière filtrée et tamisée. Entre elles, les classes sont reliées par le jour d'une fenêtre. Des fenêtres intérieures proposent des vues qui, à travers l'édifice, se perdent au loin dans le paysage. Les distributions horizontales en courbes décrivent un grand puits de lumière alternativement ouvert autant sur les classes que sur la salle de gymnastique.

Le bâtiment ajoute ses cent deux fenêtres, rigoureusement toutes les mêmes, aux six cent fenêtres des locaux à l'entour. Cette disposition augmentée du béton de ses murs lui permet de converser simplement et délicatement avec eux.

Sur ces questions et pour sans cesse y revenir, je suis accompagné depuis longtemps par Paule Soubeyrand et Pierre Wahlen, architectes, assistants et complices.

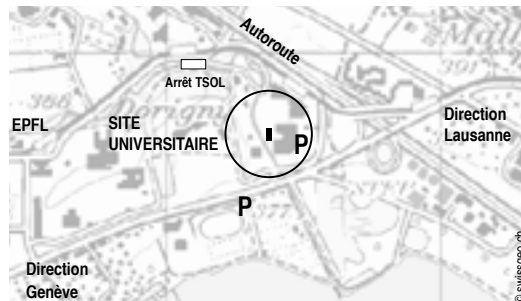
Un maître de l'ouvrage public a eu l'intelligence de comprendre autant d'interrogations.

Vincent Mangeat, architecte, professeur EPFL



## SITUATION

En venant de l'autoroute, prendre direction Maladière, sortie Université suivre indication bâtiment BFSH 1



## ACTEURS

Projet	1998
Réalisation	1999-2000
Maître de l'ouvrage	Fondation E. Fleuret, représentée par Me Poudret
Architectes mandataires	Devanthery & Lamunière, architectes EPFL / SIA / FAS avec Gabriel De Freudenreich
Ingénieurs civils	Richardet Sartoretti SA
Physique du bâtiment	Sorane SA, D. Chuard
Volume	2'960 m <sup>3</sup>
Programme	bibliothèque universitaire
Photographies	Fausto Pluchinotta

Organisation par le groupe des architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 02

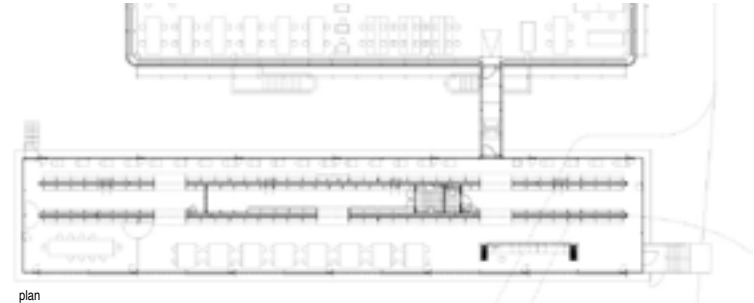
SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



JEUDI 28 JUIN 2001  
17H00

BIBLIOTHEQUE  
EDOUARD FLEURET  
DORIGNY  
1998-2000  
DEVANTHERY & LAMUNIERE



plan



coupe longitudinale

La bibliothèque accueille la collection de livres de droit du legs du juge Fleuret et permet aux doctorants de l'Université de disposer de 28 places de travail et d'une salle de séminaire. Conçue tel un pavillon isolé sur le campus, elle est rattachée, sur le côté est, par une petite passerelle au bâtiment existant de la Faculté de droit.

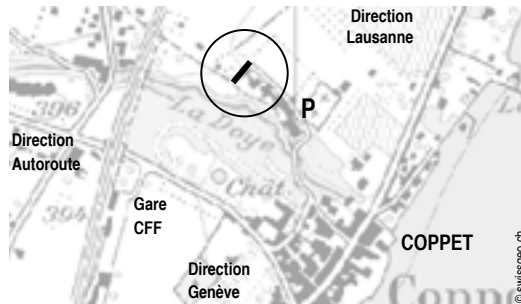
Deux thèmes guident le projet. D'une part, les espaces rayonnent autour de deux murs centraux qui agissent en tant que poutres et portent au sens propre, le poids des livres. L'ensemble de l'édifice peut dès lors se projeter en porte-à-faux au-dessus de quatre murs-pilotis qui s'ancrent profondément sous les terres alluvionnaires dans la roche du plateau. Symboliquement, cette attitude structurelle peut être comprise comme s'adressant à l'idée de massivité et de gravité, autant qu'à l'idée de justice et de balance. D'autre part la bibliothèque a été conçue pour ne recourir à aucun moyens de ventilation mécanique ou de conditionnement d'air. L'inertie thermique autorisée par le épaisses dalles précontraintes est largement mise à contribution. Tirant profit des brises lacustres et terrestres dues aux inversions thermiques, les volets verticaux en " L " permettent et accentuent les effets de ventilation. Enfin l'utilisation de nattes de fils de cuivre tressés, à la fois noyées à l'intérieur des verres et coulissant devant les vitrages, imprime un masque doré à la peau du bâtiment, signifiant peut-être le voile qui bande les yeux de la justice.

Inès Lamunière  
Patrick Devanbéry  
Architectes EPFL / SIA / FAS



## SITUATION

bâtiment de la Doye  
1296 Coppet



## ACTEURS

Concours	1996 (1er prix)
Réalisation	1998-2000
Maître de l'ouvrage	Commune de Coppet
Architectes mandataires	Meier & associés architectes et Thierry Moreillon
Collaborateurs	Thomas Bolliger, Frank Herbert, Pieter Stolz
Ingénieurs civils	Laurent Renaud
Ingénieurs électriciens	Mab ingénierie
Ingénieurs CVS	Olivier Zahn
Volume	7'590 m3 (nouveau collège)
Programme	10 salles de classes, classes spéciales transformation: locaux administratifs et salles de classe
Photographies	Claudio Merlini, Philippe Meier

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.sia-VD.ch", visites

# s i a 03

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



MARDI 10 JUILLET 2001  
17H00

ÉCOLE DU CHAUCEY  
COPPET  
1996-2000  
MEIER & ASSOCIÉS ARCH.  
ET THIERRY MOREILLON



photo Merini



photo Merini



photo Meier



situation



façade nord-est



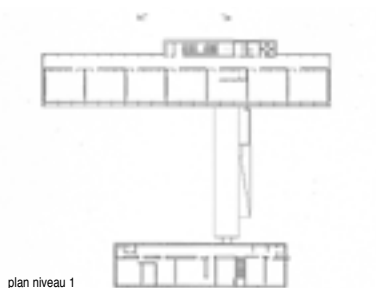
coupe AA



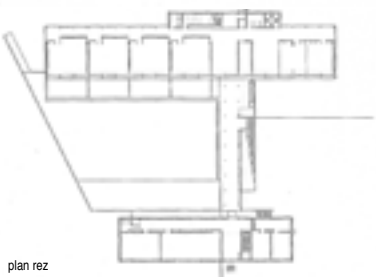
coupe BB



façade nord-ouest



plan niveau 1



plan rez

Le nouveau collège du Chaucey se situe en rive du domaine boisé du Château de Coppet. Au sud, il est en relation visuelle avec le cimetière derrière lequel se déroule le panorama du lac, puis des Alpes. Au nord-ouest, le territoire agricole très dégagé offre des perspectives jusqu'à la chaîne du Jura qui se découpe sur l'horizon. Autour de ces constatations paysagères, le projet se développe par une coupe dont la transparence révèle d'une part le caractère traversant (du lac au Jura), et d'autre part permet l'appropriation, par la façade rideau en verre, de ce paysage, que ce soit depuis les classes ou depuis les couloirs.

La composition générale est très simple : la répétition de la structure contenant les salles de classe et un couloir assure la métrique, la proportion et par là même la modularité. Le bâtiment est constitué d'une structure lamellaire en béton définissant les espaces des classes et d'une façade en verre. Au nord, un volume opaque comprenant escaliers et locaux de service est matérialisé par un double mur en béton apparent. Au rez-de-chaussée quatre classes enfantines sont prolongées vers l'extérieur par des petits jardins créant une transition entre préau et façade vitrée.

Pour rendre lisible la structure par rapport à la transparence recherchée vers le paysage, la séparation classes-couloirs s'affirme à travers un élément non porteur : des armoires et des hauts-jours, dont la face sur le couloir est traitée en panneaux de hêtre naturel et la face sur les classes en panneaux stratifiés de couleur. L'ensemble des sols est unifié par un linoléum bleu roi.

Meier & associés architectes  
Philippe Meier – Ariane Poncet

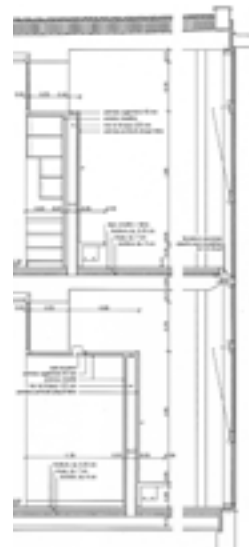


photo Merini



photo Meier

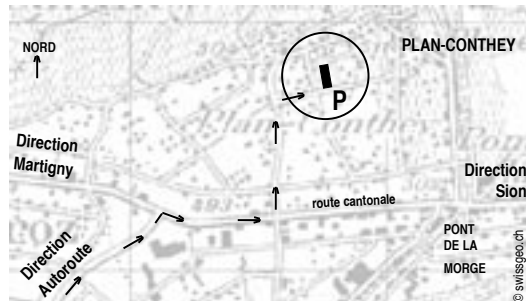


photo Meier



## SITUATION

En venant de l'autoroute  
prendre sortie Conthey  
suivre direction Plan-Conthey



## ACTEURS

Concours	1998 (1er prix)
Réalisation	2000-2001
Maître de l'ouvrage	Commune de Conthey
Architectes mandataires	Giorla & Trautmann, architectes eptf-sia-fas
Collaborateurs	Blandine Deschenaux, Delphine Clavien, Alain Dorsaz, François Savioz
Contrôle des coûts	Sutter Sàrl
Direction des travaux	Hugues Ducrey
Ingénieurs civils	Alain Robyr, Philippe Rossier, Realtec
Ingénieur CV	Yvo Schiferle
Ingénieur électricien	Bernard Jacquod
Ingénieur sanitaire	Georges Viglino
Programme	12 salles de classe 2 salles spéciales locaux administratifs 1 salle de gymnastique et services
Photographies	Giorla & Trautmann

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites



# sia 04

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 22 SEPTEMBRE 2001  
10H30 - 12H00

CENTRE SCOLAIRE  
PLAN-CONTHEY  
1998-2001  
GIORLA ET TRAUTMANN

La nouvelle école primaire et enfantine de Plan-Conthey est construite dans la plaine, au sud du village.

Le projet regroupe tous les éléments du programme sous un seul toit, dans un volume rectangulaire, qui par son implantation permet de créer une cour d'entrée en prolongation de la ruelle qui relie le village au centre scolaire.

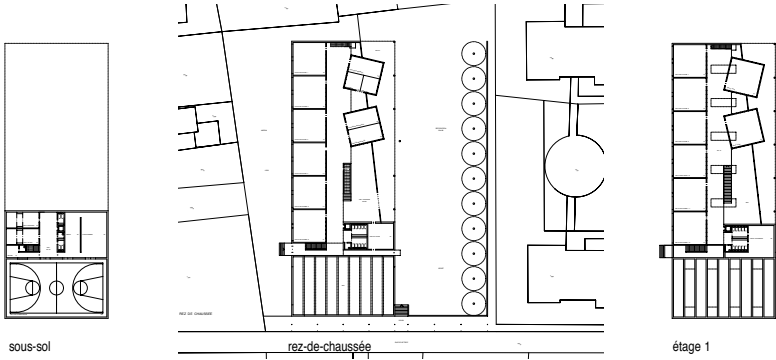
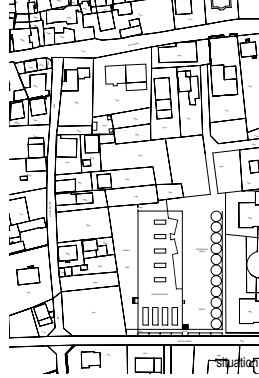
L'accès à l'école se fait par un grand espace couvert dans un hall sur 2 niveaux dans lequel s'ouvrent tous les éléments du programme.

On passe progressivement de l'espace public de la cours d'école à l'espace "privé" de la salle de classe.

La structure du bâtiment est simple. A la régularité des salles de classe s'opposent 2 volumes inscrits dans une géométrie différente afin d'enrichir les relations spatiales entre les espaces intérieurs, et intérieurs-extérieurs.

Le béton blanc de l'enveloppe contraste avec les revêtements en bois et les menuiseries en couleurs. La toiture est recouverte d'un plan d'eau qui se reflète à l'intérieur, à travers les grands éclairages zénithaux.

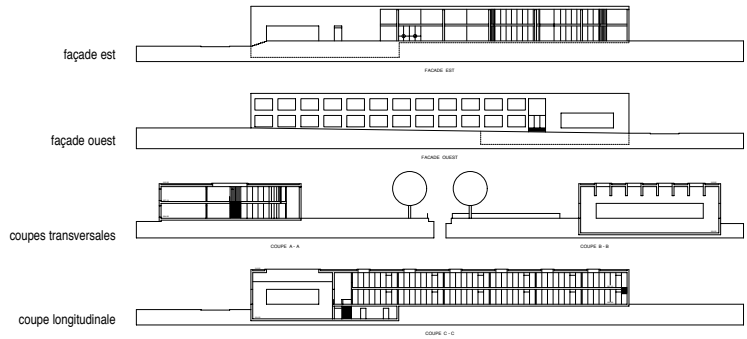
Jean Gérard Giorla & Mona Trautmann  
Architectes epfl-sia-fas



sous-sol

rez-de-chaussée

étage 1



façade est

FACADE EST

façade ouest

FACADE OUEST

coupes transversales

COUPE A-A

COUPE B-B

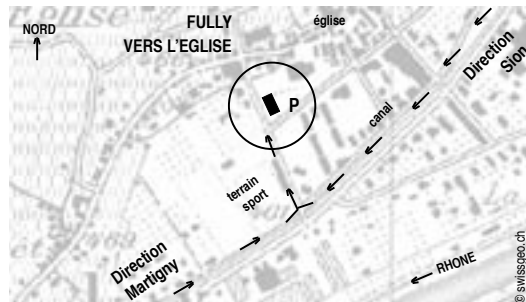
coupe longitudinale

COUPE C-C



## SITUATION

Venant de Lausanne par l'autoroute  
prendre sortie Martigny-Fully



## ACTEURS

Concours	1998 (1er prix)
Réalisation	2000-2001
Maître de l'ouvrage	Commune de Fully
Architectes planification	Bonnard & Woeffray, architectes fas sia
Direction des travaux	Nunatak Chervaz Vassaux Sàrl, MCA Crettenand SA, Meilland & Troillet
Ingénieur civil	Philippe Bruchez
Ingénieur CVS	Tecnoservice SA
Ingénieur électricien	Lami SA
Programme	19 salles de classe et services
Photographies	Bonnard & Woeffray

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites



# sia 05

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 22 SEPTEMBRE 2001  
14H00 - 15H15

ECOLE PRIMAIRE  
VERS L'EGLISE, FULLY  
1998-2001  
BONNARD & WOEFFRAY



Le terrain se situe au cœur du village de Vers-l'église, au lieu-dit " Charnot ". La nouvelle école, volumétrie compacte, apparaît comme un monolithe intégrant les deux géométries présentes sur le site.

L'implantation de ce bâtiment définit au niveau des extérieurs trois espaces de formalisation et matérialisation distincts : le parc, zone arborisée et plantée ; la place dite d'accueil, en relation avec le village; le préau, cour de récréation reliant spatialement la salle de gymnastique existante à la nouvelle école.

Le bâtiment scolaire est formé de deux ailes reprenant chacune une direction particulière. Le décalage des deux géométries se lit dans l'espace central trapézoïdal, grand hall d'accès au rez et couloir de distribution aux étages.

Les deux ailes, regroupant les salles de classe, jouissent de vue latérales sur la vallée du Rhône avec tantôt l'ensoleillement du matin et tantôt celui de l'après-midi. Un troisième corps, regroupant les services, achève la composition.

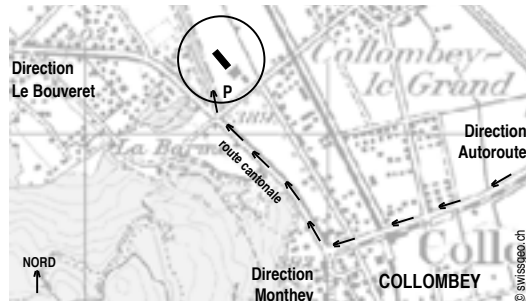
L'espace de la cour glisse sous le bâtiment en apportant de la lumière naturelle au hall par le préau couvert, alors que dans les deux étages supérieurs, la lumière, changeante et réfléchiée par le coteau, éclaire les circulations horizontales.

Bonnard & Woefray  
Architectes fas sia



## SITUATION

En venant de l'autoroute,  
prendre sortie St-Triphon  
suivre direction Collombey



## ACTEURS

Réalisation	1999-2000
Maître de l'ouvrage	Commune de Collombey-Muraz
Architectes mandataires	Galletti & Matter, architectes epfl-sia-fas
Collaborateurs	Debora Piccolo, Jean-Daniel Wyss, Delphine Clavien, Karin Galati
Ingénieurs civils	Kurmamm & Cretton, Monthey P.-A. Lattion, Muraz
Ingénieur CVS	O. Gremaud, Monthey
Ingénieur électricien	EEM, Monthey
Volume SIA école	15'780 m <sup>3</sup>
Coût CFC 2 école	6'810'000.- Frs. (431.- Frs/m <sup>3</sup> )
Programme	18 salles de classe 11 salles spéciales 1 bibliothèque locaux administratifs
Photographies	F. Pluchinotta

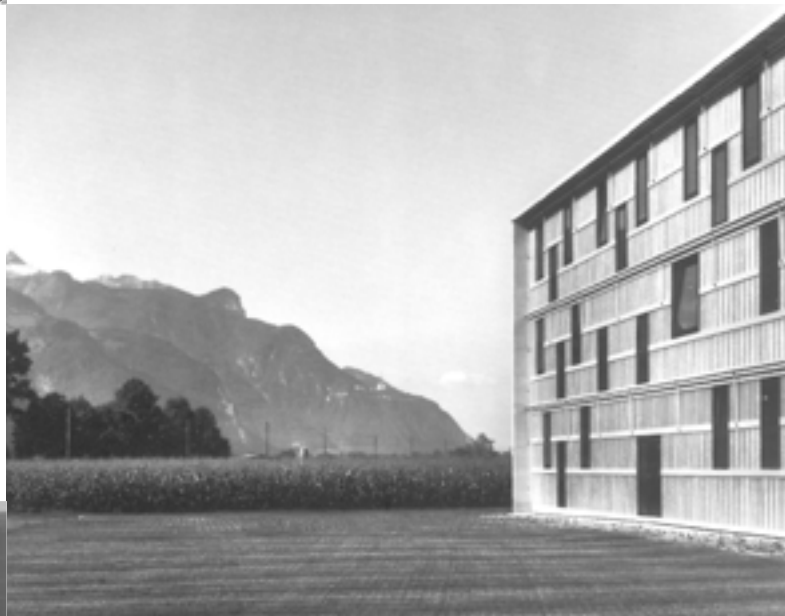


Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 06

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 22 SEPTEMBRE 2001  
15H45 - 17H00

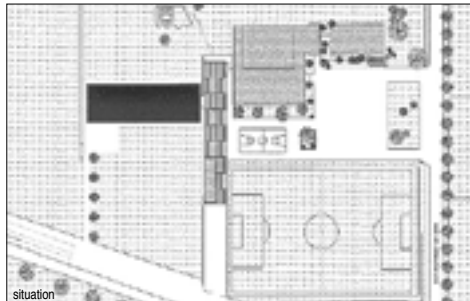
CYCLE D'ORIENTATION  
COLLOMBEY  
1998-2000  
GALLETTI & MATTER

Le projet organise l'ensemble du complexe scolaire de part et d'autre d'un préau couvert. Celui-ci constitue une épine dorsale sur laquelle se greffent tous les éléments du complexe. Le bâtiment du C.O. s'implante perpendiculairement au préau, dans le sens de la vallée, mettant en valeur les caractères fondamentaux du site : Face aux versants, les fenêtres verticales accentuent les traits du paysage valaisan dans la succession de ces éléments : la Plaine, la Montagne, le Ciel.

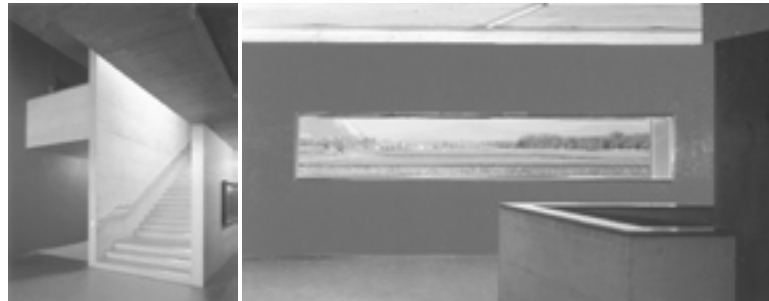
Face à la vallée les fenêtres en longueur accentuent le caractère particulier d'une vallée glaciaire : sa largeur, l'horizontalité de son sol, la puissance des montagnes qui la bordent.

Les fenêtres verticales des façades Est et Ouest sont intégrées à un système de vitrages profilés avec isolation translucide intégrée. Ce type de vitrage filtre l'ensoleillement direct et offre une lumière douce et régulière en tout temps. Ainsi les protections solaires sont prévues uniquement pour éviter la surchauffe du bâtiment en période estivale, le reste de l'année l'ensoleillement assure des gains thermiques appréciables. Cette solution permet d'offrir un éclairage optimal des locaux avec une typologie à couloir central et assure une excellente solution énergétique.

Galletti & Matter, architectes fas sia



situation



façade nord



coupe longitudinale



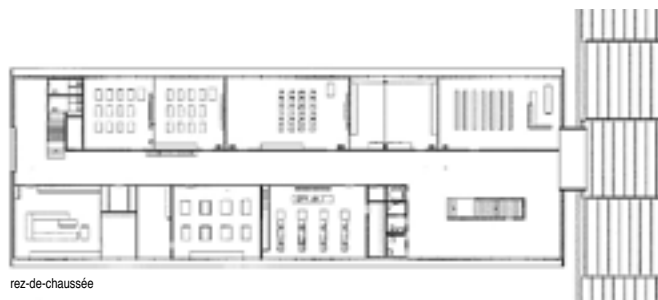
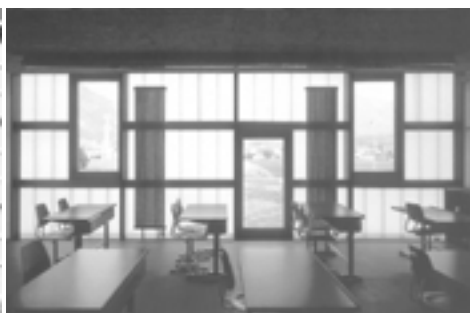
coupe transversale



coupe longitudinale



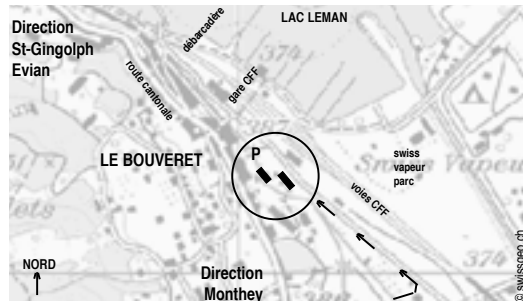
étage 1



rez-de-chaussée

## SITUATION

Venant de Monthey par la route cantonale, prendre à droite au rond-point juste avant de rentrer dans Le Bouveret ensuite prendre à gauche la route longeant les voies CFF



## ACTEURS

Commande d'avant-projet	1998
Réalisation	2000-2001
Maître de l'ouvrage	Commune de Port-Valais
Architectes planification	Bonnard & Woeffray, architectes fas sia
Direction des travaux	Michel Cachat
Ingénieur civil	Hervé Ruppen
Ingénieur CVS	Jean Olsommer, Joseph Bossert
Ingénieur électricien	Pelco SA
Volume	6'410 m3
Programme	6 salles de classe et services 1 bibliothèque 1 garderie 1 bureau
Photographies	Bonnard & Woeffray



Organisation par le groupe des architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 07

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 22 SEPTEMBRE 2001  
17H15 - 18H00

ECOLE PRIMAIRE / GARDERIE  
PORT-VALAIS, LE BOUVERET  
1998-2001  
BONNARD & WOEFFRAY

Le terrain mis à disposition de l'extension de l'école primaire se situe en contrebas de l'école existante, au pied du village du Bouveret, dans la plaine, portion de territoire délimitée par les voies de chemin de fer et la gare, par la rivière, la Bouverette, au pied du coteau.

La construction de l'extension de l'école représente la première qualification de cette partie de village, jusqu'à ce jour restée mal définie, zone d'entrepôts liée à l'activité du chemin de fer.

Par son implantation en deux volumes distincts, l'extension de l'école permet d'organiser et de qualifier une série d'espaces contigus affectés aux différentes activités. Le jardin, calme, orienté plein sud, s'accorde avec les salles de classe qui le regardent. Plus publique, la bibliothèque s'ouvre sur le préau et la place du village.

La position des bâtiments se définit par rapport à la géométrie générale du lieu – gare et voies CFF – insérant l'école dans l'anse naturelle créée par la confrontation entre cette géométrie rectiligne et celle ondulante de la Bouverette.

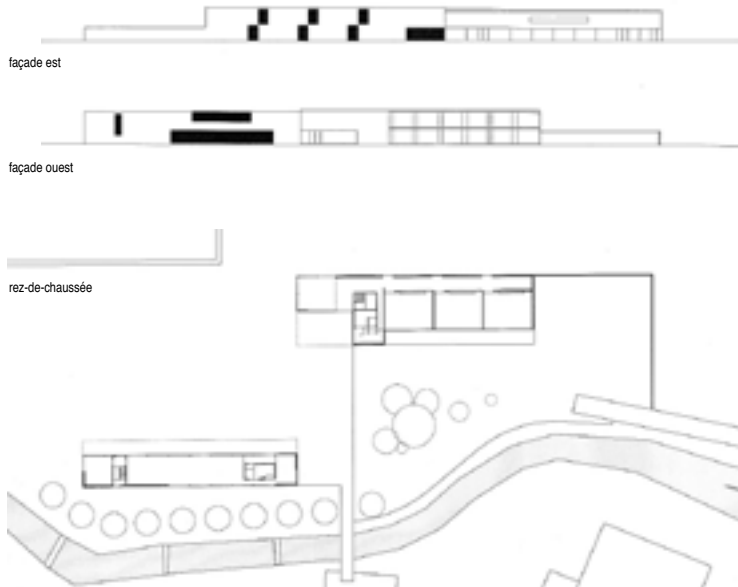
Le bâtiment des salles de classe est organisé sur deux niveaux. De volumétrie simple, il est creusé côté place afin de créer un préau couvert, annonçant l'entrée de l'école. Le hall d'entrée se développe sur les deux niveaux, se prolongeant par les espaces de distribution, formant eux-mêmes un écran face aux voies de communication.

Les salles de classe sont orientées vers le jardin, calme et tranquille. La façade des classes, généreusement vitrée, renforce cette relation.

Le bâtiment de la bibliothèque accueille au rez la bibliothèque scolaire et communale, à l'étage la garderie. Ce bâtiment, par son orientation, affiche sa vocation publique. Largement ouvert sur le préau – place du village, il en définit les limites tout en créant par sa grande transparence la continuité spatiale jusqu'à la rive de la Bouverette.

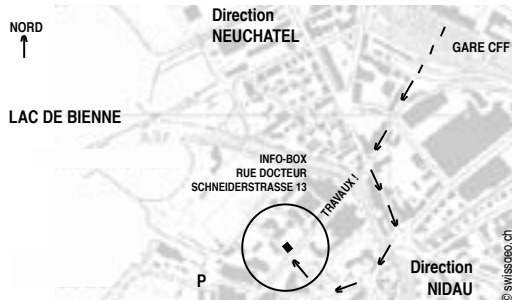


Bonnard & Woeffray, Architectes fas sia



## SITUATION

tout le site de l'arteplage d'expo 02 à Bienne a été démonté dès 2002 de même que l'info-box



## ACTEURS

Concepteur

Forum : Coop Himmelb (l) au, Vienne

Expoparc : 1999-2000 Bauzeit, GLS, Mobile Consult

2001-2002 GLS, Gebert Liechti Schmid Architectes SA, Bienne

Responsable arteplage

Jean-Pierre Weber, Jean-Pierre Bechtel (chef de chantier pour Expoparc)

Superficie de l'arteplage

env. 120'000 mètres carrés

Forum

bois et acier, 13'681 mètres carrés sur 236 pieux d'env. 50 m. de long 450 m de long et 12 m de haut. Il surplombe la baie du lac pour relier le forum et l'expoparc

Expoparc

env. 80'000 mètres carrés correspondant à env. 400 maisons individuelles! 2 centres de premier secours, 2 espaces réservés aux pic-niques, 1 centre médias, 2 points d'information.

Capacité de visiteurs

env. 25'000 personnes

Nombre d'expositions

11 à 13

La visite de l'arteplage de Bienne sera guidée par Nicklaus Liechti, architecte ETH du bureau GLS, et par Jean-Pierre Bechtel, chef de chantier pour Expoparc. Pour des questions de sécurité, le casque est obligatoire, c'est pourquoi le prendre avec vous si vous en avez. Si non, des casques seront à disposition à l'entrée du chantier. Prendre aussi chaussures adéquates.



Vue du Forum - image de synthèse: COOPHimmelblau



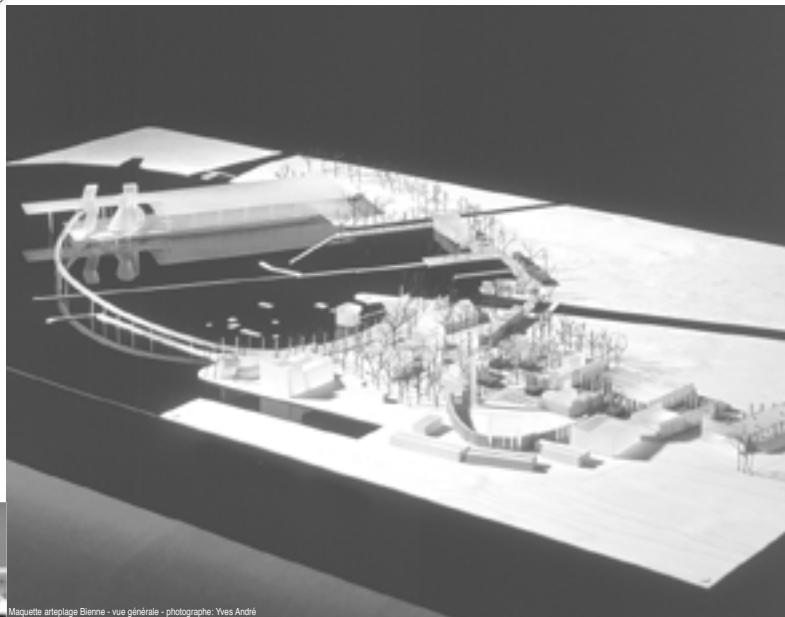
Construction de la plate-forme au 21.8.01 - photographe: Yves André

Organisation par le groupe des architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 08

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



Maquette arteplage Bienne - vue générale - photographe: Yves André

SAMEDI 27 OCTOBRE 2001  
09H40 - 12H00

CHANTIER EXPO 02  
ARTEPLAGE BIENNE  
GLS ARCHITECTES  
COOP HIMMELB (l) AU



Expoparc - image de synthèse; bureau GLS



Expoparc - image de synthèse; bureau GLS



Expoparc - image de synthèse; bureau GLS

Sur cet artepilage, le Pouvoir prend une majuscule: il s'affiche d'une manière presque arrogante, en plantant sur le lac trois énormes tours hautes de 40 mètres. Érigées sur une esplanade de bois et d'acier, ces tours puissantes, modernes, technocratiques, annoncent de toutes leurs forces le caractère urbain de la ville de Bienne. Mais sur la rive, à l'autre extrémité de l'élégante passerelle jetée sur la rade, dans le parc des expositions, c'est la Liberté qui prend une majuscule.

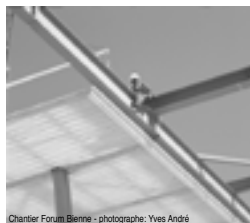
Composée d'une plate-forme, d'un toit la surplombant et de trois Tours, le forum de Bienne est l'oeuvre des architectes autrichiens Coop Himmelb (l) au. Le parc d'expositions, côté terre, devient quant à lui un jardin paysager de forme géométrique, conçu par le bureau Gebert Liechti Schmid Architectes SA de Bienne. Les deux lieux d'exposition sont reliés par une mince bande de rivage et un pont de 450 mètres de long.

La visite commence dans le parc d'expositions. Une large allée de promenade bordée de part et d'autre par des rangées de bâtiments débouche sur le lac. Il faut l'emprunter jusqu'au bout pour jouir d'une vue panoramique spectaculaire sur l'impressionnant forum, posé sur le lac comme un porte-avions. De là, un boulevard large de 20 mètres avec des gradins suspendus et une vue sur la baie du port, conduit aux trois Tours de la Piazza. Des Tours qui constituent à la fois le centre et les icônes de l'artepilage. Autour d'elles serpente le «Skywalk». Cette large rampe qui invite à une fabuleuse «Promenade architecturale» se fond sans transition dans le pont menant au parc d'expositions.

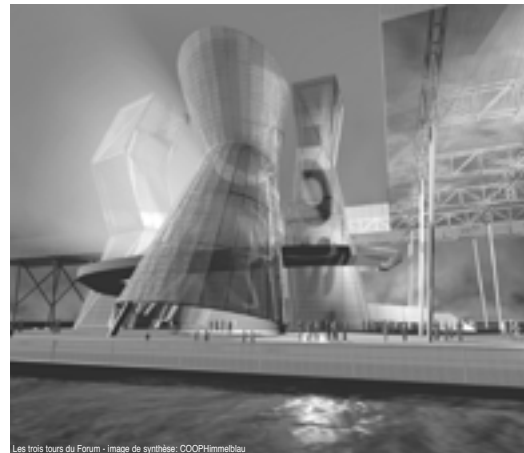
Extrait tiré du site internet d'Expo 02 Bienne.



Chantier Expoparc Bienne - photographe: Yves André



Chantier Forum Bienne - photographe: Yves André



Les trois tours du Forum - image de synthèse; COOPHimmelblau

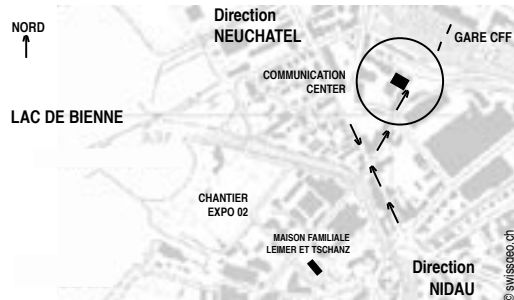


situation

document: bureau GLS

## SITUATION

Depuis la gare, empruntez le passage sous-voie



## ACTEURS

Maître de l'Ouvrage  
Auteur

W. Gassmann AG  
GLS, Gebert Liechti Schmid Architectes SA, Bienne et Zürich  
en collaboration avec Mäder & Partner Architectes, Bienne  
1998-2000

Réalisation  
Entreprise Générale  
Ingénieur civil  
Ingénieur électricien

Göhner Merkur  
Dr. Mathys & Wyseier Ingénieurs  
A. Schlosser AG

Fassades  
Adresse

Prometplan AG

Collaborateurs  
Photographe

Rue M. Chipot 18, Bienne  
Ruedi Holzer, Daniel Immer, Andrea Schwab  
Jürg Zimmermann, Zürich

Juste avant la visite du Centre de Communication, passage rapide devant deux maisons familiales des architectes Jürg Saager de Brugg et Leimer et Tschanz de Bienne. Malheureusement aucune visite n'est autorisée à l'intérieur des maisons et dans le jardin.



Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.slavd.ch", visites

# s i a 09

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 27 OCTOBRE 2001  
14H30 - 15H00

COMMUNICATION CENTER  
BIENNE  
1998-2000  
GEBERT LIECHTI SCHMID  
ET MADER + PARTNER



**PROGRAMM:** Das Raumprogramm für das cc.ch communication center sah vor auf ca. 3500 m2 Nutzflächen verschiedenen unabhängigen Firmen, die im Medienbereich tätig sind, Flächen anzubieten. Vorzusehen waren grösstenteils Büroarbeitsplätze in Form von Grossraum- Gruppen- und Einzelräumen.

**ORT:** Der Bauplatz befindet sich in mitten einer Stadtbrache zwischen Bahnhof und See. Charakterisiert wird er durch die Geleiseanlagen sowie die markanten Industriegebäude der ehemaligen General Motors. Als Planungsgrundlage gilt ein Richtplan, der im Auftrag der Stadt Biel durch die Architektengemeinschaft Kistler +Vogt/Arnoldi ausgearbeitet wurden.

**GEBÄUDE:** Das Gebäudekonzept nimmt präzis Bezug auf die planerischen Absichten. Ein monolithisches mit Glas verkleidetes Gebäude interpretiert die städtebauliche hierarchisierten öffentlichen Räume durch eine differenzierte Dimensionierung, Proportionierung und Setzung der Fassadenöffnungen. Die Anordnung der Treppenhäuser, Lifte und Sanitäräume an den Längsseiten bildet eine Raumsschicht für Gruppen- und Einzelbüros. Dazwischen wird eine durchgehende frei unterteilbare Fläche für Grossräumebüros geschaffen, die im Innern über den zentralen Lichthof belichtet werden.

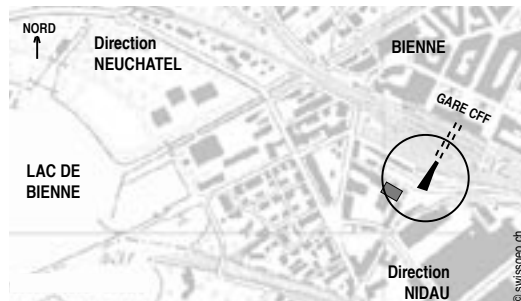
**KONSTRUKTION/MATERIAL:** Die Tragstruktur ist als Stahlbetonstützenkonstruktion ausgebildet mit zwei seitlich angeordneten Erschliessungs- und Sanitärkernen. Die Innenwände, Stützen und Decken sind in Sichtbeton. In den Erschliessungsbereichen wurden Granitplatten englisch verlegt und in den Arbeitsräumen Hohlraumböden mit textilen Belägen .Der Fassadenaufbau besteht aus geätztem Glas vor hinterlüfteter Isolation.

Bureau GLS in Zusammenarbeit mit Mäder & Partner Architekten Biel



## SITUATION

Depuis la gare, empruntez le passage sous-voie



## ACTEURS

Avant-projet et projet de construction

1997-1998

Exécution

1999-2000

Objet

Prolongation du passage sous-voie de la gare de Bière

Maître de l'Ouvrage

Direction des travaux publics de la ville de Bière

Architectes mandataires

Silvia Kistler et Rudolph Vogt, architectes eth/bsa/sia à Bière

Ingénieur civil

B+S Ingénieur AG, Bière

Programme

Passage pour piétons surface commerciale pour magasins

Photographies

Thomas Jantscher

# sia 10

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 27 OCTOBRE 2001  
15H00 - 15H30

PASSAGE SOUS-GARE  
GARE DE BIÈRE  
1997-2000  
KISTLER ET VOGT

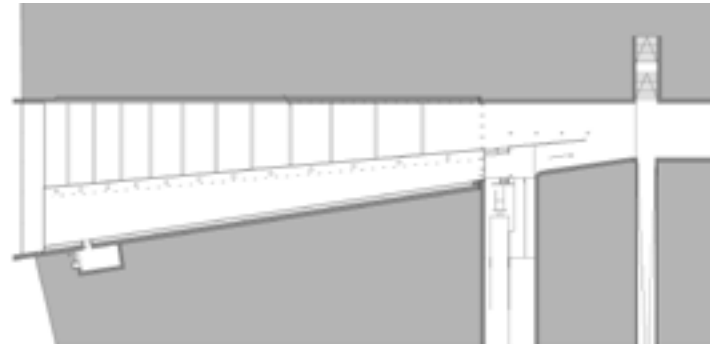
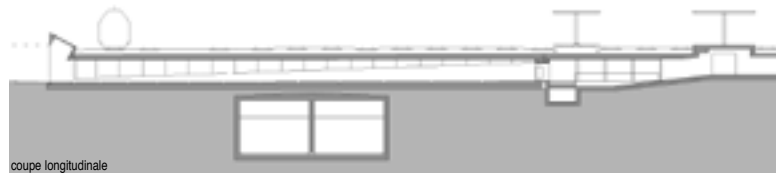


Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites



Le but de la prolongation du passage sous-voie de la gare de Bienne est la création d'une liaison piétonne attractive et sûre en direction de l'aire du Masterplan, de Nidau et du lac. La prolongation du passage sous-voie de la gare est réalisée par la création d'un espace cône d'une largeur en son milieu de 17 m. La paroi nord-ouest du passage existant est prolongée en droite ligne tandis que la paroi sud-est reprend la diagonale de l'entrée au quai du train du BTI. Cette diagonale crée un espace en forme de cône qui semble s'ouvrir en direction du lac et de Nidau. Cette géométrie engendre d'autre part une perception de l'espace inhabituelle. En effet, la nouvelle partie semble optiquement soit plus courte soit plus longue selon l'emplacement de l'observateur. La surface commerciale prévue pour les magasins est elle-aussi conique. De par sa position, ce front de magasins a une bonne visibilité à partir du passage existant. L'utilisation commerciale de la nouvelle surface de magasin est ainsi garantie.

Silvia Kistler et Rudolph Vogt



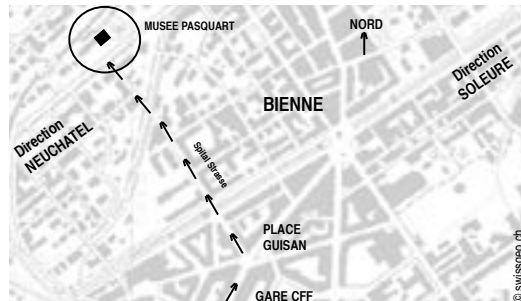
plan



coupe détail sur sortie sud

## SITUATION

Rue Faubourg du Lac 75  
Depuis la gare, prendre direction  
place Général Guisan, puis prendre à  
gauche rue Spitalstrasse



## ACTEURS

Concours 1994  
Construction mai 1998 - décembre 1999  
Maître de l'ouvrage Fondation Centre PasquArt  
Architectes mandataires Diener & Diener Architectes à Bâle  
Architectes du paysage Kienast Vogt Partner, Zürich  
Surface de la zone d'exposition existant 10'074 m<sup>3</sup> / nouvelle partie 7'368 m<sup>3</sup> / total 17'442 m<sup>3</sup>  
Cube existant: grès / crépi  
nouveau: béton préfabriqué avec supplément granit vert  
Photographies Primula Bosshard & Christoph Schütz

Pour la visite de l'extension du musée, aucune présentation par les architectes n'est prévue.

Le musée Pasquart expose jusqu'au dimanche 28 octobre 2001:

«**DIENER ET DIENER: NOUVELLES RÉALISATIONS DEPUIS LE CENTRE PASQUART BIENNE.**».

L'exposition est ouverte le samedi 27 jusqu'à 18h00. D'autres expositions sont aussi visibles dans le musée: Gian Pedretti, Sverre Fehn (architecte), Monika Brugger, Acquisitions de la ville de Bienne 1999/2000. Voir programme détaillé sur site internet «[www.pasquart.ch](http://www.pasquart.ch)».



Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 11

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE

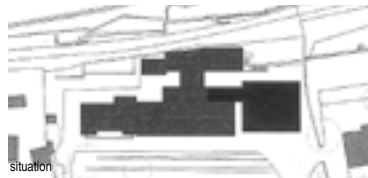


SAMEDI 27 OCTOBRE 2001  
15H45 - 17H00 + EXPO  
SANS PRESENTATION

MUSEE PASQUART  
BIENNE  
1998-1999  
DIENER & DIENER



Couloir desservant la salle Poma



Situation



2



coupes



1



rez

Le nouveau bâtiment en forme de " L " contourne l'édifice existant et s'y relie par la cage d'escalier. Il en résulte un système d'espaces qui s'offrent au visiteur de manière continue. Le parcours entre les différents étages du bâtiment existant et du nouveau bâtiment, de même orientation que les escaliers, reste fluide. Cette orientation reprend celle de l'ouvrage existant, identique à celle de la vallée. L'édifice existant est marqué par son caractère institutionnel. Il ne tient compte ni de la situation topographique ni de son affectation à un centre culturel. La nouvelle maison par contre semble plus souple. Elle est marquée par le site et par le programme. Le nouveau bâtiment placé à côté de l'ancien dévoile enfin l'identité de celui-ci ; la série des trois fenêtres de grand format vertical des salles d'exposition laisse entrevoir la présence d'espaces de même affectation derrière les portes-fenêtres de l'ancien hôpital.

Diener et Diener architectes.



Des ouvertures en enfilade relient les salles de l'ancien édifice

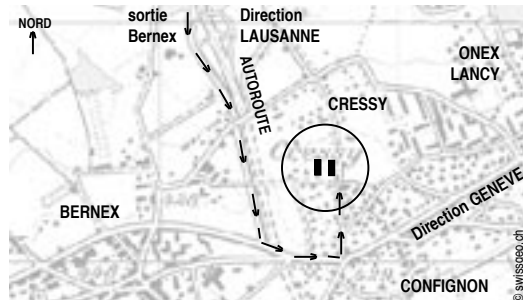


Salle centrale du premier étage. Les fenêtres sont placées en diagonale sur les murs opposés.

## SITUATION

Venant de Lausanne par l'autoroute  
prendre sortie Bernex, puis suivre  
direction Cressy

Adresse  
chemin de Carabot 25-27



## ACTEURS

Concours	1998
Réalisation	2000-2001
Maître de l'ouvrage	CIA (caisse de pensions)
Architectes	Aeby & Perneger, K. Rezakhanlou
Lieu	chemin de Carabot 25-27, Cressy, 1233 Bernex
Programme	42 logements économiques
Photographies	Marie Sacconi (frontales 2x) Aeby & Perneger (perspective 1x)

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites



# sia 12

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 8 DECEMBRE 2001  
12H45 - 13H45

LOGEMENTS ECONOMIQUES  
CRESSY - BERNEX  
1998-2001  
AEBY & PERNEGER  
K. REZAKHANLOU

Cet ensemble d'habitations économiques est le résultat d'un concours organisé par la CIA, caisse de pensions genevoise. Le concours visait à proposer une alternative viable au système de subventionnement HLM : atteindre un niveau de loyer de type HLM sans faire recours à la subvention, qui couvre environ un quart du coût effectif. Il s'agit donc d'une véritable expérience de réalisation de logements à bon marché.

Deux bâtiments oblongs, parallèles selon un axe nord-sud, cherchent à former un ensemble d'une certaine densité autour d'une cour commune généreuse. Les immeubles affichent un caractère mural affirmé, urbain mais proche de la terre, pour se présenter sous un aspect à la fois neutre et spécifique. Face à l'obligation économique de planifier des logements de petite dimension, un soin particulier a été apporté aux espaces publics afin de garantir un équilibre d'ensemble. Certains exemples allemands de quartiers d'habitation des années 20 ont accompagné le travail.

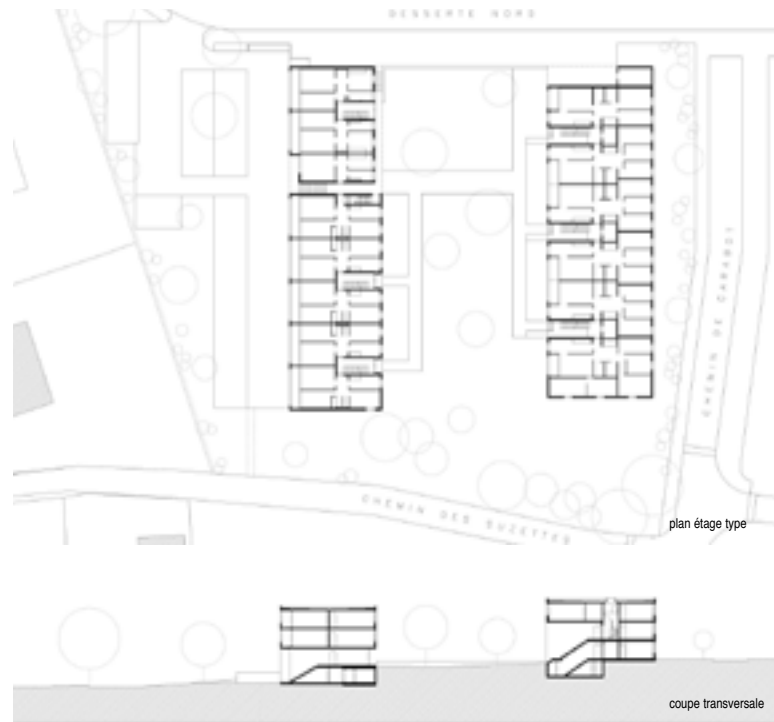
L'accès à la cour centrale se fait par des "porches" aménagés dans le volume des bâtiments, du côté nord. L'espace de la cour, qui distribue les allées, est mis à la disposition des habitants des immeubles ; planté en pleine terre, il est arborisé et n'accepte pas de jardins privés. Par ailleurs, aucune excroissance de façade (balcons, redents) ne vient perturber la neutralité de cette "pièce" extérieure commune qu'est la cour. Les parkings sont disposés en contrebas de la parcelle, à l'air libre pour la plupart, confortables et économiques.

Chacun des deux immeubles est adapté à sa situation particulière : du côté est, le premier bâtiment, plus profond que le second, sépare la cour de la rue ; le second bâtiment, plus mince et bénéficiant d'un grand dégagement visuel en direction de l'ouest, affiche quant à lui un caractère traversant (il relie la cour au parking inférieur).

De façon générale, chaque logement dispose d'une grande loggia. Les fenêtres possèdent pratiquement la hauteur d'une porte-fenêtre, ce qui permet d'amener de la lumière dans la profondeur de l'appartement tout en ménageant un sentiment d'ouverture vers l'extérieur. Des persiennes pliantes métalliques, fixées dans les embrasures de fenêtres, permettent de réduire au minimum la valeur de la retombée sous plafond et renforcent le caractère robuste de l'ensemble.

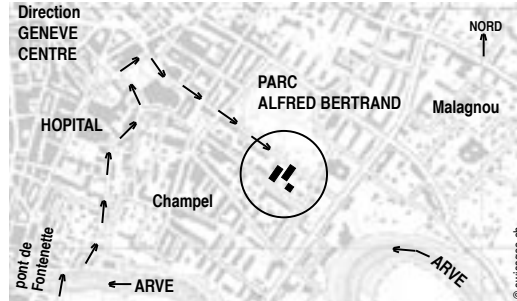
La façade des bâtiments est en béton coulé sur place et peint en rouge brique. Un doublage en plâtre vient recouvrir l'isolation sur la face intérieure.

Aeby & Perneger, K. Rezakhanlou



## SITUATION

Adresse  
Avenue Dumas 28  
1205 Genève



## ACTEURS

Concours	1996
Réalisation	1999-2001
Maître de l'ouvrage	Ville de Genève - service d'architecture
Architectes	Christian Dupraz et Pierre-Alain Dupraz Architectes
Collaborateurs	Nicola Chong, Patrick Morand, architectes
Ingénieur civil (pilote)	ESM INGENIERIE SA, C. Morel, M. Paquet, J. Ponti
Ingénieur bois	Charpente Concept, Thomas Buchi SA
Ingénieur CVS	Gitec Ingénieurs Conseils SA
Ingénieur Electricité	Erte Ingénieurs Conseils Sa, Zanetti Ingénieurs Conseils
Ingénieur Acoustique	F. Lançon Architecture Acoustique SA
Paysage	Fabrice Aubert Architecte Paysagiste
Volume	31'500 m3 SIA
Surface	6'500 m2
Photographies	Serge Frühauf, pour la documentation photographique de la ville de Genève
Publication	IAS - bulletin technique de la Suisse Romande No. 19 (3 octobre 2001)



photographie, Serge Frühauf, pour la documentation photographique de la ville de Genève

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 13

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE

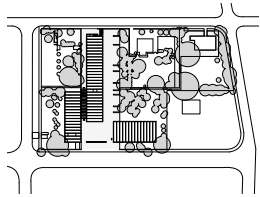


photographie, Serge Frühauf, pour la documentation photographique de la ville de Genève

**SAMEDI 8 DECEMBRE 2001**  
14H00 - 15H00

**GROUPE SCOLAIRE  
PESCHIER - GENEVE  
1999-2001  
CH. DUPRAZ ET P.-A. DUPRAZ**

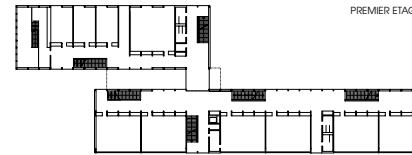




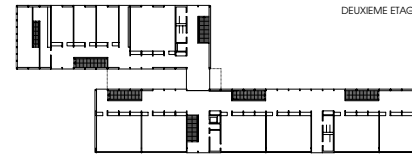
situation



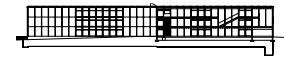
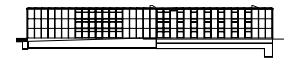
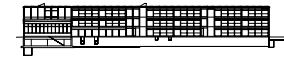
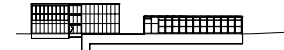
photographe, Serge Frühauf, pour la documentation photographique de la ville de Genève



PREMIER ETAGE



DEUXIEME ETAGE



Aux abords du Parc Bertrand, entre le quartier urbanisé du plateau de Champel et l'espace très dégagé du parc, se situe actuellement une série de parcelles appartenant à la ville de Genève, comprises entre l'avenue Peschier et l'avenue Dumas.

Ce lieu contient des qualités propices à l'implantation architecturale d'un groupe scolaire complet puisqu'il se compose d'une abondante végétation, riche en espèce multiples, et de la présence d'un chalet remarquable, au 34 avenue Peschier. Ces points forts permettent donc de créer une relation subtile entre l'école et le quartier.

Dans le cadre du concours d'architecture, organisé par la ville de Genève, pour un groupe scolaire économique, le programme relevait la nécessité de conserver certaines plantations ainsi que le chalet afin de les intégrer dans le contexte éducatif de la future école.

L'implantation du groupe scolaire se caractérise par une répartition du programme éducatif entre trois bâtiments distincts autour desquels s'organisent des relations piétonnes ouvertes sur le quartier et le parc. Les classes scolaires, enfantines et primaires, sont disposées dans le volume principal compris entre l'avenue Peschier et l'avenue Dumas. Les classes parascolaires sont disposées parallèlement au volume principal, du côté de la rue Maurice Barraud, formant un front construit avec la salle d'éducation physique qui s'élève indépendamment le long de l'avenue Dumas. Un couloir souterrain contenant les vestiaires, les dépôts, l'abri et les locaux techniques, lie les classes à la salle d'éducation physique.

L'école est réalisée, structure et revêtement des façades compris, en bois. La construction en bois permet des solutions techniques souples et respectueuses de l'environnement mais impose néanmoins, par sa spécificité, des choix constructifs clairs et précis. L'ensemble des éléments est donc préfabriqué et posé à sec où la mise en oeuvre privilégie l'expression du schéma constructif (mise en évidence de la structure).



photographe, Serge Frühauf, pour la documentation photographique de la ville de Genève

## SITUATION

Venant de Genève par la route du Lac, prendre direction Vézenaz au carrefour principal bifurquer à gauche

Adresse  
chemin sous-caran 39  
1245 Collonge-Bellerive

## ACTEURS

Réalisation  
coordonnées

1999-2000  
504.080 / 122.720

Architecte  
Chef de projet  
Ingénieur civil

Andrea Bassi, architecte eaug fas sia  
Marc Widmann, architecte eaug  
Guscetti & Tournier, ingénieurs civils epf

Surface utile brute

habitable	348 m <sup>2</sup>
cave + technique	61 m <sup>2</sup>
couvert + garage	108 m <sup>2</sup>
totale	517 m <sup>2</sup>

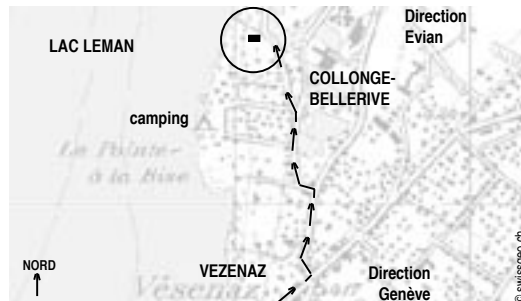
Volume sia

habitable	1382 m <sup>3</sup>
non habitable	533 m <sup>3</sup>
total	1915 m <sup>3</sup>

Photographies  
Publication

Jean-Michel Landecy  
«Matière d'art - architecture contemporaine en Suisse», Birkhäuser 2001  
exposition au Centre culturel suisse à Paris (5 mai - 1 juillet 2001)  
exposition au Département d'Architecture à Lausanne  
(5 décembre 2001 - 25 janvier 2002)

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites



# sia 14

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 8 DECEMBRE 2001  
15H15 - 16H00

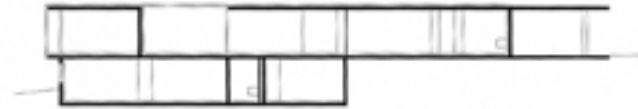
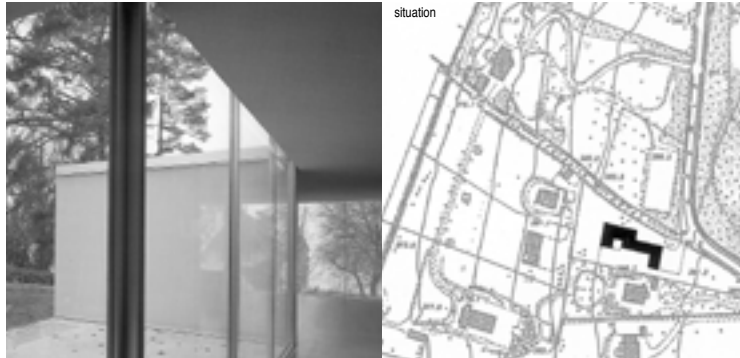
VILLA FAMILIALE  
COLLONGE-BELLERIVE GE  
1999-2000  
ANDREA BASSI

La zone villas de la rive gauche de Genève a une forte identité morphologique et sociale. Elle est définie par une arborisation prédominante ponctuée par des constructions de dimension comparable. Dans ces lieux, appelés encore aujourd'hui " campagne genevoise ", les bâtiments réagissent généralement à leur environnement immédiat.

Les bâtiments sont plus écartés et autonomes, souvent la végétation prédomine sur la masse construite. Cette autonomie de l'objet nous conduit à intégrer la notion de distance. Les villas cherchent leur pertinence à travers une dialectique avec leur environnement de nature généralement non-construite et de dimension souvent non définie. Les objets se mettent en relation entre eux comme dans une constellation céleste, les règles sont assimilables à l'énergie qui équilibre notre univers étoilé.

Une légère pente nous conduit à travers une variété d'espèces végétales dans un magnifique domaine s'ouvrant sur la surface scintillante du lac. La nouvelle maison s'articule entre les arbres existants pour définir une série d'espaces extérieurs variés par leur forme, fonction et orientation. Elle glisse sur le terrain en allant chercher la vue de l'eau. La surface du lac en perpétuel mouvement annonce le thème d'une maison en verre opaque réfléchissant toutes les couleurs de la nature environnante.

Extrait tiré de " le journal – attitudes no 2 septembre – octobre 2001" Andrea Bassi



coupe

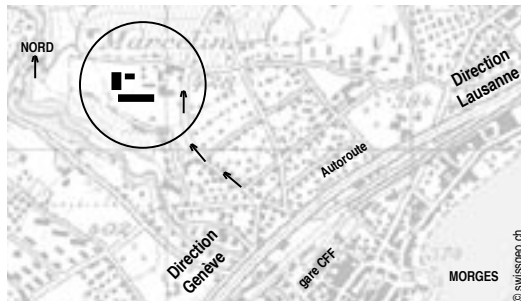


niveau inférieur



## SITUATION

En venant de l'autoroute  
prendre sortie Morges  
ensuite suivre direction Marcelin



## ACTEURS

Concours

1995-1996 (1er prix), concours en 2 tours

Réalisation

1999-2003 (1ère étape été 2002)

Maître de l'ouvrage

Etat de Vaud, Service des bâtiments représenté par M. A. Antipas, architecte cantonal adjoint

Consortium d'architectes

Geninasca-Delefortrie SA, architectes fas/sia, Neuchâtel

Tekhne Management SA, Lausanne, J.-D. Beuchat, R. Braune, E. Baeni

M. Egger, Ph. Von Bergen

Responsable de projet

P. Bernasconi, J.-M. Deicher, Th. Henking, V. Mathez, E.Ott, L. De Stefano

Collaborateurs architectes

R. Merino, M. Troillet, F. Nicollerat

Collaborateurs Direction des travaux

GVH SA, St.-Blaise

Ingénieurs civils

Jacob Forrer SA, Le Mont-sur-Lausanne

Ingénieur CV

Amstein & Walthert SA, Lausanne

Ingénieur électricien

H. Schumacher SBHI SA, Lausanne

Ingénieur sanitaire

Coût global

93'500'000.- TTC

Surface

31'000 m<sup>2</sup> (2450.- / m<sup>2</sup>)

Volume SIA

183'800 m<sup>3</sup> (420.- / m<sup>3</sup>)

Photographies

Thomas Jantscher



Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 15

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 27 AVRIL 2002  
09H30 - 12H00

CENTRE D'ENSEIGNEMENT  
DE MARCELIN, MORGES  
1995 - 2003  
GENINASCA-DELEFORTRIE SA  
TEKHNE MANAGEMENT SA

Le centre scolaire de Marcelin est situé sur un plateau dominant la ville de Morges. Par son histoire et par sa configuration ce site est indissociable de l'activité " école d'agriculture ". En effet, les bâtiments qui le composent et les différentes natures "alimentaire et culturelles " qui l'entourent en sont les témoignages vivants.

Le programme de cette réalisation comprend un centre d'enseignement professionnel d'environ 40 classes, un gymnase d'une capacité équivalente, des activités communes à ces deux écoles, une salle de gymnastique triple et une salle double polyvalente. Ce regroupement de trois écoles, - agriculture, centre professionnel et gymnase – en un lieu permet d'offrir d'une part la possibilité aux élèves de différentes formations de se rencontrer et d'autre part, de mettre en place un outil de travail souple à même d'absorber les variations d'effectif et d'orientation scolaire.

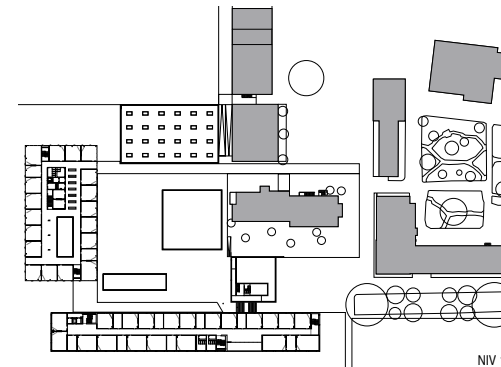
Le parti architectural tient plus de la restauration urbaine que de l'architecture. En effet, le projet ne se veut pas spectaculaire, il tente au contraire d'intégrer dans une composition cohérente les bâtiments existants ainsi que les différentes natures en présence renforçant ainsi la richesse de la complexité existante. Cette démarche propose une architecture plus intuitive que rationnelle.

Les nouveaux bâtiments s'articulent autour d'un espace construit qui réunit le gymnase et le centre professionnel, concentrant dans son épaisseur les activités communes. La géométrie simple des deux volumes émergents signe la nouvelle école. Chacun des bâtiments est distingué par une matérialisation correspondant à sa situation. Le centre professionnel, placé en rupture de pente propose une architecture murale où les découpes volumétriques, outre qu'elles rendent compte des dégagements intérieurs, renforcent la massivité et la plasticité du volume. Le gymnase, posé sur l'horizontale du plateau, exprime au contraire à travers la transparence de ces strates, la continuité entre bâti et nature.

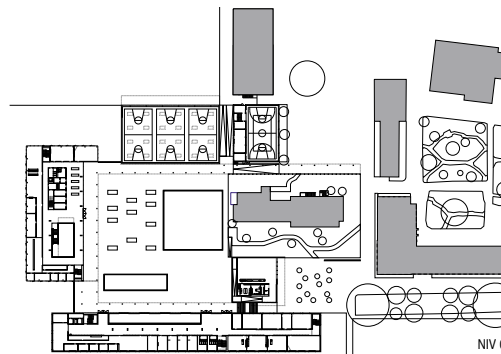
Geninasca-Delefortrie SA



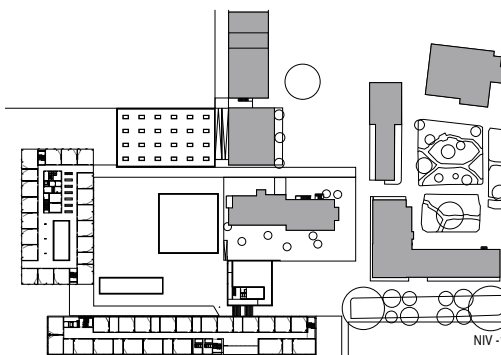
situation concours 1996



NIV 1



NIV 0

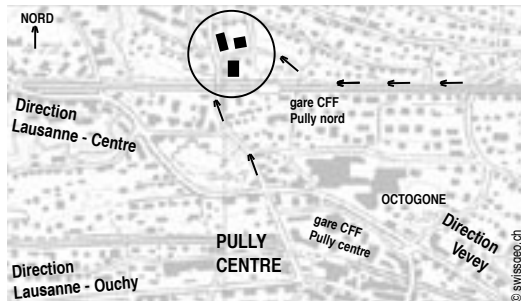


NIV -1



## SITUATION

Avenue des Alpes  
1009 Pully



## ACTEURS

Concours	1998-1999 (1er prix), concours en 2 tours
Réalisation	2000-2002
Maître de l'ouvrage	Commune de Pully
Architectes, direction architecturale	Frund Gallina Rey architectes SA, Neuchâtel
Responsables de projet	J.-C. Frund et A. Rey
Collaborateurs architectes	E. Labansine, S. Girardin
Management, direction des travaux	ABA partenaires SA, Pully
Collaborateurs Direction des travaux	R. Simon (responsable pilotage projet), Ch. Oppliger
Ingénieurs civils	Amsler et Bombelí SA, Lausanne
Ingénieur électricien	Betelec SA, Lausanne
Ingénieur chauffagiste	Fazan-Pittet SA, Lausanne
Ingénieur sanitaire	Sanisplans SA, Pully
Ingénieur acousticien	Bernard Braune, Binz
Coût global	18'750'000.- TTC
Volume SIA	27'045 m <sup>3</sup> (554.-/ m <sup>3</sup> )
Photographies	Thomas Jantscher

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 16

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



JEUDI 27 JUIN 2002  
17H00 - 18H00

COLLEGE DES ALPES  
PULLY  
1998-2002  
FRUND GALLINA REY SA  
ABA PARTENAIRES SA

Le projet du centre scolaire des Alpes s'implante dans un quartier constitué de maisons et d'immeubles locatifs. Cette architecture représentative des quartiers semi-périphérique est caractérisée par la proportion entre les espaces construits et les espaces de jardins, et formalisée par des volumes ponctuels qui s'implantent le long des tracés de circulation en respectant la topographie du terrain.

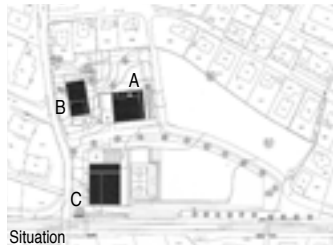
Le projet interprète et reprend les caractéristiques du lieu afin de créer un nouvel ensemble qui soit en équilibre avec son environnement.

Le programme, collège secondaire, centre de vie enfantine et salle de sport a été réparti dans trois bâtiments afin de diminuer l'impact du complexe sur l'environnement direct. Leur position et orientation sont dictées par le réseau de route qui fragmente et régleme ce morceau de ville et par les proportions des espaces négatifs, vides entre bâtiments. Le collège secondaire et le centre de vie enfantine sont implantés au nord de l'Avenue des Alpes. La salle de sport est construite dans la partie sud. Malgré l'importance du programme, l'échelle des trois volumes permet la liaison au tissu existant tout en s'identifiant comme un nouveau point de repère dans le quartier des Alpes.

Les trois bâtiments s'ancrent dans le terrain et ne sont liés par aucune construction. Seule l'expression architecturale identique qui se dégage de chaque bâtiment constitue l'élément unificateur. Des murs de soutènement qui prolongent le bâti sont imaginés pour créer les espaces de préaux propres au bon fonctionnement de l'école. La création de grandes fenêtres découpant les façades permet de relativiser l'échelle de chaque construction et d'affirmer le caractère public des bâtiments.

Les trois bâtiments sont matérialisés par l'utilisation du béton peint, tant à l'intérieur pour assumer les contraintes statiques qu'à l'extérieur pour affirmer la continuité des façades entre les parties en sous-œuvre et les parties hors terre.

Frund Gallina Rey architectes SA



étage 2

bâtiment A  
collège



étage

bâtiment B  
centre de vie enfantine



rez-de-chaussee

bâtiment C  
salle de sport



Traverse nord



Traverse nord



Traverse sud



Traverse nord



Traverse nord



Traverse sud



Traverse sud



Traverse sud



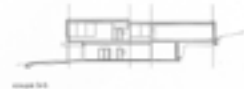
Traverse sud



Traverse nord



Traverse nord



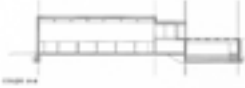
Traverse sud



Traverse nord



Traverse nord



Traverse sud



Traverse sud



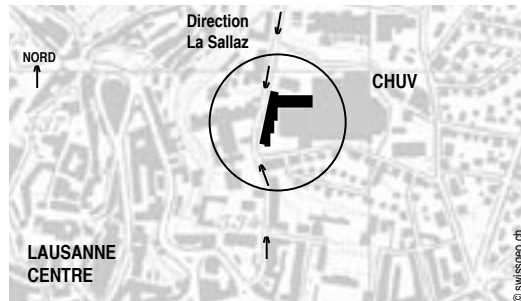
Traverse sud



Traverse sud

## SITUATION

Angle avenue Montagibert  
rue du Bugnon  
Bus No. 5, arrêt CHUV



## ACTEURS

Projet  
Réalisation  
Maître de l'ouvrage  
Architectes mandataires  
Collaborateurs  
  
Ingénieurs civils  
Ingénieur géomètre  
Ingénieur géologue  
Ingénieur CVSE  
Ingénieur GTC  
Ingénieur acoustique  
Façade  
Surface de plancher  
Volume SIA  
Photographie

1993-1998  
septembre 1998-2002 (1ère étape)  
Etat de Vaud, Hospices cantonaux, Office des Constructions  
P. Mestelan, B. Gachet  
Chef de projet: Catherine Borghini Polier, Dir. des travaux: Joseph Ceralli  
Olivier Bernay, Véronique Pfyffer, Dominique Mirante, Véronique Menghini,  
Denis Collard, Gianni Sentinelli, Olivier Cochard  
Matter SA  
Lehmann J. J.  
De Céréville  
ETE; BTB-Saniplan; Perrottet SA  
IBETECH D. Magnet  
Braune  
BCS  
18'000 m2  
84'000 m3  
SIA-VD

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 17

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



MARDI 23 JUILLET 2002  
17H00 - 18H00

POLICLINIQUE MEDICALE  
UNIVERSITAIRE  
BUGNON EST  
1993-2002  
P. MESTELAN, B. GACHET



Liant le bâtiment existant du CHUV à la rue Bugnon, le nouveau bâtiment Bugnon-Est assure l'articulation entre deux géométries : celle de la trame orthogonale du CHUV à l'est et celle de la rue du Bugnon à l'ouest qui s'inscrit en biais par rapport à la trame du CHUV. Ainsi : l'aile est du bâtiment (dite « bâtiment de liaison ») prolonge la géométrie du CHUV et abrite des surfaces destinées à la décongestion de divers services du CHUV ; l'aile ouest du bâtiment (dite « bâtiment sur rue ») se développe parallèlement à la rue du Bugnon et abrite la PMU et la Polyclinique dentaire.



Les hauteurs d'étage de la nouvelle construction ont été dictées par les hauteurs d'étage du bâtiment du CHUV auquel elle se raccorde (4m de plancher à plancher). L'échelle du bâtiment en front de rue est ainsi très différente de celle des bâtiments d'habitation qui bordent la rue du Bugnon plus au sud dont les hauteurs d'étage plus modestes correspondent à du logement. Le traitement de la façade cherche à résoudre cette disparité d'échelle.

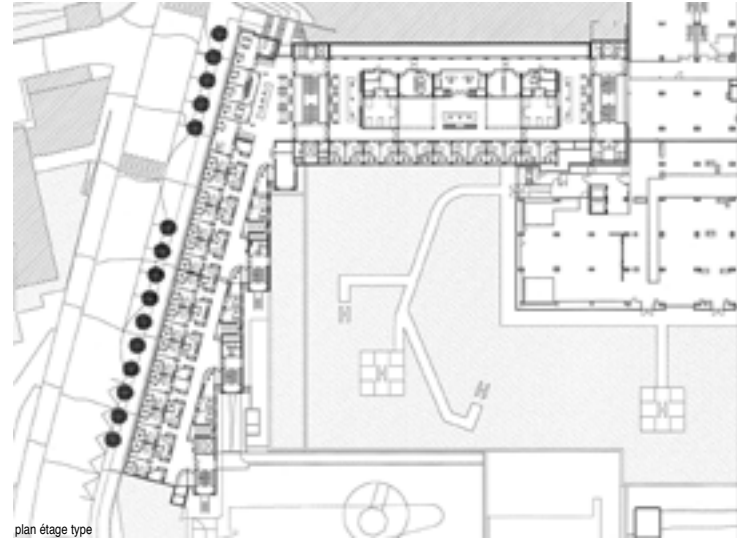


L'entrée du nouveau bâtiment sur la rue du Bugnon donne accès : d'une part aux divers secteurs ambulatoires ; la PMU avec son unité de médecine des voyages et la Polyclinique dentaire ; d'autre part à l'extension des urgences du CHUV située dans le bâtiment de liaison, au niveau même de l'entrée sur le Bugnon et destinée aux patients arrivant debout aux urgences (les cas légers par opposition aux patients arrivant en ambulance par l'entrée des urgences du CHUV située sur la rue Montagibert).

Les espaces de distribution sont éclairés naturellement en façade ou, au droit des escaliers, par des puits de lumière zénithale qui articulent les espaces de circulation et constituent des repères d'orientation importants.

La structure du bâtiment ordonne les différents espaces. Les pans de murs exécutés en béton assurent le contreventement alors que les colonnes font office de gaines techniques. Une modulation rigoureuse définit tous les espaces de soins et leur assure une polyvalence dimensionnelle qui permettra de répondre à l'inévitable évolution de l'usage des locaux au cours du temps.

Afin d'assurer l'orientation dans le bâtiment et la qualité du travail, tous les espaces principaux jouissent de lumière naturelle. Les effets de transparence au travers des impostes vitrées qui articulent les cloisons des locaux au plafond décloisonnent l'espace tout en garantissant l'intimité nécessaire aux locaux de consultations.



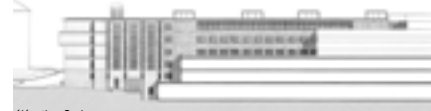
plan étage type



élévation Bugnon



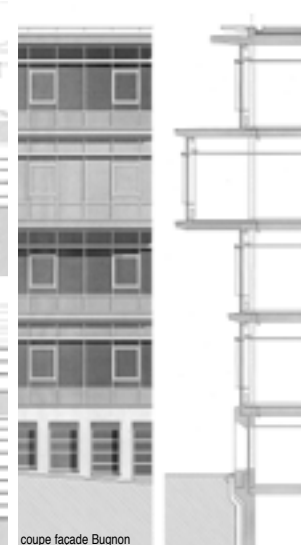
élévation Est



élévation Sud



coupe longitudinale

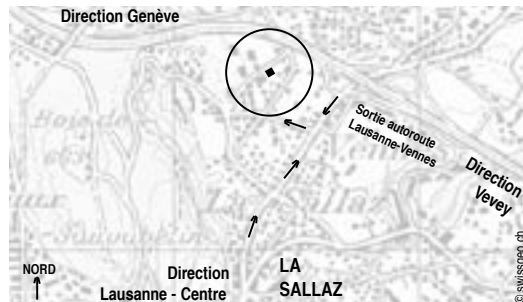


coupe façade Bugnon

## SITUATION

Rue des Abeilles 14

Accès bus 5 arrêt Vennes-Collèges  
Accès bus 14 arrêt Abeilles



## ACTEURS

Concours	août 2000 (1er prix)
Réalisation	juillet 2001-juillet 2002
Maître de l'ouvrage	Fondation de l'école sociales et pédagogiques, Lausanne
Architectes mandataires	Bonnard & Woeffray, architectes fas sia
Collaborateurs	Fabienne Werren
Direction des travaux	Raymond Vassaux
Ingénieurs civils	Etienne Lasserre
Ingénieur électricien	Perrottet SA
Ingénieur cvs	Technoservice engineering sa
Coût CFC 2	7'240'000.- ttc
Volume SIA	15'010 m3
Photographies	Bonnard & Woeffray (1x extérieur) Hannes Henz (3x intérieur)

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 18

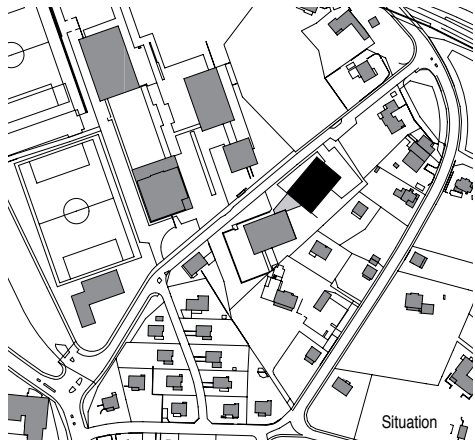
SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 16 NOVEMBRE 2002  
10H30 - 12H00

EXTENSION ÉCOLE D'ÉTUDES  
SOCIALES ET PÉDAGOGIQUES  
LAUSANNE  
2000-2002  
BONNARD & WOEFFRAY



Confrontée à une forte augmentation du nombre d'étudiants due à l'évolution des formations et des structures de l'école, la fondation est dans l'obligation de construire une extension au bâtiment existant, regroupant des salles de cours, un aula, des bureaux et une bibliothèque.

Dans un souci d'équilibre, le projet propose de contenir le programme d'extension dans un volume séparé, mais lié ponctuellement à l'existant, de taille et de forme similaire, d'implantation différente.

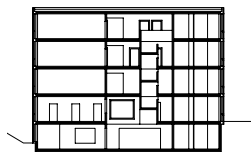
L'existant suit la logique planifiée du collège de Vennes. Le nouveau s'en détache volontairement, comme il se détache de la parallèle au chemin des Abeilles, s'inclinant davantage pour former un perron d'accueil face à la nouvelle entrée, créée dans le volume de liaison. Le hall concentrant les différentes géométries, en plan et en coupe, distribue de manière égale le nouveau et l'ancien.

La typologie de l'extension s'inspire du bâtiment existant, construction crocs des années 70, soit une distribution de locaux sur les 4 façades, autour d'un hall central où est disposé l'escalier.

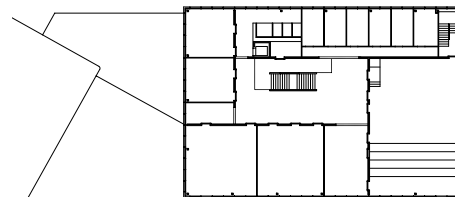
Le hall central, espace de socialisation, réagit à chaque niveau de manière différente, cherchant soit des rapports verticaux entre espaces intérieurs ou des relations horizontales avec l'extérieur.

Le système porteur suit la logique du plan: 4 voiles en hélice, définissant le hall, et une trame de porteurs ponctuels en façade forment le système statique, offrant souplesse et modularité aux espaces d'enseignements aux espaces d'enseignements que des cloisons légères séparent. La façade est constituée d'une répétition d'un élément toujours similaire, cadre aluminium et remplissage en verre, intégrant ouvrant et protection solaire.

Bonnard & Woefray



coupe



plan étage 3



hall niveau 4



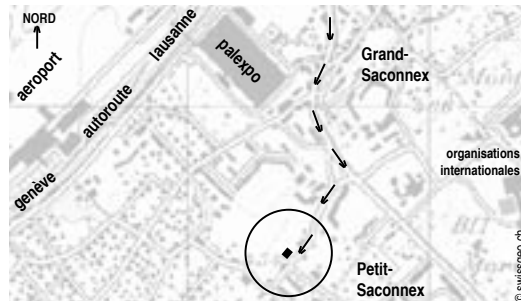
salle de cours

## SITUATION

Chemin du Pommier 5  
Commune du Grand-Saconnex

En venant de Lausanne, prendre  
sortie autoroute «Grand-Saconnex»

Accès par bus No. 3  
arrêt Champs d'Anier



## ACTEURS

Concours  
Réalisation

juin 2000 (1er prix)  
2001-2002

Maître de l'ouvrage  
Maîtrise déléguée de l'ouvrage  
Association d'architectes

Union Interparlementaire, Genève  
FIPOI - Fondation des immeubles pour les organisations internationales  
Ueli Brauen, Doris Wälchli architectes EPFL FAS SIA, Lausanne  
Tekhne Management SA, Lausanne

Villa Gardiol construite en 1908

Responsables de projet  
Collaborateurs architectes

Marc Carmoletti, Genève  
Olivier Vernay (B&W), Ruben Merino (Tekhne)  
Caroline Montandon, Marc Fauchère

Collaborateurs direction des travaux

Ingénieurs civils  
Ingénieur électricien  
Ingénieur CVS

Mathieu Troillet, Nicolas Baula  
ESM, Michel Paquet, Genève  
Scherler SA, Genève  
Rigot et Rieben SA, Genève

Ingénieur acousticien  
Coût global  
Photographies

François Lançon, Architecture & Acoustique SA, Genève  
9,5 Mio  
Olivier Vernay



Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 19

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 14 DECEMBRE 2002  
10H30 - 12H00

MAISON DES PARLEMENTS  
GENÈVE  
2000-2002  
BRAUEN ET WÄLCHLI  
TEKHNE MANAGEMENT SA

Fondée en 1889 et établie à Genève, l'Union interparlementaire (UIP) est l'organisation mondiale des parlements nationaux. Sa vocation est de favoriser la paix et la sécurité par le dialogue politique, de promouvoir la démocratie et le respect des droits de l'homme. A l'étroit dans son siège actuel, l'Union interparlementaire s'installera dans la villa Gardiol, sise sur la propriété Le Pommier au Grand-Saconnex. Afin de répondre aux nouveaux besoins, la villa de Maître est agrandie par un pavillon dont l'architecture se veut contemporaine.



situation



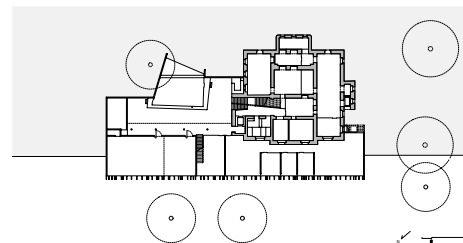
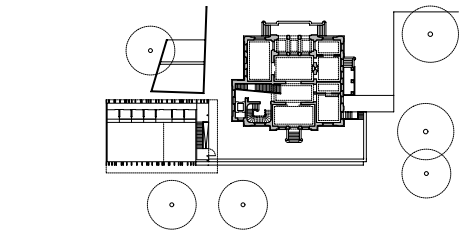
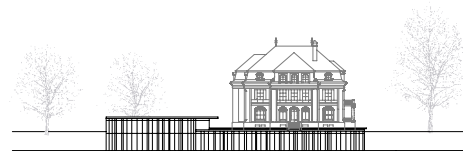
Profitant de la pente naturelle du terrain, un rez-de-chaussée inférieur est créé devant la villa abritant le foyer, les salles de conférence et les bureaux paysagés. Il devient socle et annexe de la maison de maître et la laisse vivre comme objet indépendant, puisque cette disposition ne nécessite aucun corps de liaison.

Les lamelles brise-soleil de la façade nord-ouest démontrent, selon la perspective, autant la massivité du socle que la transparence d'un pavillon de jardin, dont le rythme se confond avec les troncs d'arbres. Les lamelles forment également la structure porteuse de la façade. Préfabriquées et précontraintes (30 t par lamelle), leur largeur a pu être réduite à 10 cm pour un élancement de près de 4m; celles à 6.50 de haut sont rigidifiées par une barre métallique horizontale.

La villa Gardiol contient l'accueil, la direction et les espaces privés, tandis que tous les espaces en relation avec le public sont situés dans le socle. Le foyer, espace de liaison entre la villa Gardiol et l'annexe est le vrai centre d'activités lors de la tenue de réunions importantes. Il regroupe les espaces publics comme l'accueil, les salles de conférences et de réunions, la cafétéria et la bibliothèque.

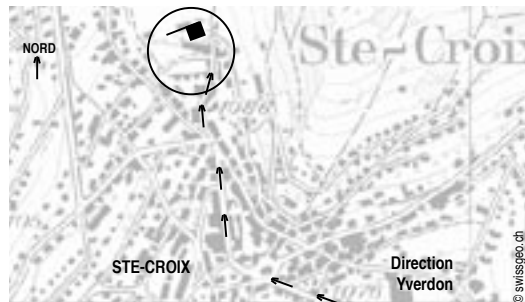
La terrasse comme espace de référence de la villa Gardiol et du Pavillon devient le prolongement du foyer en été. La lucarne paysagère éclaire le foyer au rez inférieur et assure le contact avec le parc.

Brauen & Wälchli



## SITUATION

En venant d'Yverdon  
traverser Ste-Croix, puis prendre à  
droite au carrefour avec fontaine



## ACTEURS

Concours	Mai 1999 (1er prix)
Réalisation	2001-2003
Maître de l'ouvrage	Commune de Sainte-Croix
Architecte mandataire	Ueli Brauen et Doris Wälchli, architectes EPFL FAS SIA, Lausanne
Responsable de projet	Laurent Bertuchoz
Collaborateurs	Carmen Chabloz, Anne Kouo
Direction des travaux	Bernard Flach, Regtec SA, Lausanne
Direction locale des travaux	Christian Jelk, Atelier 404, L'Auberson
Ingénieurs civils	Sancha SA, Yverdon-les-Bains
Ingénieur électricien	Perrin & Spaeth SA, Lausanne
Ingénieur CVS	BESM SA, Granges-près-Marnand
Volume SIA	20'860 m3
Coût global	Fr. 9'800'000.-
Photographies	Thomas Jantscher



Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 20

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



JEUDI 10 JUILLET 2003  
16H30 - 17H30

CENTRE SPORTIF  
SAINTE-CROIX  
1999 - 2003  
BRAUEN ET WÄELCHLI

## le Centre sportif aux Champs de la Joux

La commune de Ste-Croix cherchait depuis quelques années à moderniser et à compléter ses infrastructures sportives. En 1999, elle a organisé un concours sur présélection et le jury a choisi la proposition du bureau Brauen & Wälchli.

L'emplacement du projet se trouve sur le site de l'ancien Stand. Le bâtiment est conçu comme un épais mur de soutènement, qui remplace le talus en amont du plateau horizontal définissant le site. Les terrains de sports prennent place sur cette surface plane. Une toiture en pente abrite les terrains intérieurs. La pièce maîtresse de la charpente, la double panne faîtière, contient le rideau de séparation des deux salles.

A l'intérieur du mur se trouvent l'entrée, les vestiaires, la salle de musculation, la salle de rythmique et la buvette. Tous ces locaux sont orientés vers le sud et le panorama du balcon du Jura. Les quatre vestiaires s'identifient par quatre couleurs différentes.

Les vitrages et les brises-soleils latéraux des salles assurent l'éclairage naturel et la transparence. La continuité et la relation entre les aires de sport intérieures et extérieures sont soulignées par les gradins longeant le mur de soutènement.

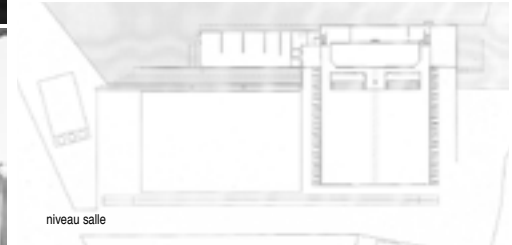
La pose en biais des axes des volets les font "voltiger" et contraste avec la construction solide de l'enveloppe extérieure.

L'intérieur de la salle de gymnastique tout en bois se veut chaleureux et accueillant.

Bureau Brauen & Wälchli



niveau entrée



niveau salle



coupe est-ouest



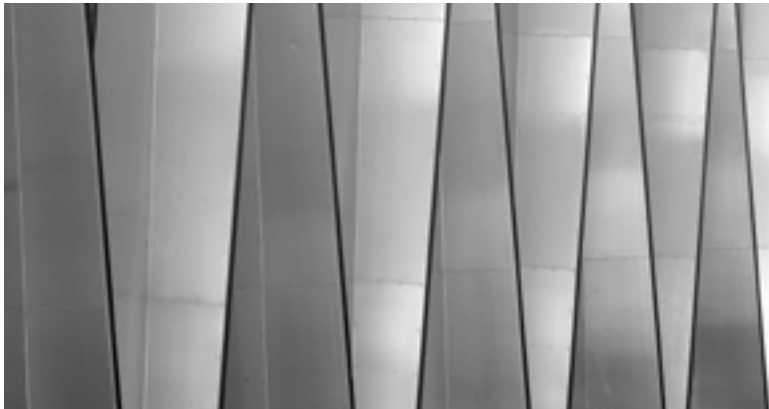
façade sud



coupe nord-sud

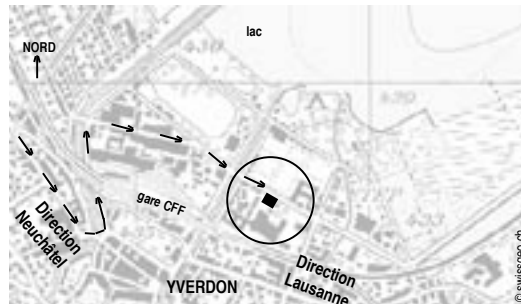


façade est



## SITUATION

Avenue des Sports 12a-12b  
1400 Yverdon-les-Bains



## ACTEURS

Concours	1996 (1er prix)
Réalisation	2003
Maître de l'ouvrage	Etat de Vaud, Hospices cantonaux, Patrick Troesch, architecte
Architecte mandataire	Bureau Devanthery & Lamunière, architectes EPFL FAS SIA
Responsable de projet	Olivier Andréotti
Collaborateurs	Nicolas Sansonnens, Frédéric Crausaz, Stéphanie Suard
Ingénieur civil	AIC ingénieurs conseils SA, Rodolphe Weibel
Ingénieur électricité	Perrin & Spaeth ingénieurs conseil SA, Charles-Denis Perrin
Ingénieur sanitaire	Saniplans, Pierre Tissières
Ingénieur chauffage et ventilation	JCB ingénieur conseil, Jean-Claude Bulliard, Michel Badel
Ingénieur cuisine	Bureau de planification J.-P. Tercier
Ingénieur géomètre	Jaquier - Pointet géomètres officiels
Volume SIA	35'800 m <sup>3</sup>
Coût global	Fr. 24'816'000.- selon EMPD de mai 1999 et crédit d'étude
Photographies	Bureau Devanthery & Lamunière (photo page de garde: sia)

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 21

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



JEUDI 10 JUILLET 2003  
18H00 - 19H00

CENTRE DE PSYCHIATRIE  
DU NORD VAUDOIS  
YVERDON-LES-BAINS  
1996 - 2003  
DEVANTHERY & LAMUNIERE



**Caractéristiques architecturales générales du projet:** Issu d'un concours d'architecture de 1996, le nouveau Centre de Psychiatrie du secteur Nord à Yverdon (CPNVD) s'insère dans un plan de quartier dont les périmètres et gabarits des aires constructibles sont très précis. Le bâtiment prévu est un volume unique, détaché des autres bâtiments à venir dans le quartier, avec une cour, un jardin et des toitures-terrasses où les patients et le personnel peuvent se détendre. De par sa configuration en "U", c'est un volume qui protège. Dans le même esprit, la conception de l'entrée préserve l'intimité de la cour. Les espaces extérieurs sont conçus comme de grandes chambres à ciel ouvert. Le jardin est planté de grands arbres.

**Programme du Centre de Psychiatrie:** Admission : Une entrée particulière est aménagée pour les admissions afin d'assurer la discrétion des admissions d'urgence (patients agités). Les divisions du Centre : Dans un fonctionnement normal, la capacité prévue est de 56 lits. En cas de nécessité, grâce à l'utilisation du 2ème lit dans des chambres prévues à cet effet, l'effectif peut être porté momentanément à 66. Les patients sont répartis en 4 divisions : 3 divisions psychiatriques de 14 lits chacune, extensibles temporairement à 16 lits; 1 division psychogériatrique de 14 lits, extensible temporairement à 18 lits. Divers : Un parking souterrain de 61 places et un abri PC viennent compléter le programme du plan de quartier.

**Caractéristiques principales des divisions psychiatriques:** Trois divisions psychiatriques accueilleront principalement des adultes de tous âges souffrant de troubles psychiatriques. Chaque division est organisée en trois groupes de chambres partageant chacun un séjour. Un des trois groupes peut être fermé. Le séjour de cette partie fermable comprend un coin de repas pour 6 personnes au plus. Chaque groupe de quatre chambres donne sur un vestibule d'où l'on peut gagner, soit la salle de séjour commune, soit le couloir et le reste du bâtiment. L'aménagement de la chambre n'a pas le caractère des chambres de soins somatiques. Il s'apparente à celui d'une chambre d'hôtel. Le secteur d'isolement, commun à deux divisions, comprend 2 chambres, un petit séjour et un groupe sanitaire.

**Espaces communs:** Les espaces communs comprennent tous les lieux d'activités collectives, dont le restaurant self-service des patients (env. 40 pers.), celui du personnel (env. 40 pers.) et une salle polyvalente. Ces espaces ouvrent tous sur le forum, passage obligé pour le personnel, les patients et les visiteurs.

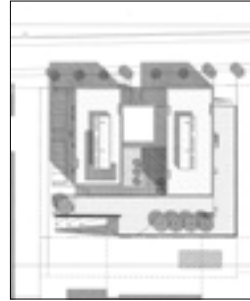
**Service d'ergothérapie et d'animation (SEA):** Le SEA comprend des ateliers pour les activités d'ergothérapie (menuiserie, coiffure, poterie), un local de physiothérapie et divers locaux de services.

**L'hôpital de jour:** L'hôpital de jour soignera d'anciens patients de l'hôpital et parfois des patients adressés par les médecins des services ambulatoires ou installés.

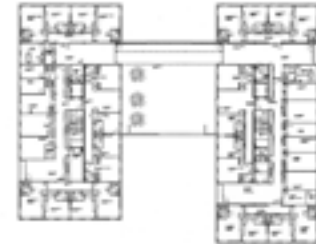
**L'administration médicale:** L'administration médicale est un des lieux de travail du personnel médical. Il est également un lieu de consultation des médecins ayant le droit d'exercer une part d'activité privée au sein de l'hôpital.

**Programme de l'Unité de Psychiatrie Ambulatoire (UPA):** L'UPA dispose d'une entrée propre au rez-de-chaussée et d'une réception distincte au 1er étage. Les locaux de consultations et de soins sont organisés au premier étage.

Bureau Devanthery & Lamunière



niveau entrée



niveau 2



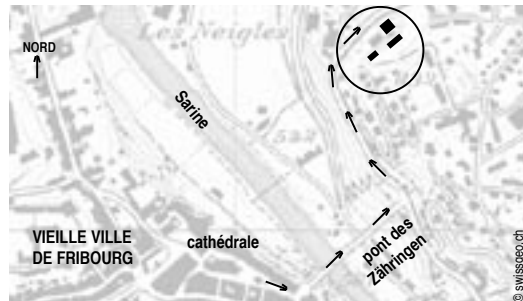
façade sud



façade ouest



## SITUATION



## ACTEURS

Concours	1999 (1er prix)
Réalisation	2001-2003
Maître de l'ouvrage	Ville de Fribourg
Architecte mandataire	Daniele Marques, architecte EPFZ BSA SIA, Lucerne
Collaborateur	Felix Gut, architecte ETS
Direction des travaux	Ruffieux-Chehab, architectes ETS EPFL SIA, Fribourg
Architectes paysagistes	Zulauf Seippel Schweigruber, Baden
Concept chromatique	Jörg Niederberger, Niederrickenbach
Ingénieurs civils	CIC Ingénieurs, Fribourg
Ingénieurs CV	Chammartin-Spicher SA, Givisiez
Ingénieurs sanitaire	Duchain SA, Villars-sur-Glâne
Ingénieurs électriciens	Pro-inel SA, Fribourg
Volume SIA	Ecole primaire: 8'013 m <sup>3</sup> / Ecole infantine: 3'909 m <sup>3</sup> / Salle gym: 12'806 m <sup>3</sup>
Coût total	Fr. 17 Mio.
Photographies	sia

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 22

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



MARDI 29 JUILLET 2003  
16H30 - 17H30

ÉCOLE - VILLA THERESE  
FRIBOURG  
1999 - 2003  
DANIELE MARQUES

### La situation

L'ancienne école se trouve dans un grand parc, un peu à l'écart entre le centre historique de Fribourg et un quartier extérieur de blocs d'habitation datant des années 60 et 70. L'agrandissement comprend 15 salles d'enseignement pour le degré primaire, 4 classes enfantines et une double salle de gymnastique. Ces trois catégories de locaux sont regroupées en volumes individuels autour de l'école existante et forment avec celle-ci un campus caractérisé par des espaces extérieurs différenciés, des rapports spatiaux et des densifications d'une part, et une forte expression générale au cœur de la ville d'autre part.

### Le projet

Par la structure interne, les trois nouveaux bâtiments réagissent à leur rapport respectif avec le parc et les autres bâtiments. L'école primaire se compose d'une suite de locaux orientés différemment, c'est à dire vers le parc central, le pré en pente au sud, les couronnements architecturaux ou encore le centre historique de la ville avec la tour de la cathédrale comme symbole. Pour le jardin d'enfants, l'espace de récréation et de communication qui court parallèlement à la pente vient se superposer à la série transversale de salles de classe. Celles-ci sont orientées de deux côtés, c'est à dire vers l'horizon lointain du paysage de colline au nord et vers la surface de jeu plus intime au sud. Sur le côté de la pente, le volume de la salle de gymnastique est à moitié enterré. Le vitrage qui s'étend sur toute la largeur de la salle de gymnastique permet en outre d'apercevoir la voie d'accès qui y mène et, à travers le vitrage opposé, le paysage de colline.

### La Matérialisation

Le béton foncé des façades et son gravier dénudé par un traitement au jet d'eau à haute pression renforce l'effet pierreux des nouveaux volumes et les intègre véritablement au parc. Contrairement à l'esthétique extérieure rude, l'intérieur des trois bâtiments est caractérisé par de fines surfaces et un concept chromatique conçu par un artiste, concept chromatique qui complète celui architectonique et enrichit la perception de l'espace par ses usagers.

Daniele Marques



niveau rez



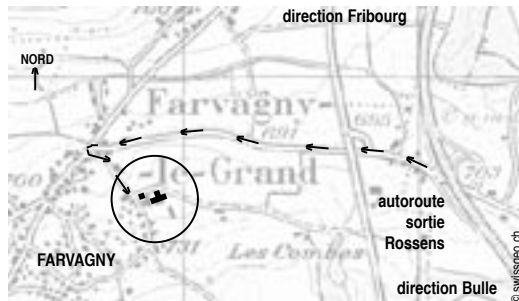
coupe école



coupe salle de gymnastique

## SITUATION

Prendre sortie autoroute «Rossens»  
Suivre Farvagny-le-Grand



## ACTEURS

Concours	juin 1999 (1er prix)
Réalisation	juillet 2001- mai 2003
Maître de l'ouvrage	Association du cycle d'orientation de la Sarine-Campagne et du Haut Lac français, Marly
Architectes mandataires	Antonio Klein et Lorenzo Bonaudi architectes epfl sia, Lausanne
Collaborateur	R. Bétrisey
Direction des travaux	Regtec sa, Lausanne
Ingénieurs civils	GVH Fribourg sa
Ingénieur électricien	Josef Piller sa, Fribourg
Ingénieurs CVS	Tecnoservice Engineering sa, Fribourg
Ingénieur acousticien	Bernard Braune, Binz
Volume SIA	34'920 m3
Coût global	22'308'000.- (devis général)
Photographies	Antonio Klein et Lorenzo Bonaudi

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 23

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



MARDI 29 JUILLET 2003  
18H00 - 19H00

ÉCOLE DU CO DU GIBLOUX  
FARVAGNY  
1999 - 2003  
ANTONIO KLEIN  
LORENZO BONAUDI

La forte augmentation du nombre d'élèves a rendu nécessaire l'extension du CO. du Gibroux. La parcelle sur laquelle les bâtiments sont situés étant la seule disponible.

Tirant parti de toute la parcelle et de sa topographie, le projet s'organise autour d'un préau en relation avec le centre du village. Le portique de l'entrée est visible de loin : l'école prend une dimension territoriale. La disposition des différents volumes facilite l'orientation vers les parties distinctes du programme. L'école existante est partie intégrante du projet.

La nouvelle salle de sport est placée dans le prolongement de la salle existante, son implantation semi-enterrée préserve la façade vitrée de la salle de sport existante.

L'aménagement des places de parc le long de la rue contribue à renforcer l'image d'un tout et évite un gaspillage des espaces extérieurs.

L'aula existante et les nouveaux espaces publics de l'école (bibliothèque, réfectoire) s'organisent autour du foyer qui reprend le niveau du rez-de-chaussée actuel. Le foyer et le réfectoire gagnent en générosité en exploitant la topographie (une hauteur et demi) : ils se prêtent aussi à des manifestations externes à l'école.

Les classes s'orientent au sud : fenêtres sur toute la hauteur. Celles du rez-de-chaussée sont de plain-pied avec l'extérieur.

Le système porteur est constitué de poteaux préfabriqués en façade disposés sur une trame unique de 3 m. Des cloisons légères séparent les classes et bureaux. Les éléments de façades sont conçus sur un même module répétitif et préfabriqué en atelier : système poteau traverse en chêne massif, intégrant un élément aérateur.

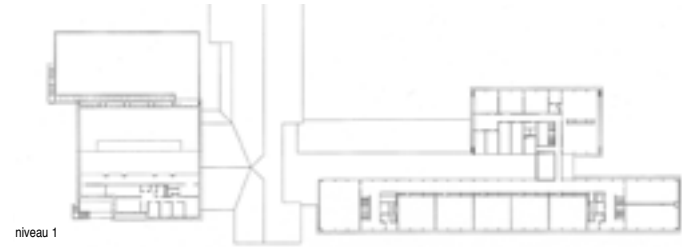
Antonio Klein et Lorenzo Bonaudi



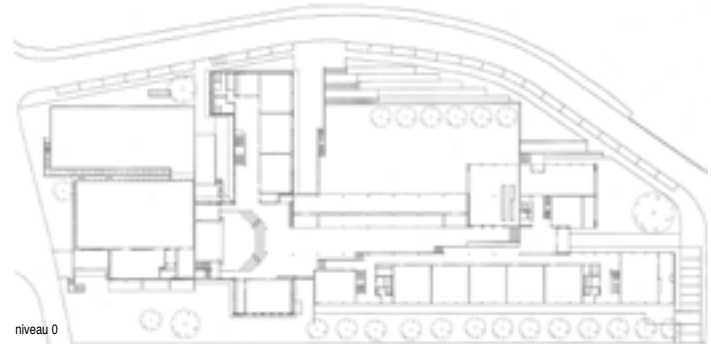
coupe sur foyer et préau



coupe sur salle de sport



niveau 1



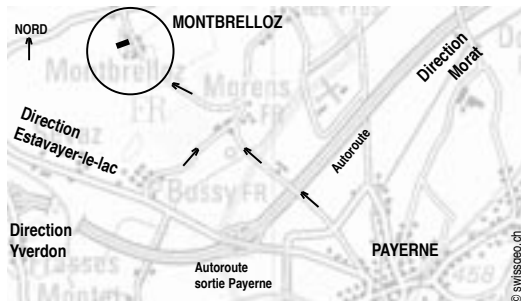
niveau 0



façade nord

## SITUATION

En venant de l'autoroute  
prendre sortie Payerne  
ensuite suivre direction Bussy et  
Morens, puis Montbrelloz



## ACTEURS

Concours	1998
Réalisation	septembre 1999 - août 2000 (10 mois)
Maître de l'ouvrage	Commune de Montbrelloz
Projet et direction générale	Tardin & Pittet, architectes EPFL - SIA, Lausanne
Direction des Travaux	Widmer & Henzelin, architectes SA
Ingénieurs civils	Von der Weid ingénieurs SA, Estavayer et Fribourg
Ingénieur électricien	Pro-Inel SA, Fribourg
Ingénieur CV	Chammartin & Spicher SA, Givisiez
Ingénieur sanitaire	Duchein SA, Villars-sur-Glâne
Volume SIA 116	5'500 m <sup>3</sup>
Devis total de l'opération	Fr. 2'600'000.- (410.- Fr./m <sup>3</sup> , devis CFC 2 Bâtiment)
Surface brute de planchers	780 m <sup>2</sup>
Programme	Ecole pour le cercle scolaire d'Autavaux-Forel-Montbrelloz 3 salles de classe primaire, 1 salle d'appui, 1 salle ACT-ACM, 1 salle enfantine, 1 salle des maîtres, 1 économat, 1 abri public 250 pl. avec PC locale.

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 24

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 8 NOVEMBRE 2003  
09H00 - 09H30

BATIMENT SCOLAIRE  
MONTBRELLOZ  
1998 - 2000  
TARDIN & PITTET

Montbrelloz se situe près d'Estavayer-le-Lac. L'école se situe en bordure du village sur un grand terrain plat, à la limite entre zone villas et terrains agricoles. L'accès se fait au travers d'un chemin public qui dessert un quartier de villas en construction.

Un grand toit met en relation l'école avec le village et le paysage environnant. Face à l'accès, un couvert réunit les entrées aux différents locaux d'enseignement et locaux techniques. Les classes s'orientent au Sud sur l'espace d'un verger qui préserve l'intimité des villas avoisinantes. Le préau est situé au Nord côté champs, en relation avec les espaces de jeux et de détente. Une possibilité d'extension demandée lors du concours, avec des classes supplémentaires et une salle polyvalente, complètera le schéma initial.

Le choix de matériaux simples, authentiques avec des solutions économiques participent au caractère rural recherché : Les murs en béton peint couleur rouge rappellent les grandes toitures des fermes et le sang de bœuf utilisé traditionnellement pour les granges, la couverture est en zinc naturel, les fenêtres en chêne brut, à l'intérieur chape cirée et parquets en chêne huilé.

Blaise Tardin & Jaqueline Pittet



situation



préau nord



plan du rez



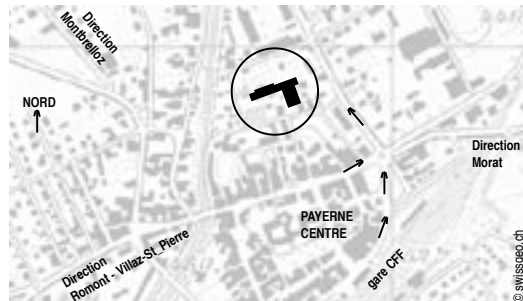
coupe transversale



détail chéneau

## SITUATION

Rue "Derrière La Tour"



## ACTEURS

Concours juin 1999  
Réalisation février 2000 - août 2001 (18 mois)  
Maître de l'ouvrage Commune de Payerne  
Projet et Direction Générale Blaise Tardin & Jacqueline Pittet, architectes EPFL - SIA - FAS, Lausanne  
Collaborateurs Julien Grisel, Guy Loude  
Direction des Travaux Widmer & Henzelin, architectes SA, Moudon  
Ingénieurs civils ESM SA / Küng & Associés / Crisinel & Favez / Oron, Lausanne et Payerne  
Ingénieur CVSE CET SA, Epalinges  
Architecte paysagistes Bureau de Paysage Jean-Jacques Borgeaud, Lausanne  
Géomètre Bureau technique Michel Perrin, Payerne  
Volume SIA 116 34'846 m<sup>3</sup>  
Devis total de l'opération Fr. 17'900'000.- (362.- Fr./m<sup>3</sup> devis CFC 2 Bâtiment)  
Surface brute de planchers 7'081 m<sup>2</sup>  
Programme 15 classes d'enseignement secondaire, 8 salles spéciales, 336 élèves  
1 auditorios 200 places, 1 bibliothèque scolaire et publique, 2 salles de sports type VD 2, 1 terrain de sport extérieur, locaux administratifs et parascolaires pour la Direction des Ecoles de Payerne.

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 25

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 8 NOVEMBRE 2003  
09H45 - 10H45

COLLEGE  
"DERRIERE LA TOUR"  
PAYERNE  
1999 - 2001  
TARDIN & PITTET



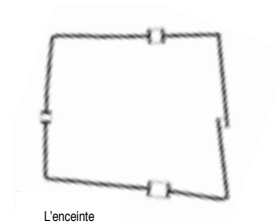
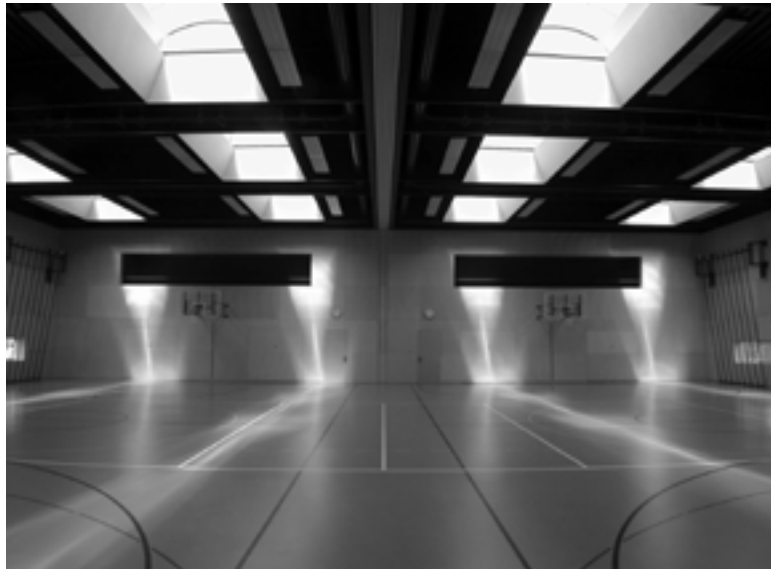
Le collège «Derrière-la-Tour» se situe près des remparts de la vieille ville de Payerne face aux vestiges de la Tour Barraud. L'école s'implante au sein d'une grande parcelle communale, qui était autrefois un plantage, et qui comprend aujourd'hui les serres horticoles de la ville, un verger et une chapelle.

Le nouveau bâtiment vient structurer cet espace, ses accès, en donnant une cohérence aux diverses affectations existantes. Son architecture se compose de deux volumes lourds et massifs, situés de part et d'autre d'un bâtiment de liaison linéaire entièrement vitré. Un couvert d'entrée situé face à l'accès Nord-Sud dessert les divers locaux : les salles de sports côté Tour Barraud, les classes ouvertes au Nord sur l'espace du verger et le volume de liaison qui accueille dans leur diversité, auditoire, bibliothèque, locaux d'administration, salles spéciales ...

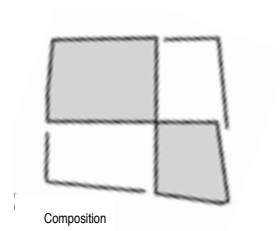
La matérialisation est simple et économique : murs en béton apparent peints couleur terre, menuiseries en applique en acier éloxé et pour le bâtiment de liaison, dalles en béton apparent, menuiseries en chêne. A l'intérieur, parquets en chêne et pierre naturelle.

Les espaces extérieurs ont été conçus de façon à tirer parti des caractéristiques du lieu. La haie de charmilles plantée sur le pourtour de la parcelle renforce l'enceinte existante du jardin, le mail du verger a été complété par de nouveaux arbres. Au Sud, la présence majestueuse du tilleul centenaire participe à la composition de l'espace d'entrée, des couches de jardiniers structurent les préaux et établissent la relation entre l'école et le travail qui s'effectue dans les serres voisines.

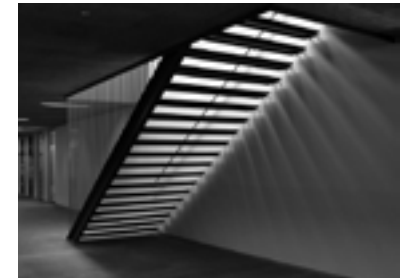
Blaise Tardin & Jaqueline Pittet



L'enceinte



Composition



## SITUATION

Prendre direction Romont  
Ensuite suivre direction  
Villars-St-Pierre



## ACTEURS

Oeuvre	Salle de sport polyvalente, 1690 Villaz-St.-Pierre - FR
Concours	1999
Réalisation	2002
Maître de l'ouvrage	Commune de Lussy, Villarimboud et Villaz-Saint-Pierre
Architectes	Graeme Mann et Patricia Capua Mann, dipl. EPFL SIA
Collaborateurs	Mojca Zavodnik, Sandra Leitao, François Eugster
Direction des travaux	Regtec SA, Lausanne
Ingénieurs civils béton armé	Etec SA, Villaz-St.-Pierre
Ingénieurs civils bois	Boss & associés, Lausanne
Ingénieur CVS	Dessibourg Energie Sàrl, Saint-Aubin
Ingénieur électricien	Pasquier & Scherler, Fribourg
Coût total (CFC 1-9)	Fr. 5'050'000.- (390.- Fr./m <sup>3</sup> CFC 2)
Surface brute	1'670 m <sup>2</sup>
Volume SIA 116	10'350 m <sup>3</sup>
Photographies	Corinne Cuendet, Clarens

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 26

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 8 NOVEMBRE 2003  
11H00 - 12H00

SALLE DE SPORT  
VILLAZ-ST.-PIERRE  
1999 - 2002  
GRAEME MANN &  
PATRICIA CAPUA MANN

La nouvelle salle de sport à usage polyvalent est située en contrebas de la place du village et de son église. Parallèle à la pente selon un principe de terrasses propres à ce territoire, cette construction prend le relais d'une haie de sapins. Son identité est marquée par une façade rapportée en planches de bois et son expression horizontale atténuée l'impact des dimensions induites à une salle de sport. L'aspect général se réfère davantage à une construction publique qu'à un équipement sportif. Le traitement des espaces intérieurs confirme cette intention. Le foyer offre dès l'entrée, une vue cadrée sur la campagne et les Alpes. On retrouve cette mise en scène du paysage au niveau inférieur de la salle de sport.



situation

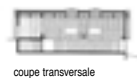
Vu la proximité de l'église et plus particulièrement du cimetière, les autres ouvertures sont filtrées par les éléments en bois, permettant une relation contrôlée entre l'intérieur et l'extérieur. Ces éléments sont en mélèze brut de sciage et disposées sur des supports en crémaillère. L'inclinaison des planches varie de façon régulière : verticales sur le haut, elles deviennent de plus en plus horizontales sur le bas. Une charpente en grille de poutres donne une unité très forte à l'espace intérieur. La structure verticale, constituée de poteaux métalliques, disparaît dans la façade et les cloisons intérieures.



Le choix du matériau de construction reconnaît l'importance de l'industrie locale du bois. L'utilisation du bois a permis d'intégrer un programme imposant dans un environnement rural, en accord avec son caractère public et représentatif.



Graeme Mann &  
Patricia Capua Mann



coupe transversale



coupe longitudinale 1



coupe longitudinale 2



rez intérieur



rez supérieur



façade est



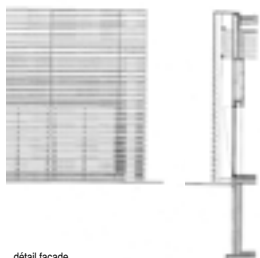
façade ouest



façade sud



façade nord

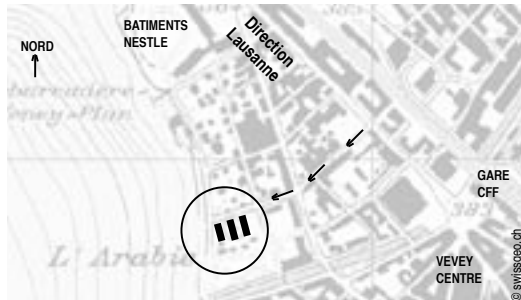


détail façade



## SITUATION

angle rue du Midi  
et avenue Ruchonnet



## ACTEURS

Concours	1999 (PPA 1999-2000)
Réalisation	2001-2003
Maître de l'ouvrage	Rentenanstalt Swiss Life, Zürich
Architecte mandataire	U15 Architectes, Eligio Novello, architecte EPFL SIA
Direction des Travaux	Karl Steiner, entreprise totale et générale, Lausanne et U15 Architectes
Ingénieurs civils	Amsler & Bombeli SA et MCR & Associés
Ingénieur CV	CET SA
Ingénieur électricien	Sedelec SA
Ingénieur sanitaire	Duchein SA
Géomètre	Richard & Cardinaux
Programme	63 logements de 2 à 5 pièces, habitations de type Minergie
Coût global	22'000'000.-
Surface brute de plancher	8'000 m <sup>2</sup>
Volume SIA	40'000 m <sup>3</sup>
Photographies	François Bertin, Grandvaux

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 27

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 22 NOVEMBRE 2003  
10H30 - 12H00

LOGEMENTS A VEVEY  
LE PLAN DES MARBRIERS  
1999 - 2003  
U15 ARCHITECTES  
ELIGIO NOVELLO

Habitations de type MINERGIE. 63 logements / 34 typologies différentes.

Trois groupes de logements occupent la parcelle, posés dans un axe Est-Ouest. Ils bénéficient à la fois de la lumière du levant et du couchant sur les plus longues façades et ouvrent latéralement des visions sur les Dents du Midi et les vignobles. Les socles des bâtiments, entièrement ouverts sur l'est, sont conçus comme de vastes rues couvertes qui relient la rue du Midi au Parc Doret. La volumétrie des bâtiments, dégressive tant en hauteur qu'en longueur en direction du lac libère des espaces de «bandes paysagères», tout en permettant des vues droites ou obliques sur le Lac, la Savoie, les vignobles.

Le **bâtiment A**, situé directement au bord du Lac, comprend 6 appartements de 5 1/2 pièces en duplex, desservis par deux ascenseurs. Chaque appartement dispose soit d'un balcon et d'une terrasse, soit de deux balcons ouverts sans obstacle sur le lac. Les **bâtiments B et C**, abritent respectivement 23 et 34 appartements de 2 à 5 1/2 pièces. Des zones de jour et de nuit, articulées autour de puits de lumière, permettent d'organiser la vie de manière indépendante, même pour des familles ayant des rythmes de vie très différenciés.

En été, la présence des puits de lumière et de ventilation fournit un apport en lumière naturelle et en air frais aux locaux sanitaires et zones centrales des logements. En hiver, les puits de lumière sont fermés, tels des serres verticales, et forment un espace tampon qui protège les appartements du climat extérieur. Le renouvellement de l'air de l'appartement et des bains est alors assuré par la ventilation double-flux, les bâtiments étant conçus pour répondre au label MINERGIE.

Une surface importante de capteurs solaires en toiture des bâtiments permet de subvenir à la moitié des demandes en eau chaude sanitaire. Enfin, une installation photovoltaïque suffit à compenser les besoins en énergie des parties communes du bâtiment. Un chauffage au gaz assure la production de chaleur active.

Une part de chaleur passive est obtenue par le biais de larges baies vitrées complétées de protections solaires adaptées laissant pénétrer le rayonnement solaire en hiver, tout en protégeant les espaces de la surchauffe en été. Les balcons, dimensionnés à la fois comme protections solaires et comme véritables espaces de vie sont protégés de la vue et du soleil par des volets coulissants en aluminium véritable deuxième peau protectrice de l'ouvrage.



batiment C



batiment B

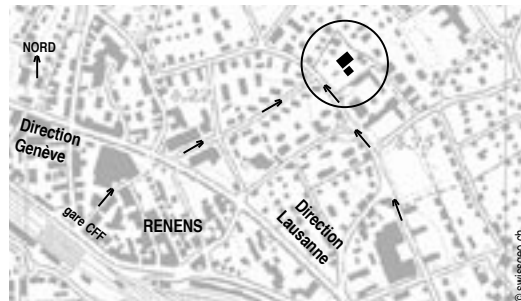


batiment A



## SITUATION

Avenue de Sauglaz  
Renens



## ACTEURS

Concours	2000
Réalisation	2002
Maître de l'ouvrage	Commune de Renens
Architectes	Olivier Galletti & Claude Matter, architectes EPFL FAS SIA, Lausanne
Chef de projet	Costa Vanda
Ingénieurs civils	RLJ Ingénieurs Conseils SA, Cossonay-Gare
Ingénieur CV	Weinmann-Energies SA, Echallens
Ingénieur sanitaire	JDG Sanitaire, Prilly
Coût global	3'800'000.-- frs
Coût CFC 2	2'800'000.-- frs
Volume SIA	6'500 m <sup>3</sup>
Photographies	Jean-Michel Landecy

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 28

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 5 JUIN 2004  
09H30 - 10H30

SALLE DE SPORT  
SALLE POLYVALENTE  
RENENS  
2000 - 2002  
GALLETTI & MATTER

L'implantation du bâtiment et le traitement des aménagements extérieurs sont organisés de manière à maintenir les grands arbres existants et à étendre le parc autour des nouvelles salles. Les surfaces horizontales à construire en dur (parking et terrain de basket-ball) sont concentrées dans la partie la moins pentue du terrain en dehors de l'espace du parc. Ainsi les aménagements extérieurs sont constitués d'un engazonnement autour du nouveau bâtiment et d'une plantation de plusieurs feuillus en compléments des résineux formant le parc.

Les nouveaux cheminements piétonniers donnant accès aux salles sont également traités dans la continuité des cheminements existants.

Pour ces nouvelles salles, le projet associe les qualités du verre et du bois : A l'intérieur le bois construit l'ambiance de la salle, ses qualités thermiques et acoustiques garantissent une atmosphère conviviale à ces lieux. A l'extérieur sur le socle établissant le raccord à la pente du parc, l'enveloppe en verre et métal protège les éléments intérieurs en bois et offre un éclairage régulier idéal pour la pratique du sport.

Face à la végétation luxuriante du parc, cette enveloppe unitaire est au centre du concept énergétique du bâtiment.

L'intégration de la hauteur statique des structures porteuses en bois dans le concept de l'enveloppe permet de réduire le volume chauffé au minimum en créant des espaces tampons tempérés.

Ces espaces tampons (similaires aux anciens greniers) favorisent les gains thermiques solaires en hiver et permettent une ventilation efficace en été. Ce concept associé avec un système de ventilation douce contrôlant le renouvellement de l'air permet de répondre au standard Minergie avec une limitation de la consommation énergétique à 160 mj/m<sup>2</sup> par an.

Galletti & Matter



situation



rez supérieur



rez inférieur



coupe transversale

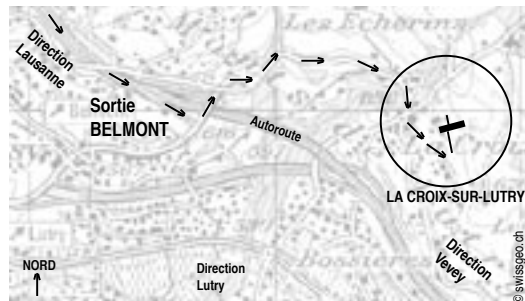


coupe longitudinale



## SITUATION

En venant de Lausanne  
par l'autoroute  
prendre sortie Belmont  
ensuite suivre direction  
La Croix-sur-Lutry



## ACTEURS

Concours	1999
Réalisation	2004
Maître de l'ouvrage	Commune de Lutry
Architecte	Alain Porta, architecte EPFL SIA, Lausanne
Collaborateurs architectes	Thomas Fryberg, Christophe Gachnang
Ingénieurs civils	Perret-Gentil + Rey Associés SA, Lausanne, M. Daniel Meylan
Ingénieur CV	Fazan-Pittet SA, Lausanne
Ingénieur électricien	Amstein + Walthert SA, Lausanne
Ingénieur sanitaire	Saniplan SA, Pully
Surface utile	3'000 m <sup>2</sup>
Volume SIA	20'470 m <sup>3</sup>
Prix cube SIA	574.--frs / m <sup>3</sup>
Coût global CFC 1 à 5	11'747'000.-- frs
Photographies	Alain Porta

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 29

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 5 JUIN 2004  
10H45 - 12H00

COLLEGE  
LA CROIX-SUR-LUTRY  
1999 - 2004  
ALAIN PORTA



Le projet tente de faire corps avec le contexte environnant en suivant au maximum la topographie existante, minimisant ainsi son impact dans le site. Le projet englobe « La Belle Ferme » dans sa composition et forme un espace privilégié sous forme d'une cour, renforçant le côté rural et l'atmosphère originale « d'Ecole à la Ferme ».

Le corps des salles de classes, implanté perpendiculairement à la pente, bénéficie d'une orientation sud-est idéale, avec une vue magnifique sur la campagne, le lac et les montagnes.

L'arbre majeur du site, un noyer de 20 m de diamètre, fait partie intégrante de la composition et s'offre comme parasol géant aux élèves.

Le rez-de-chaussée est caractérisé par le thème de la transparence. Des relations visuelles sont possibles entre les différents espaces « publics » renforçant l'idée d'une « école comme lieu de vie ». Dès que l'on entre dans le hall, de grandes baies vitrées offrent une vue plongeante dans la salle de gymnastique. Les baies vitrées coulissantes de la cafétéria et de l'aula permettent de prolonger les espaces intérieurs dans le préau de l'école. La classe enfantine et la salle des maîtres, largement vitrées, sont en forte relation avec le préau.

Le bâtiment est composé de deux parties distinctes : le socle et le volume des salles de classes. Le socle, en partie semi-enterré, ancre le projet dans le terrain. L'ensemble du rez-de-chaussée bénéficie d'une bonne luminosité grâce aux grandes surfaces vitrées. L'aspect minéral domine dans sa matérialisation. Tous les revêtements minéraux des façades ainsi que les colonnes sont réalisés en béton teinté ivoire. Les pavés de la cour ainsi que les plaques des revêtements de sol du préau couvert et des préaux supérieurs sont en Gneiss oxydé. Le socle trouve son prolongement dans le mur de soutènement qui retient les terrains de sports. Celui-ci, réalisé en béton avec un revêtement de pierres naturelles appareillées (Gneiss oxydé), s'intègre harmonieusement dans le paysage.

A l'opposé, le corps des salles de classes apparaît à l'extérieur comme un volume pur réalisé entièrement en bois (bouleau rétififié). Le reste des façades est réalisé en carrelats horizontaux (section 35 x 35 mm) ajourés, laissant transparaître en filigrane la vie du bâtiment. En effet, de larges bandeaux vitrés, situés derrière les lames de bois, aux niveaux des corridors, traverse la façade sur toute sa largeur.

Alain Porta



situation



Rez-de-chaussée

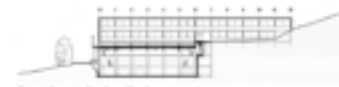
Étude étage



1er étage



Coupe transversale salle de gymnastique



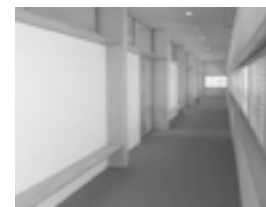
Coupe longitudinale salle de gymnastique



Coupe transversale salle/cafétéria

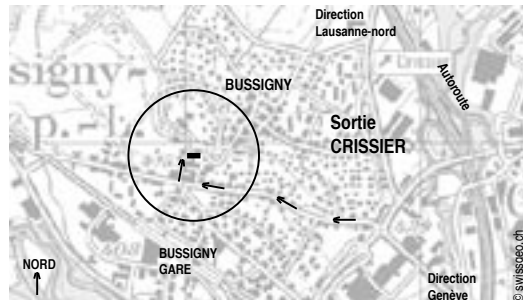


Élévation sud-ouest



## SITUATION

En venant par l'autoroute  
prendre sortie Crissier  
Ensuite suivre direction  
Bussigny-centre



## ACTEURS

Concours	1999
Réalisation	2003
Maître de l'ouvrage	Commune de Bussigny-près-Lausanne
Gestionnaire de projet	gss étude immobilière SA
Architecte	Luscher Architectes sa, Rodolphe Luscher, architecte FAS/SIA urbaniste FSU
Responsables de projet	Mario Da Campo, Bao Tran
Polychromie	Jean-François Reymond, artiste-peintre
Direction des travaux	Concept Consult Sàrl, Lausanne
Ingénieurs civils	AIC ingénieurs conseils SA, Lausanne
Ingénieur CVS	Association d'ingénieurs Diemand SA & SB Technique Sàrl, Lausanne
Ingénieur électricien	Association d'ingénieurs EE HS SA & BIPS SA, Lausanne
Architecte paysagiste	Jean-Jacques Borgeaud, Lausanne
Surface de plancher	2'450 m2
Volume SIA 116	11'127 m3
Coût global	10'100'000.--
Photographies	Pierre Boss, Renens

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 30

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 26 JUIN 2004  
09H30 - 10H30

COLLEGE  
TOMBAY II  
BUSSIGNY-PRES-LAUSANNE  
1999 - 2003  
LUSCHER ARCHITECTES SA

Le Nouveau bâtiment s'insère, en articulation entre le vieux collège au Nord et le collège Tombay I sur le parcours traversant Nord-Sud, depuis le centre du village au collège En Dallaz. La rue des Collèges se densifie quelque peu en urbanité, un nouveau rapport de voisinage s'établit.

La composition résultante de l'insertion - à cet endroit précis - du nouveau centre requalifie également le paysage environnant : la cour jadis résiduelle trouve une véritable vocation, la butte de l'Eglise se glisse en pente douce vers le préau couvert situé sous « l'aile » des classes

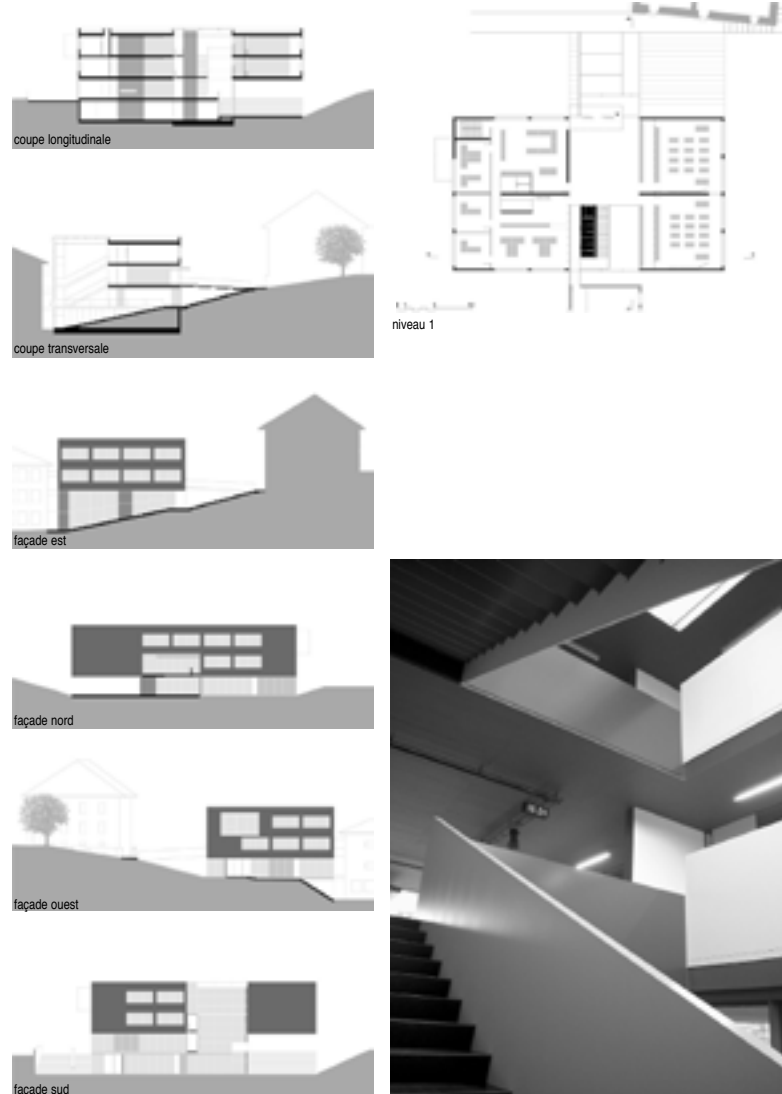
Un rapport de complémentarité plein-vide au point de rencontre entre le vieux et le neuf est mis en scène par le patio couvert, dans lequel s'inscrivent, derrière la grande vitrine, les déplacements verticaux de la vie scolaire en mouvement. L'éclairage naturel confère à cet espace au coeur du bâtiment un souffle de transparence et d'échappées de vues variées. La nuit, celui-ci s'exprime telle une lanterne qui met l'accent sur sa vocation de centralité, lieu d'accueil et de passage.

Répartis sur des plateformes-paliers dénivelés, la bibliothèque, le réfectoire, la salle polyvalente et la direction sont connectés à l'espace central, bénéficiant d'une accessibilité différenciée, en fonction de leur utilisation interne ou/et externe. L'appartement du concierge avec un accès séparé s'inscrit dans la typologie générale du plan et reste ainsi convertible.

L'ensemble du programme est réalisé dans un périmètre restreint et sous une enveloppe rationnelle, permettant aussi la mise en place d'un chantier autonome sans gêner l'exploitation des collèges existants.

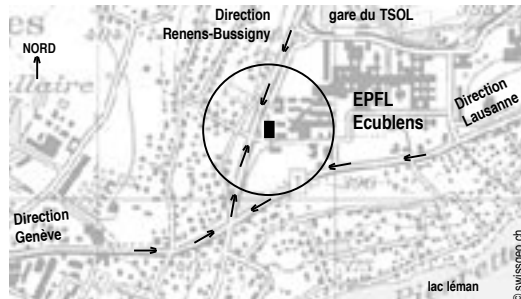
Lors de l'inauguration du nouveau complexe, sera planté, par les écoliers, un tilleul au parfum printanier.

Luscher Architectes SA



## SITUATION

En venant de Lausanne  
par la route du lac  
prendre direction EPFL - Ecublens



## ACTEURS

Mandat d'études parallèles 2000

Réalisation 2002-2004

Maître de l'ouvrage  
Confédération Suisse, Conseil des Ecoles polytechniques fédérales  
Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), Domaine Immobilier et  
Infrastructures (DII), Service des Constructions et d'Exploitation (SCE)

Délégation à l'opération

Chef de projet: Nicolas Joye, architecte

Architecte  
Luscher Architectes SA, Rodolphe Luscher architecte FAS/SIA urbaniste FUS

Responsable de projet  
Joëlle Schumann

Collaborateurs  
Lucien Barras, Robin Kirschke, Léonard Chabloz, Stéphane Baeriswyl

Ingénieurs civils  
S+N Schopfer & Niggli SA, Lausanne

Ingénieur chauffage ventilation  
F & P Fazan-Pittet SA, Lausanne

Ingénieur électricien  
Amstein + Walthert SA, Lausanne

Ingénieur sanitaire  
Diemand Joseph SA, Lausanne

Architecte paysagiste  
Jean-Jacques Borgeaud, Lausanne

Polychromie  
Jean-François Reymond artiste-peintre

Surface de plancher SIA 416  
14'541 m<sup>2</sup>

Volume SIA 416  
68'417 m<sup>3</sup>

Coût du bâtiment CFC 2  
36'840'000.--frs selon devis architecte

Photographies  
Luscher Architectes SA

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 31

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 26 JUIN 2004  
10H45 - 12H00

EPFL - BC, BATIMENT DES  
COMMUNICATIONS  
ECUBLENS  
2000 - 2004  
LUSCHER ARCHITECTES SA

Le nouveau Bâtiment des Communications s'insère dans le prolongement des bâtiments d'Informatique, mettant un point final au parcours « Nord-Sud » de la Diagonale. Il constitue, avec les bâtiments IN existants, la Faculté d'Informatique et Communications.

Marquant de façon emblématique l'entrée ouest du site, le bâtiment BC présente trois façades ouvertes, contrairement aux façades arrière et aux cours de livraison des bâtiments voisins ; il est coiffé d'une toiture « aérienne », une aile qui crée un nouveau rapport de voisinage

Pour répondre à son rôle, le Bâtiment de Communication est vu avant tout comme un lieu d'échange et d'ouverture. L'identité du bâtiment doit transparaître à l'extérieur par l'expression de ses façades, comme à l'intérieur au travers de ses qualités d'espace :

- la **façade ouest** est traitée de manière particulièrement représentative du bâtiment lui-même et du complexe de l'EPFL en général ; elle est parée d'une double peau - écran servant à la protection acoustique et à la ventilation naturelle.
- les **façades nord, est et sud** se présentent sous forme de corps entièrement vitrés, animés par la gestion individuelle des stores à lames extérieures.
- au contraire d'une typologie classique de locaux périphériques avec couloir central, le concept s'oriente vers une recherche de spatialité en trois dimensions, au travers de l'atrium central, d'aménagements souples et de transparences. L'**atrium** est le cœur du bâtiment, mettant l'accent sur sa vocation de centralité, de lieu d'échange. Il est aussi le poumon qui lui donne un souffle de lumières variées, de transparences et d'échappées de vues.
- le **rez-de-chaussée**, étage d'entrée et d'accueil, regroupe l'ensemble des salles de cours.
- les **3 étages** regroupent les bureaux et les laboratoires de recherche
- c'est à l'**attique**, que la cafétéria et l'espace multimédia sont connectés à l'espace central, bénéficiant d'une situation privilégiée avec terrasse et dégagement.

L'ensemble du bâtiment s'inscrit sous une enveloppe basée sur les principes de recherche d'économie d'énergie par un concept de ventilation naturelle, une isolation adéquate, des protections solaires efficaces et la durabilité des matériaux.

La **modularité** et une **flexibilité** d'utilisation et d'installation optimales du bâtiment sont garanties par l'omniprésence de faux-plancher, par la mise à disposition d'espaces techniques suffisants pouvant répondre à leur évolution et par la trame et le principe de structure, qui offre un cloisonnement libre des espaces.

L'**économie** du bâtiment est une préoccupation qui intervient en parallèle des premières esquisses et optimise le concept global. Elle se calcule selon plusieurs paramètres (concept architectural, structure, choix des matériaux, rationalisation des techniques, des énergies, de la maintenance et de l'entretien) et vise les objectifs de qualité, durabilité et d'économie d'énergie.



situation



rez



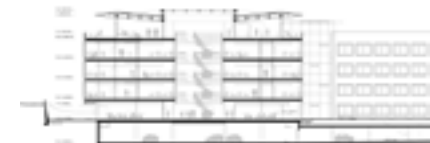
étage type



attique



coupe longitudinale

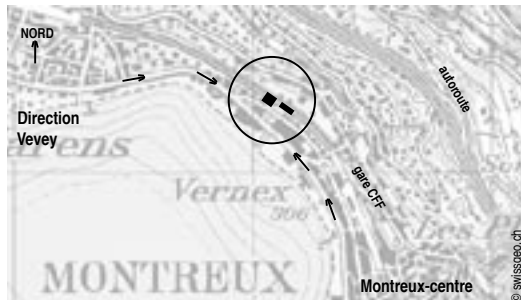


coupe transversale



## SITUATION

Les immeubles se situent juste derrière l'hôtel Montreux-Palace



## ACTEURS

Réalisation	2001 - 2004 (mise à disposition des logements le 1 octobre 2004)
Maître de l'ouvrage	M. Peter Friedrich Brabeck-Letmathe
Architectes	Richter et Dahl Rocha bureau d'architectes SA Jacques Richter, Ignacio Dahl Rocha
Chef de projet	Martin Iölster
Chef de chantier	Philippe Vauthey
Collaborateurs	Pouska Haessig, Alain Jaquenod, Carine Lombardi, Michel Paganin, Olivier Wavre
Ingénieurs civils	J. F. Pétignat Ingénieurs Conseils SA
Ingénieur CVS	ER Energies Rationnelles SA
Ingénieur électricité	Louis Richard Ingénieurs Conseils SA
Volume SIA	Bâtiment A: 23'625 m <sup>3</sup> , bâtiment B: 18'675 m <sup>3</sup> , bâtiment C: 9'360 m <sup>3</sup> Total volume SIA: 51'660 m <sup>3</sup>
Coût global	33 Mio

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 32

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 25 SEPTEMBRE 2004  
10H30 - 12H00

IMMEUBLES RESIDENTIELS  
"LA VERRIERE"  
MONTREUX  
2001 - 2004  
RICHTER ET DAHL ROCHA

Construction de deux bâtiments résidentiels et rénovation et transformation d'un bâtiment existant. Situé à proximité du Lac Léman, cet ensemble résidentiel comprend deux immeubles d'appartements de haut standing et un immeuble de «town houses».

La typologie proposée dans l'immeuble A reprend le thème du patio central (immeuble sur cour) et explore la possibilité de casser le schéma traditionnel des niveaux en variant les hauteurs d'étage selon les fonctions et la proportion des espaces. Malgré la générosité spatiale des séjours orientés vers le lac, la hauteur conventionnelle du reste du plan permet de respecter les critères de rentabilité. L'articulation entre les parties de hauteur différente constitue le thème principal de cette recherche typologique.

Bureau Richter et Dahl Rocha



situation



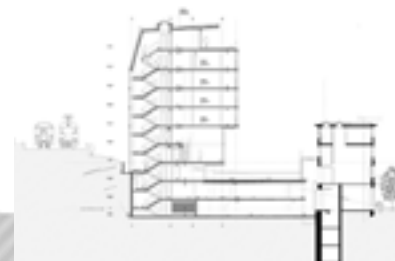
bâtiment A 3e étage



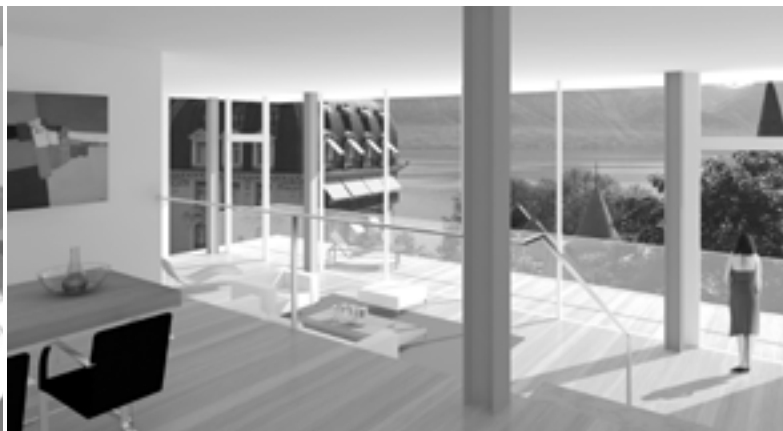
bâtiment B 2e étage



coupe transversale bâtiment A

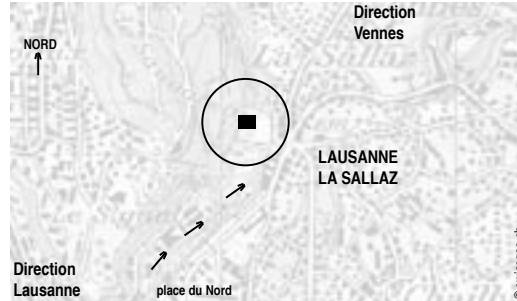


coupe transversale bâtiment B



**SITUATION**

dans la vallée du Flon  
à hauteur de la Sallaz



**ACTEURS**

liste de tous les intervenants, voir site [www.tridel.ch](http://www.tridel.ch)

Réalisation  
Maître de l'ouvrage  
Mandataires

2002 - 2006 (mise en service au printemps 2006)  
TRIDEL SA, société anonyme représentant les communes  
Partie d'ouvrage: usine, gare-usine et galerie technique  
Groupement étude des déchets lausannois (GEDEL)  
Associés du groupement GEDEL:  
CSD Ingénieurs Conseils SA + Piguet & Associés, Lausanne  
TBF + Partner AG, Zürich  
Architram HS SA + GMT Conception, Renens  
Partie d'ouvrage: liaison ferroviaire  
Groupement d'étude du déchoduc et interface Tridel (GEDIT)  
Associés de GEDIT:  
BONNARD & GARDEL Ingénieurs Conseils SA, Lausanne  
Géotechnique Appliquée DERIAZ SA, Le Mont-sur-Lausanne  
Bureau technique NORBERT, géologues-conseils SA, Lausanne

Mandataires

**INFORMATIONS**

Espace d'information sous les arches du Grand-Pont à Lausanne

Organisation par le groupe des  
ingénieurs SIA-VD: Sandra Guscio  
site internet, "www.slavd.ch", visites



INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE

MERCREDI 27 OCTOBRE 2004  
11H30 - 14H00

USINE D'INCINERATION  
TRIDEL  
LAUSANNE  
2002 - 2006



## QUELQUES CHIFFRES

<b>Usine d'incinération</b>	Volume construit total 245 000 m <sup>3</sup> Volume excavé 198 000 m <sup>3</sup> Tonnage annuel incinéré 140 000 t Rendement énergétique de l'usine 47 %
<b>Galerie technique</b>	Longueur 900 m Transfère d'énergie thermique 200 000 MWh
<b>Liaison ferroviaire</b>	Longueur 3800 m Diamètre 7,5 m environ Matériaux évacués 198 000 m <sup>3</sup>



## Des déchets énergétiques

Le 12 septembre 2001, le peuple vaudois acceptait l'octroi par l'état de Vaud d'un crédit de 90 millions de francs pour subventionner la construction d'une nouvelle usine en remplacement de l'ancienne unité datant de 1958.

L'usine d'incinération des ordures ménagères Tridel permettra au canton de traiter par incinération la totalité de déchets combustibles et non recyclables provenant des 145 communes vaudoises.

L'acheminement des ordures s'effectue à travers un tunnel ferroviaire de près de 4 Km depuis la gare de Sébeillon jusqu'à l'usine qui se trouve dans les hauts de Lausanne.

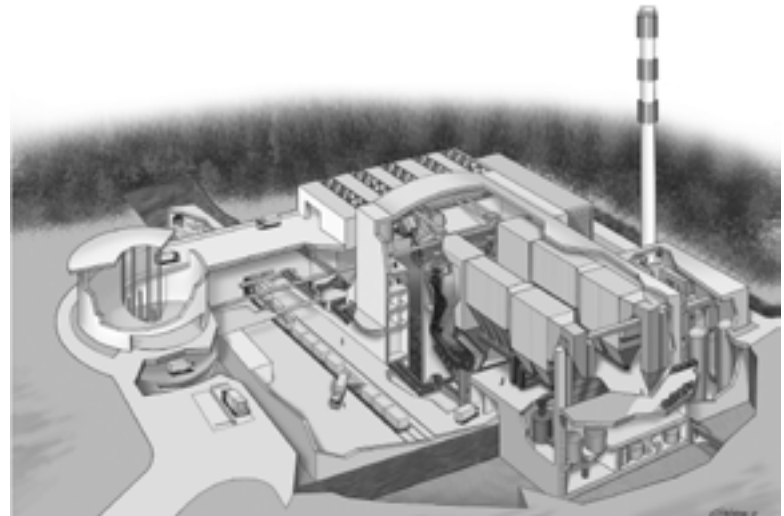
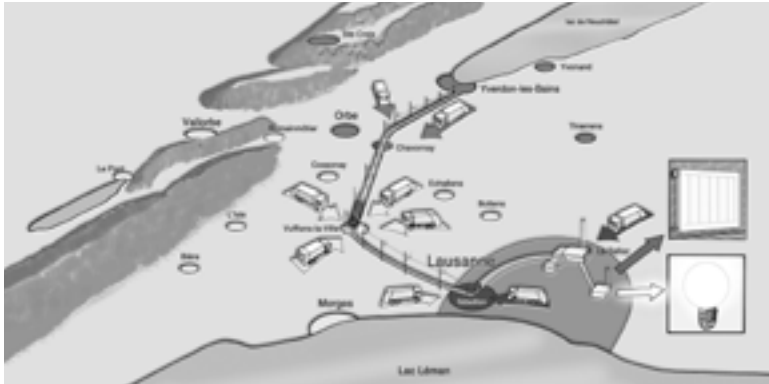
Cette variante en site propre, diminue le nombre de camions en ville en transférant de la route au rail, une partie du trafic des déchets.

Le chantier se divise en trois entités communicantes :

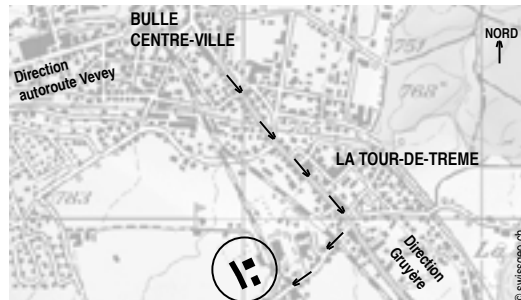
L'usine, implantée transversalement à la vallée de Flon, est construite sur l'ancienne décharge, d'où les coûts plus importants que prévus pour la dépollution du sol.

Le tunnel ferroviaire, long 3,8 Km et de diamètre 7,5 m, comprendra un soutènement en béton de 25 cm et un radier d'environ 1 m d'épaisseur. Après les premiers 200 m en tranchée couverte, au droit de la gare de Sébeillon le tunnel est creusé dans la molasse jusqu'à la nouvelle usine.

La galerie technique, cordon ombilical de 900 m relie l'usine TRIDEL avec le réseau électrique et de chauffage à distance de Pierre-de-Plan.



## SITUATION



## ACTEURS

Concours	1999 (1 <sup>er</sup> prix)
Réalisation chantier	2001-2004
Maître de l'ouvrage	Association des communes de la Gruyère
Architecte conception	sabarchitekten, Bâle
Architectes réalisation	Atelier d'architecture A3 et O. Charrière SA à Bulle
Ingénieurs civils	Gex & Dorthe - Ph. Gremaud - GIC S. Muller, Bulle
Ingénieur CVSE	Consortium Tecnoservices & Scherler, Fribourg
Physique du bâtiment / acoustique	bakus, Bauphysik & Akustik GmbH, Zürich
Architecte paysagiste	sabarchitekten & Hüsler architecte-paysagistes, Lausanne
Volume SIA	105'750 m <sup>3</sup>
Coût CFC 2 (coût global)	46 Mio (67.5 Mio)
prix moyen par m <sup>3</sup> SIA	bâtiment des classes 420.--/m <sup>3</sup> salle de sport 390.--/m <sup>3</sup> restaurant / salle de spectacle 428.--/m <sup>3</sup>

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 34

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 30 OCTOBRE 2004  
10H30 - 12H00

CYCLE D'ORIENTATION  
DE LA TOUR-DE-TREME  
1999 - 2004  
SABARCHITEKTEN AG

## Situation

En légère déclivité vers les Préalpes, le terrain baigne dans un environnement exceptionnel. Il est situé en limite de la commune de la Tour-de-Trême, au lieu dit 'La Ronclina'. Le projet répartit l'ensemble du programme en trois volumes distincts, le bâtiment des classes, la salle de sports et la salle de spectacles avec la mensa de l'école. L'implantation et le rapport volumétrique des trois corps de bâtiments composent 'une figure ouverte'. Des variations géométriques permettent de dynamiser des échappées sur le paysage, notamment une perspective dégagée sur les Préalpes. L'espace extérieur, en tension entre la gare au sud et le parking au nord, devient le point central du projet. Il est à la fois préau, espace de récréation et accès aux bâtiments. Il est en même temps cour, chemin et belvédère.

## Matérialisation

Les bâtiments 'surgissent' de la terre et deviennent par leur dimension et texture 'paysage'. Les façades des bâtiments sont réalisées en béton coulé sur place. Teinté dans la masse (beige clair) et traité mécaniquement (sablage) la surface du béton acquiert une structure et un aspect pierreux, presque 'vernaculaire'.

## Bâtiment des classes (A)

Le volume allongé de l'école se pose en limite de parcelle, sorte de protection à l'étendue du paysage. Trois zones généreuses, greffées aux circulations verticales, éclairent le couloir et offrent aux élèves un espace de rencontre et de vues. Cette typologie simple et efficace est subtilement modifiée et dynamisée par de légères angulations résultant de la volumétrie du bâtiment.

## Salle de sports (B)

Entre le terrain de football et le préau de l'école, la salle de sports se tapit dans la topographie du terrain. Sa présence est discrète, seul son espace d'entrée généreux est souligné par un geste volumétrique.

## Salle de spectacles / restaurant (C)

La salle de spectacle et le restaurant se situent au sud-est de la parcelle. Ce volume, avec son cintre dominant, s'élève au-dessus de l'école et, selon le point de vue, se détache de l'ensemble des trois volumes. Le foyer et le restaurant, articulés en L, s'ordonnent sur deux étages, épousant ainsi la volumétrie de la salle. Au besoin, ils peuvent être reliés et utilisés en commun. La salle suit la pente du terrain et se termine par la tour de scène, mise en scène par un éclairage nocturne.

sabarchitekten, Bâle



bâtiment des classes



salle de spectacle / restaurant



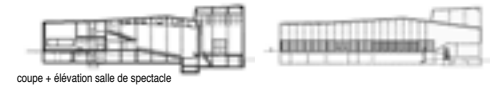
salle de sports



coupe longitudinale bâtiment des classes



élévation bâtiment des classes



coupe + élévation salle de spectacle



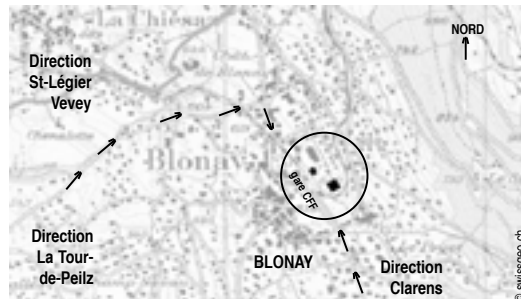
coupe salle de gym



situation

## SITUATION

En venant de l'autoroute  
prendre sortie Vevey  
puis suivre direction St-Légier, Blonay  
les bâtiments se trouvent juste  
derrière la gare



## ACTEURS

Concours	2002
Réalisation	2003 / 2004
Maître de l'ouvrage	Commune de Blonay
Architectes	Bonnard / Woeffray, architectes FAS SIA, Collombey
Collaborateurs	Kathrin Merz, Ewout Gysels, Raymond Vassaux
Ingénieurs	Tappy Bornand Michaud SA, ingénieurs civils SIA Betelec SA, ingénieurs conseils en électricité Chammartin & Spicher SA, ingénieurs conseils chauffage ventilation CCTB SA, bureau technique sanitaire Gartenmann engineering SA, ingénieurs acousticiens
Photographe	Hannes Henz
Volume SIA	26'850 m3
Coût CFC 2 (coût global)	10.5 mio (14.6 mio)

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 35

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 4 DECEMBRE 2004  
09H30 - 10H30

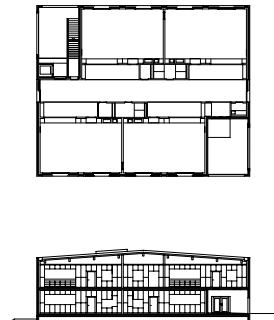
CENTRE SCOLAIRE  
BLONAY  
2002 - 2004  
BONNARD & WOEFFRAY



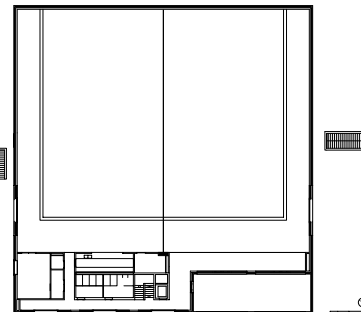
situation

L'extension du centre scolaire se situe en prolongement des infrastructures scolaires existantes de Bahyse, au centre du village de Blonay, face à la gare.

Enseignement et activités sportives prennent place dans deux bâtiments distincts, implantés selon la logique existante, quinconce de pleins et de vides de part et autre de l'allée centrale. L'école se situe à proximité immédiate de l'ancien collège. La salle omnisport trouve sa place dans la part de terrain délimité par la ligne incurvée des voies ferrées du train des Pléiades. Outre la construction des bâtiments, le projet remodèle les accès et qualifie les espaces extérieurs en préaux et terrains de sport.



école\_plan rez / coupe



salle de gym\_plan rez

école\_préau collège



L'école, volume compact d'un étage sur rez-de-chaussée, présente un espace central distribuant de part et autre les classes, au travers des niches des vestiaires, sorte de réduction de l'allée et de la quinconce développées à l'échelle du site. Classes du cycle initial et classes spéciales du degré secondaire se partagent le bâtiment, le double préau couvert permettant l'indépendance d'accès aux deux niveaux.

La salle omnisport, fichée dans la pente, répond aux besoins de sports scolaires et associatifs. Les éléments publics du programme, foyer, gradins et galerie, sont disposés de plain-pied tandis que les fonctions sportives, aires de jeux, vestiaires et services, occupent le niveau inférieur.

La matérialisation des bâtiments répond à un souci de continuité avec les matériaux des bâtiments existants, façade béton et toiture métallique, tout en s'en détachant par le choix de la modénature et des teintes. Les revêtements intérieurs sont en bois ou dérivés de bois, parquet, sol xylolithe, panneaux multiplis chêne et stratifiés déclinés en différentes tons de jaune. La double fenêtre exprime le concept constructif tout en permettant une gestion de la ventilation naturelle.

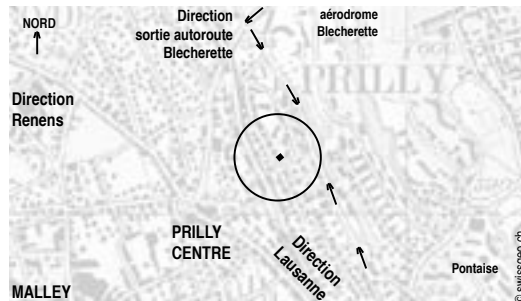
bw

école\_coulair / classe enfantine



## SITUATION

En venant depuis l'autoroute prendre sortie Blecherette puis direction Prilly l'école se trouve à l'angle du chemin de la Rapille et du chemin de Sous-Mont



## ACTEURS

Concours	2003
Réalisation	2003 - 2004
Maître de l'ouvrage	Commune de Prilly
Architectes	Fournier - Maccagnan, architectes ETS / HTL, Bex
Collaborateur	Sébastien Viridis
Direction des travaux	Regtec SA, Lausanne
Ingénieurs civils	DRH Daniel Hernandez, Pully
Ingénieur bois	Marc Jeannet, Moiry
Ingénieur CV	Chammartin et Spicher SA, Lausanne
Ingénieur sanitaire	Tecsan, Olon
Ingénieur électricien	de Wursemberger Marc, Aubonne
Volume SIA	2'825 m <sup>3</sup>
Coût global cfc 1-5	1'870'000.-- TTC
Photographies	Thomas Jantscher

Organisation par le groupe des architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 36

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 4 DECEMBRE 2004  
11H00 - 12H00

ÉCOLE ENFANTINE  
DE SOUS-MONT  
PRILLY  
2003 - 2004  
FOURNIER - MACCAGNAN

La forte augmentation des élèves dans le périmètre compris entre l'avenue de la Vallombreuse et la route de Neuchâtel a contraint la Commune de Prilly à compléter l'établissement primaire de Sous-Mont en construisant, à une centaine de mètres de celui-ci, un bâtiment de 4 classes sur une parcelle de 1600m<sup>2</sup> à l'angle de l'avenue de la Rapille et du chemin de Sous-Mont. La nouvelle école est destinée à recevoir les classes enfantines du quartier.



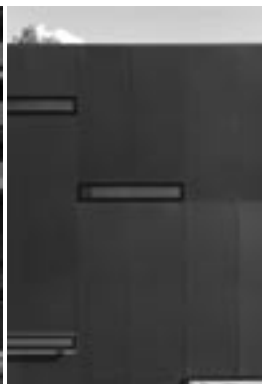
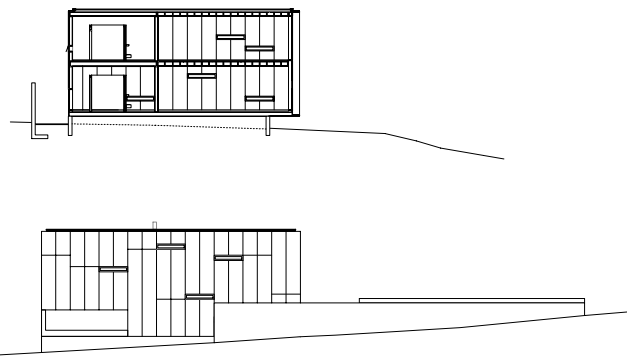
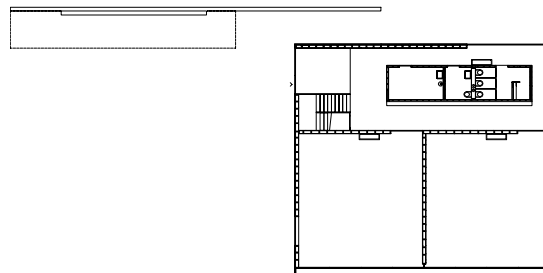
Par son implantation en limite de construction au sud-est de la parcelle et par sa composition avec le couvert, la nouvelle école affirme son accès principal sur l'avenue de la Rapille et cède la place au préau, espace extérieur privilégié, orienté vers le lac, sécurisé, loin des routes du quartier. Un soin particulier a été porté pour la conservation et la mise en valeur des espaces vert et de l'arborisation existante ; identité du lieu bâti.

Le volume de l'école, sur deux niveaux, se caractérise par une géométrie simple et épurée. L'emprise au sol est réduite au maximum. Le plan est caractérisé, au nord-est par un noyau perçu comme une boîte ludique regroupant les sanitaires, les vestiaires et les locaux de service et, au sud-ouest, par les classes qui bénéficient toutes d'une vue sur le lac.

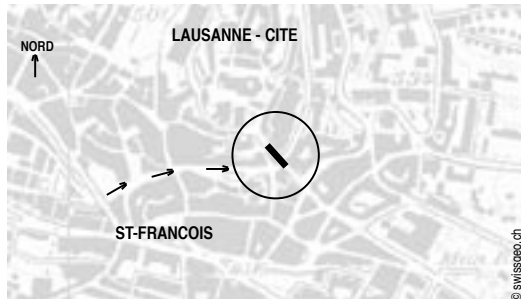
La construction est composée d'un socle de béton qui gère les différences de niveaux du terrain (double pente) sur lequel repose le volume de l'école en bois. Le bois a été choisi pour ses caractéristiques de mise en oeuvre. Les panneaux intérieurs en fibres de bois-ciment sont recouverts de glacis colorés. Le revêtement extérieur de façade, en tôle d'aluminium anodisée, répond au caractère urbain du lieu.

Les ouvertures sont caractérisées, d'une part, par de grands percements qui orientent fortement l'espace dans lequel l'enfant se trouve (éclairage naturel principal) et d'autre part, par de petites ouvertures complémentaires, sous forme de fentes horizontales à hauteurs variées, conçues à l'échelle de l'enfant comme des "clin d'œil" vers l'extérieur.

Fournier-Maccagnan



**SITUATION**  
sous le pont Bessières



**LES ACTEURS**

**Ingénieurs pour le Lot 1300:**  
GVH, Fellrath et Bosso

**Ingénieurs pour le Lot 1400:**  
EMCH+BERGER, GEOS Genève

**Consortium :**  
Losinger-Frutiger

Organisation par le groupe des  
ingénieurs SIA-VD: Eric Gysin  
plaquette: Sandra Guscio  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 37

SECTION VAUD  
VISITE TECHNIQUE DE GENIE CIVIL

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



MERCREDI 6 AVRIL 2005  
12H00 - 14H00

METRO M2  
LAUSANNE  
2004 - 2008



## METRO M2 DE LAUSANNE

Le projet du métro M2 prévoit la réalisation en ville de Lausanne d'un métro reliant Ouchy à Epalinges en site propre. La ligne comportera 14 stations et totalisera 6 kilomètres de tracé dont 85 % est en souterrain. Les travaux ont débuté en mars de cette année et la mise en service est prévue courant 2008.

Le financement a été estimé à 590 millions (dont 260 millions pour le génie civil) et est assuré par le Canton de Vaud, la Ville de Lausanne et la Confédération.

## LOT 1400

Le Lot 1400 est composé de deux ouvrages principaux de génie civil :

La tranchée couverte du tribunal fédéral d'une longueur de 165 m est constituée d'une dalle de béton armé reposant sur des pieux de diamètre 1000 mm espacés de 1.80 m chacun.

La réalisation des pieux s'effectue actuellement depuis le niveau de l'Avenue du Tribunal Fédéral. A la suite du forage des pieux, l'excavation pour la réalisation de la dalle supérieure est effectuée. Cette dalle est bétonnée contre terre. L'excavation de la partie sous dalle sera effectuée en taube une fois les travaux de surface achevés.

La station Ours a les dimensions de 30 x 12 par 25 m de profondeur. L'enceinte de fouille est délimitée par des pieux jointifs de 900 mm de diamètre. Le puits sera excavé à l'intérieur de ce pieux. La construction de la station elle-même ne sera effectuée qu'en fin de chantier une fois la réalisation de tous les tunnels présents dans ce lot terminés.



## LOT 1300

Le lot se compose de 3 ouvrages principaux, le Pont St Martin, la station Bessières ainsi que le tunnel de Langallerie. Le principal défi de ce projet réside en la traversée des piles du pont Bessières par le Pont St-Martin, ce qui est une première mondiale.

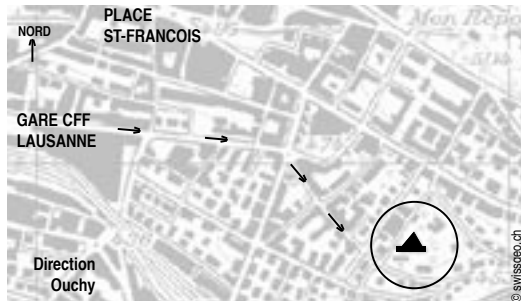
Ce nouveau pont comportera deux piles intermédiaires et les deux culées seront aménagées à l'intérieur des piles en moellons du pont Bessières.

La station Bessières (33 m de longueur) située dans la culée Caroline du pont Bessières rejoint le tunnel de Langallerie qui sera exécuté par Prader-Losinger. Le tunnel sera exécuté en grande partie dans des terrains de mauvaise qualité, ce qui nécessite une excavation en plusieurs sections et à l'abri d'une voûte parapluie. Le lot se compose de 3 ouvrages principaux, le Pont St Martin, la station Bessières ainsi que le tunnel de Langallerie. Le principal défi de ce projet réside en la traversée des piles du pont Bessières par le Pont St-Martin, ce qui est une première mondiale.



## SITUATION

Avenue de Messidor 7  
1006 Lausanne



## ACTEURS

Construction	1960
Rénovation	2004
Maître de l'ouvrage	Société Après-Demain
Représentant du Maître de l'ouvrage	GBL Management Sàrl, M. Leuba
Architectes construction	Jean Tschumi et Pierre Bonnard
Architecte rénovation	CCHE - E. Catella, E. Hauenstein, H. Ehrensperger, M. Cennini
Chef de projet	Marc Fischer
Collaborateurs	Christophe Bondon, Coralie Tschanz
Entreprise générale (bâtiment)	Unirenova SA
Etudes façades	BCS façades
Ingénieurs civils	Frank Meylan SA
Ingénieur CVSE	Rigot + Rieben Engineering SA
Surface de plancher SBP	7'329 m <sup>2</sup>
Volume SIA	34'940 m <sup>3</sup>
Photographies	Thomas Jantscher

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 38

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 4 JUIN 2005  
10H00 - 11H15

IMMEUBLE MESSIDOR 7  
LAUSANNE  
CONSTRUCTION 1960  
RENOVATION 2004  
TSCHUMI ET BONNARD - CCHE

Le bâtiment de Messidor a été construit par les architectes J. Tschumi et P. Bonnard en 1960. Il est à l'inventaire des monuments historiques en note 2. Un travail de recherche de documents photographiques, plans et esquisses de projet en étroite collaboration avec les monuments historiques, a permis de retrouver les intentions de base de J. Tschumi et de les retranscrire à ce jour.

Les qualités architecturales du bâtiment ont été maintenues et remises en valeur sans toutefois faire des concessions par rapport aux conditions de confort et d'exploitation exigées par les besoins des futurs utilisateurs. La structure a été complètement dégagée pour mettre à jour la façade, l'aménagement intérieur et permettre une refonte globale des installations. La façade a été refaite à l'image de l'existant tout en assurant une meilleure performance énergétique; l'introduction d'un faux-plancher a permis d'offrir des surfaces administratives de haute qualité et modulaires sans devoir intervenir fortement sur l'aspect architectural.

Le traitement des aménagements intérieurs est axé sur la transmission de la lumière naturelle jusqu'au centre du bâtiment et sur la mise en valeur des circulations verticales de l'époque. Au rez-de-chaussée, l'apport de lumière naturelle a été amélioré avec la création de transparences et la mise en exergue de la boîte indépendante de la cafétéria. Le travail sur l'atmosphère des espaces a consisté à évoquer les années 60 en les revisitant avec des produits d'aujourd'hui.

CCHE Architecture SA



situation



rez-de-chaussée



étage type



attique

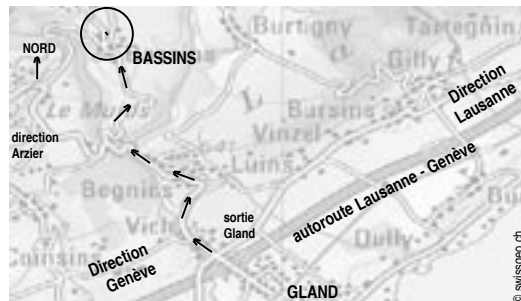


élévation ouest



## SITUATION

En venant de Lausanne ou Genève  
prendre sortie autoroute à Gland  
puis suivre Begnins, puis Bassins



## ACTEURS

Concours	juillet 2001
Etude et réalisation	2003-2004
Maître de l'ouvrage	Commune de Bassins
Architectes	Fournier-Maccagnan, architectes ETS/HTL, Bex
Direction des travaux	Regtec SA, Lausanne
Ingénieurs civils	SD ingénierie, Lausanne
Ingénieur bois	Charpente-Concept SA, Thomas Büchi, Perly
Ingénieur CVS	Weinmann Energies SA, Echallens
Ingénieur électricien	Betelec SA, Lausanne
Volume SIA	8'330 m <sup>3</sup>
Coût global cfc 1-9	5'200'000.--frs TTC
Photographies	Thomas Jantscher

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 39

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 18 JUIN 2005  
09H00 - 09H45

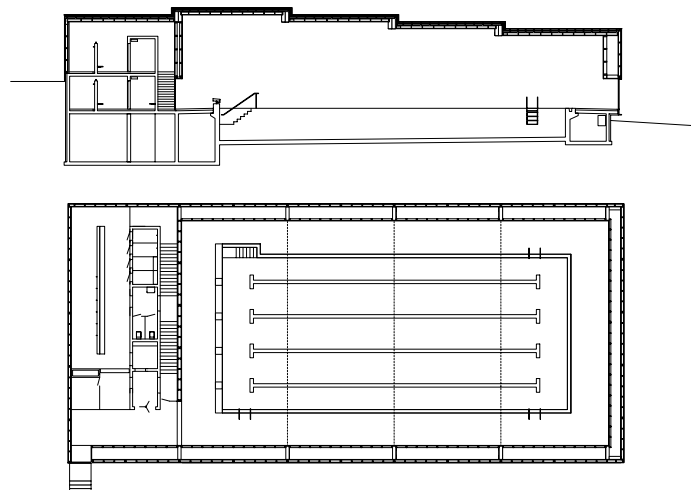
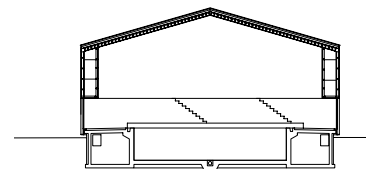
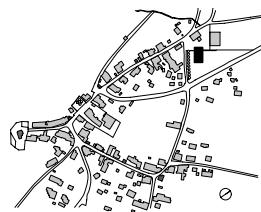
PISCINE SCOLAIRE  
ET PUBLIQUE A BASSINS  
2001 - 2004  
FOURNIER-MACCAGNAN

Le village de Bassins compte un peu plus de 900 habitants. Ses ressources naturelles sont l'eau et le bois. Aujourd'hui, la volonté politique est de maintenir une vie active et sociale dans le village afin de garder une population jeune et dynamique et de limiter l'exode vers les villes.

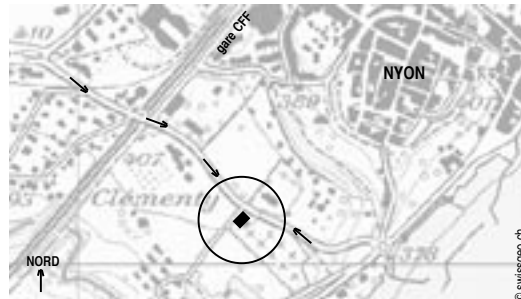
La piscine est construite dans la partie haute du village sur l'emplacement de l'ancienne scierie. La construction s'implante perpendiculairement à la pente définissant une nouvelle place ; nouveau pôle social, culturel et sportif du village. Par une faible surface bâtie au sol, un vaste espace vert de loisir et de détente est libéré. La volumétrie de pans de toiture décalés fait référence aux constructions rurales du village et épouse la topographie du terrain, renforçant l'orientation vers le lac et le dégagement naturel du site. Issue de la forêt communale, la peau extérieure est en bois de mélèze brut de sciage non traité. Exposée au soleil et à la pluie, elle va devenir grise, un peu argentée et se sera ainsi protégée. Elle est tissée de lames de bois verticales, tantôt droites, tantôt retournées pour filtrer les rayons lumineux dans l'espace de natation et créer des zones plus intimes, derrière les vitrages.

A l'intérieur, marquant l'horizontalité, c'est une autre essence, plus satinée, des panneaux tapissent murs et plafonds comme une coque de bateau retournée, surélevée privilégiant la vue sur le lac et les préalpes depuis le bassin. Le bassin de 11x25m est équipé pour recevoir des compétitions semi-olympiques et est doté d'un fond-mobile sur un tiers de sa surface permettant une polyvalence d'usage. La production de chaleur est à bois et permet l'utilisation de déchets de bois communal comme combustible. Elle assure également le chauffage de l'école et du bâtiment communal voisin.

Fournier-Maccagnan



## SITUATION



## ACTEURS

Concours	2000
Réalisation	2005
Maître de l'ouvrage	Ville de Nyon
Architectes	Aeby & Perneger architectes associés, Genève
Chef de projet	Aeby & Perneger
Collaborateurs	Timothée Giorgis, Ivo Piazza, Roman Gion Calzaferri
Ingénieurs civils	ESM, Jérôme Ponti
Ingénieur CV	M. Zahn
Ingénieur sanitaire	Von Auw SA
Ingénieur électricité	Ciel Electricité
Volume SIA	3'338 m <sup>3</sup>
Coût global de construction	3'556'000.-- frs
Photographies	Aeby & Perneger

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 40

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 18 JUIN 2005  
10H00 - 10H45

CENTRE FUNERAIRE  
REGIONAL  
NYON  
2000 - 2005  
AEBY ET PERNEGER

Cette réalisation est le résultat d'un concours organisé par la ville de Nyon et remporté en 2000. Le centre funéraire régional de Nyon se présente comme un bâtiment simple, fermement lié au mur d'enceinte du cimetière. Il offre des parcours et des accès différenciés aux utilisateurs du cimetière et du centre funéraire.

Organisé sur deux niveaux, le centre funéraire propose une entrée de plein pied et un étage inférieur organisé autour d'un patio abritant les cryptes.

Les façades porteuses sont réalisées en béton apparent teinté dans la masse.

Aeby & Perneger



situation



rez supérieur



rez inférieur

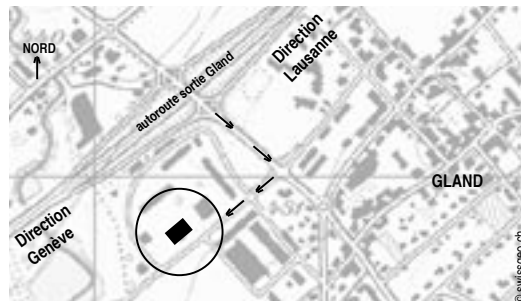


coupe transversale



## SITUATION

En venant de Lausanne ou de Genève, prendre sortie d'autoroute à Gland



## ACTEURS

Concours	concours ouvert à 2 tours - juillet 2001 - 1 <sup>er</sup> prix
Réalisation	novembre 2002 - juin 2005
Maître de l'ouvrage	Commune de Gland
Architectes	Graeme Mann et Patricia Capua Mann, architectes EPFL SIA, Lausanne
Responsable de projet	Dominik Riser
Collaborateurs	Véronique Favre, Philippe Steiner, Mojca Zadovnik
Direction des travaux	Bernard Flach, Alby Aymon, Regtec SA, Lausanne
Ingénieurs civils	Rodolphe Weibel, ing. civil EPFL SIA, AIC ingénieurs conseils SA, Lausanne
Ingénieur électricité	Betelec SA, Lausanne
Ingénieur CV	ER Energie rationnelles SA, Denges
Ingénieur sanitaire	HS Bureau technique sanitaires, Genève
Bureau technique façades	Arteco SA, Montreux
Ingénieur acousticien	Bernard Braune, Binz
Volume SIA	40'350 m <sup>3</sup>
Coût CFC 2 (c. global)	22 mio frs (28 mio)
Photographies	Thomas Jantscher, Neuchâtel

Organisation par le groupe des architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 41

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 18 JUIN 2005  
11H00 - 12H15

COLLEGE SECONDAIRE  
"LES TUILLIERES" GLAND  
2001 - 2005  
GRAEME MANN &  
PATRICIA CAPUA MANN



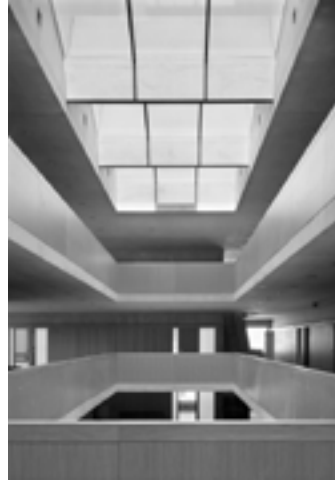
**Architecture** Le nouveau collège des Tuillières se situe au cœur du quartier d'habitations « Cité ouest » composé de deux tours et de barres caractéristiques des constructions des années 60-70. Ces constructions très compactes laissent un dégagement de verdure généreux au centre du site. L'école reprend cette volonté de compacité afin de préserver ces dégagements. Cette implantation permet de qualifier l'espace de détente des habitants, auquel se superpose, ponctuellement, une partie des espaces récréatifs de l'école. Ces deux activités bénéficient d'un espace unique paysager que leur coexistence enrichit. Afin de préserver cette cohabitation, les salles de classes s'installent aux trois étages supérieurs avec un très grand hall central qui s'étend jusqu'aux 4 façades, posé sur les salles de gymnastiques semi enterrées. La cour d'accueil des élèves, en relation immédiate avec le préau couvert et l'entrée de l'école, joue le rôle de transition entre la rue et l'espace récréatif. La transparence à travers les salles de gymnastique permet de conserver une relation visuelle contenue entre la rue et le parc-préau.

À l'intérieur de l'école, le système de distribution donne un caractère unitaire au volume par ses vides en cascade. La lumière naturelle est très présente, et la relation visuelle entre les étages ainsi que celle avec l'extérieur crée une dynamique. Les vues bilatérales reconnaissent l'identité du lieu et ses principales caractéristiques. Par sa compacité et sa matérialité, cette nouvelle construction dialogue avec son environnement proche et lointain, qu'elle met en scène par son orientation et la position de ses ouvertures, tout en préservant l'intimité nécessaire à une cohabitation de proximité.

Patricia Capua Mann et Graeme Mann

**Statique** Le très important porte-à-faux que forment les trois étages supérieurs du collège par-dessus le préau constitue un des aspects marquants de ce bâtiment. Le porte-à-faux est de 9.0m, la largeur de 35m. C'est un jeu de voiles en béton, aux étages supérieurs, parallèles aux façades longues, qui a rendu possible de telles portées. Sur deux axes longitudinaux, les différents panneaux de ces voiles se développent en forme de paraboles pour passer la salle de sport, en forme de drapeau pour créer le porte-à-faux du préau couvert. Avec les deux façades longues, ces voiles forment en quelque sorte la structure primaire du bâtiment. La structure secondaire est assurée par les dalles en béton armé. Cette disposition est au fond très simple, très ordonnée, offre naturellement une très grande transparence longitudinale. Mais grâce au jeu décalé des différents panneaux, aux différents étages, on a aussi une très bonne transparence transversale.

Rodolphe Weibel



situation

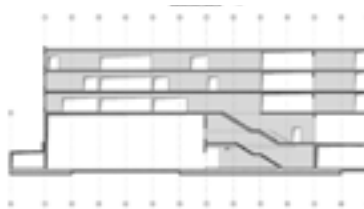
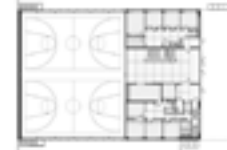


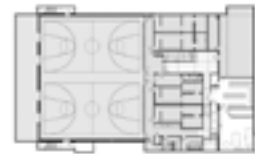
schéma statique



niveau étage



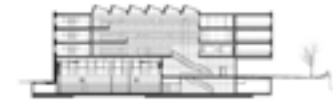
niveau entrée



niveau salle de gym



coupes transversales



coupe longitudinale



façade sud-est

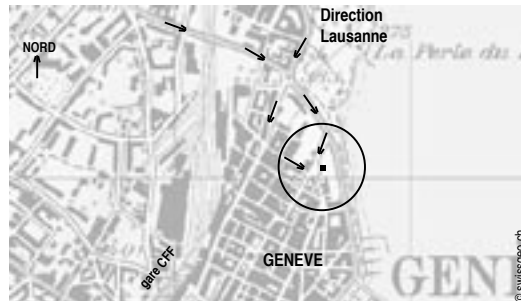


façade nord-ouest



## SITUATION

le bâtiment de la crèche se trouve  
juste à côté du Palais Wilson



## ACTEURS

Concours	2000
Réalisation	2003-2005
Maître de l'ouvrage	Ville de Genève
Architectes	MPH L'atelier d'architecture Monnerat Petitpierre Hunger, EPF, Lausanne
Collaborateurs	Laurent Saurer, Alexandre Wagnières, Jean-Philippe Roche, Marie Jolivet, Audanne Comment
Architecte paysagiste	Oxalis, architectes paysagistes associés, Carouge
Direction des travaux	Quartal, Vevey, Stéphane Michliig
Physique du bâtiment / acoustique	Gilbert Monay, bureau d'ingénieur, Lausanne
Ingénieur civil	Haldi Sàrl, Carouge
Ingénieur électricité	Perrin & Spaeth Associés, Bureau d'ingénieurs conseils SA, Genève
Ingénieur sanitaire	André H Busuic SA, Genève
Ingénieur CV	Gitec Ingénieurs-Conseils SA, Veyrier
Volume SIA	Crèche 6'220 m3, rénovation villa Dufour 2'951 m3
Surfaces	Aménagement d'un parc public 11'432 m2
Coût global cfc 1-5	Crèche 5'102'000.-- frs TTC, villa Dufour 2'306'400.-- frs, parc 3'935'200.--

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a

# 42

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 2 JUILLET 2005  
09H00 - 09H45

PLACE DE CHATEAUBRIAND  
CRECHE A GENEVE  
2000 - 2005  
MPH  
L'ATELIER D'ARCHITECTURE

Le cahier des charges du concours comprenait la mise en valeur du site par la création d'un parc public avec de multiples usages, agrémenté de zones de détente et de verdure et complété par des équipements de proximité - construction d'une crèche, rénovation de la villa Dufour en Maison de quartier, création d'un couvert-buvette.

Le nouvel aménagement paysager avec ses pins sylvestres marque l'entrée de la ville de Genève. Les pins définissent le plafond du parc et leur volumétrie entre en relation avec le bâti du quartier. L'aménagement permet une grande transparence au niveau du sol ainsi qu'une appropriation et compréhension visuelle des activités. Des plages délimitées par des murets créent des espaces de jeux. Un revêtement concassé à base de matériaux recyclés se déploie sur le sol du parc.

La crèche, d'aspect pavillonnaire, se pose en limite du parc. Elle se situe à l'angle du quartier des Pâquis, dans la continuité du Palais Wilson, et marque la limite bâtie de la ville sur les quais. Elle délimite également, avec l'école et le couvert, la nouvelle place de Chateaubriand.

Elle est conçue comme un village, de petites maisons accueillant les dortoirs sont liées par un espace central. Il unit des zones d'activités polyvalentes, dédiées à chaque groupe d'âge. Ces zones sont entièrement vitrées sur le parc, à la manière de loggias. L'espace central se développe jusque sur la toiture où se trouvent les activités extérieures de la crèche. La relation s'organise de manière ludique le long d'un immense escalier en gradin qui peut également fonctionner comme espace d'animation et de petit théâtre.

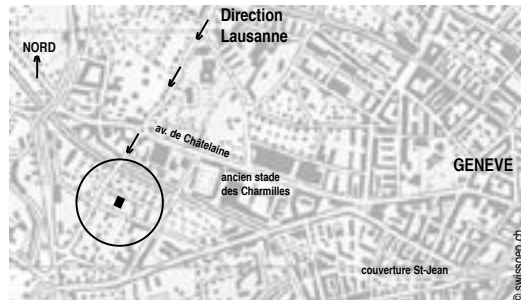
Le volume de la crèche, d'environ 30 par 40 mètres est concentré sur un seul étage. Son niveau de sol est surélevé par rapport à celui du parc. Deux horizontales courant sur les quatre faces et soulignées par les ombres qu'elles génèrent, créent un espace extérieur de transition entre le domaine public et la crèche. Elles sont constituées d'éléments préfabriqués qui s'accrochent au radier, ainsi qu'à la dalle de toiture. Les maisonnettes sont les éléments porteurs de la toiture et sont en béton armé. Les murs extérieurs de la crèche, comme ceux qui forment l'espace central, sont recouverts de panneaux triplis orangés.

MPH L'atelier d'architecture



## SITUATION

le bâtiment se situe entre la rue Camille-Martin, le chemin des Ouches et l'avenue Henri-Golay



## ACTEURS

Concours	2001
Réalisation	2005
Maître de l'ouvrage	Ville de Genève
Architectes	Andrea Bassi, architecte EAUG FAS SIA, Genève
Chef de projet	Cédric Ilegems
Direction des travaux	Roberto Carella
Collaborateurs	Christiane de Roten, Kristina Sylla
Ingénieurs civils	Amsler & Bombelli SA, bureau d'ingénieurs civils et de géotechnique EPF/SIA
Ingénieur CV	Dominique Hirt, ingénieur-conseil ETS-SICC
Ingénieur sanitaire	Schumacher SA, bureau technique SBIH Genève
Ingénieur électricien	Zanetti ingénieur-conseil
Coût global	30'224'600.-- frs TTC (selon devis mai 2002)
Volume SIA	35'212 m <sup>3</sup>
Photographies	Claire Cutti (sauf mention)

Organisation par le groupe des architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 43

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 2 JUILLET 2005  
10H00 - 10H45

GRUPE SCOLAIRE  
QUARTIER DES OUCHES  
GENEVE  
2001-2005  
ANDREA BASSI

Le groupe scolaire des Ouches se situe dans un des quartiers qui se densifient près du centre de la ville. La cité jardin d'Aïre réalisée entre 1920 et 1923 par Arnold Hoechel et Camille Martin, située au sud du site, est une des réalisations exemplaires de ce type d'habitat en Suisse. Le nouvel équipement de quartier réagit à ces complexes situations urbaines pour tenter de les intégrer au processus de projet et assumer son statut de collimateur social.

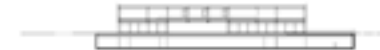
Le nouveau bâtiment propose une unique volumétrie basse et perméable qui permettra de garder, avec la cité jardin d'Aïre avoisinante, une zone verte au cœur du quartier des Ouches. La figure en plan intègre la petite et la grande échelle reconnaissables dans son environnement immédiat, elle fusionne les espaces intérieurs avec les extérieurs pour donner naissance à une nouvelle réalité urbaine.

L'éclatement du volume unitaire et l'adoption du gabarit bas constituent les caractéristiques principales des écoles en plein air construites dans l'après-guerre genevois. Cette stratégie de projet est réinterprétée tout en gardant le principe d'une rue centrale couverte comme le lieu de référence des différentes fonctions du groupe de quartier. En effet le programme, propose une grande mixité d'activités, choix qui permet le mélange social et la rencontre de différentes générations dans un même lieu.

Plutôt que s'élever le projet manipule fortement le sol du site. Un niveau partiellement enterré se découvre par moments, il contient les espaces extra scolaires et peut être exploité de manière indépendante. Les passages publics, les jardins, les différents cours et la rue couverte constituent un groupe d'espaces de référence pour les multiples utilisateurs et les habitants du quartier.

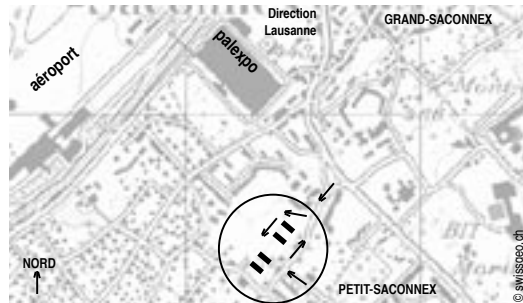
L'étage, uniquement dédié à l'école primaire, est un seul volume articulé à la recherche d'un dialogue diversifié avec l'espace environnant. Des grandes ouvertures entre les classes et les couloirs permettent une relation visuelle importante qui participe à la notion de décroisement et perception plus complexe entre dedans et dehors. Les espaces des couloirs ont des dimensions variables pour permettre des activités communes extérieures à la classe.

Andrea Bassi



## SITUATION

les quatre immeubles de logements se situent entre le chemin du Pommier et la rue Gardiol nouvellement créée



## ACTEURS

Concours	2001
Réalisation	2005
Maître de l'ouvrage	CIA, caisse de prévoyance du canton de Genève
Architectes	Aeby & Perneger et Acau architectes associés
Chef de projet:	Aeby & Perneger
Chef de projet:	Acau
Ingénieurs civils	Perretten & Milleret SA, Patrice Pacot
Ingénieur CVSE	Rigot + Rieben engineering SA
Volume SIA	60'271 m <sup>3</sup>
Coût global de construction	40'500'000.-- frs
Photographies	Aeby & Perneger

Organisation par le groupe des architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a

# 44

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 2 JUILLET 2005  
11H00 - 12H15

LOGEMENTS  
CAMPAGNE DU POMMIER  
GRAND-SACCONEX  
2001-2005  
AEBY ET PERNEGER

Cet ensemble de logements à loyers modérés (HLM) est le résultat d'un concours organisé par la CIA et remporté en 2001. Les quatre bâtiments sont disposés, deux par deux de part et d'autre de la villa Gardiol, leurs positions et gabarits sont fixés par un plan d'urbanisme préétabli. Ils regroupent 118 logements au total.

La topographie nous a amenés à dissocier chaque paire de bâtiments en deux parties distinctes. Un socle réalisé en béton coulé sur place s'inscrit dans la pente. Il contient les parkings sous-terrains et les rez-de-chaussée, au dessus prennent place cinq étages répétitifs réalisés avec des façades porteuses préfabriquées.

Pour chaque paire de bâtiment, l'accès aux différentes cages d'escalier se fait par une cour disposée en surplomb de la rue Gardiol sur la dalle de toiture des garages.

Les profondeurs importantes imposées par le plan d'urbanisme (15 mètres chauffés et 2 mètres de balcons) nous ont amenés à recourir à une typologie utilisée par Maurice Brailleard au square Montchoisy et à proposer des logements organisés autour de vastes pièces centrales appropriables.

Aeby & Perneger



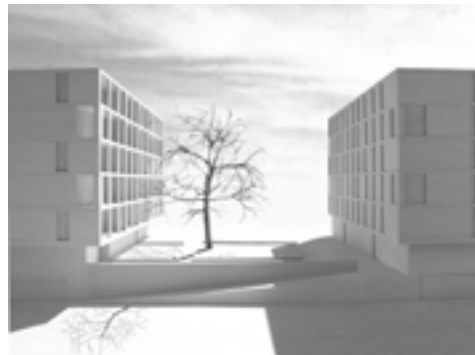
situation



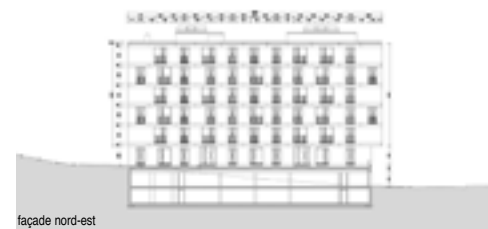
plan type



coupe transversale



façade sud-ouest

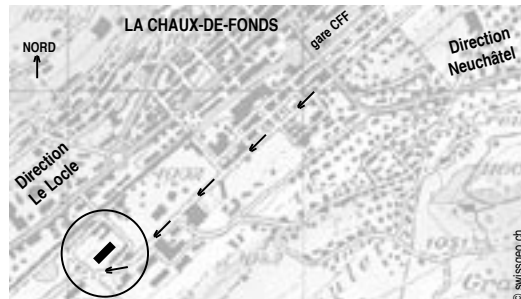


façade nord-est

## SITUATION

le bâtiment se situe à le long de l'avenue Joseph Chevrolet

adresse  
passage de la Bonne-Fontaine 36 / 38  
2300 La Chaux-de-Fonds



## ACTEURS

Concours	2001 (1 <sup>er</sup> prix)
Réalisation	2002-2004
Maître de l'ouvrage	Les villes de La Chaux-de-Fonds et du Locle et le canton de Neuchâtel par M. Georges Jeanbourquin, directeur du SIS
Architectes	Personeni Raffaele Schärer Architectes EPFL HES SIA
Collaborateurs	Fabio Personeni, Fabrizio Raffaele, Cédric Schärer, Wilmay Choy, Colette Raffaele, Sylvaine Vanet, Katia Robyr, Robin Schweizer
Ingénieurs civils	ESM - Sarrasin Ingénieurs SA
Ingénieur CV	Planair SA
Ingénieur sanitaire	Bureau d'études sanitaires Laurent Geiser
Ingénieur électricité	Projelectro SA
Physicien du bâtiment	Heinz Leuthe
Coût total	26'600'000.-- frs, coût au m <sup>3</sup> SIA (CFC 2) 509.-- frs / m <sup>3</sup>
Volume SIA	33'055 m <sup>3</sup>
Photographies	Lucia Degonda, Zürich

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a

# 45

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 16 JUILLET 2005  
09H00 - 10H00

BATIMENT DE LA POLICE  
LA CHAUX-DE-FONDS  
2001 - 2004  
PERSONENI RAFFAELE  
SCHÄRER ARCHITECTES



## Bâtiment PCN – JI - SIS. Services de la police cantonale, juges d'instruction et service d'incendie et de secours des Montagnes neuchâtoises

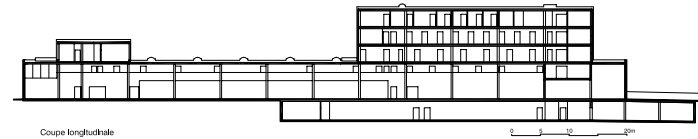
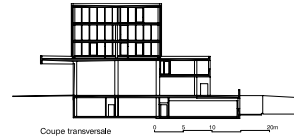
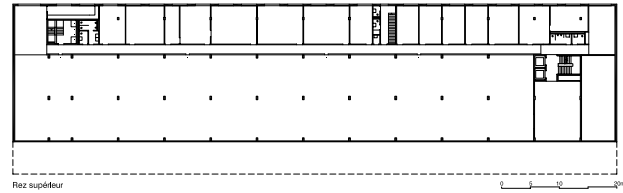
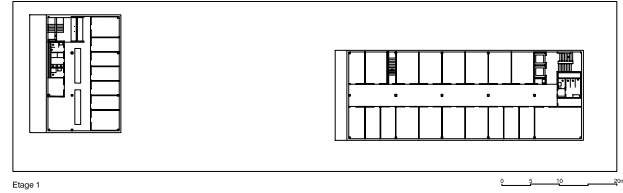
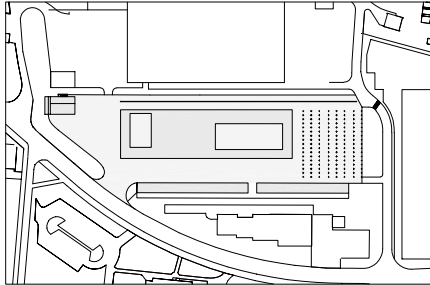
Le bâtiment, exploité 24h/24h et 365j/an, regroupe trois institutions publiques à la fois complémentaires et séparées : la Police Cantonale, les Juges d'Instructions et le SIS (Service d'Incendie et de Secours). Le programme comprend des surfaces administratives pour chacune des entités, un garage pour les véhicules d'intervention et un lieu de résidence pour le SIS, un garage et une zone carcérale pour la Police et les Juges.

Le bâtiment se compose d'un socle, bas et allongé supportant de deux émergences. Sa position relative dans le site permet la gestion précise des accès: avec à l'est, un parking public attachant à l'entrée principale; au sud, une place de manœuvre pour les véhicules SIS, et au nord, les accès du garage PCN et petits véhicules SIS.

La répartition du programme épouse simplement la volumétrie du bâtiment: Le rez inférieur reçoit les locaux techniques, le garage PCN avec la zone carcérale attenante. Le SIS occupe le socle. Dans l'émergence est se logent les services cantonaux : la police cantonale sur deux niveaux et au-dessus les juges d'instruction. L'émergence ouest, semblable à un pavillon, accueille la partie résidentielle du SIS, avec des chambres, des sanitaires, une zone de détente et une terrasse. A l'ouest du site est encore implantée une station de lavage pour les véhicules et le matériel d'intervention.

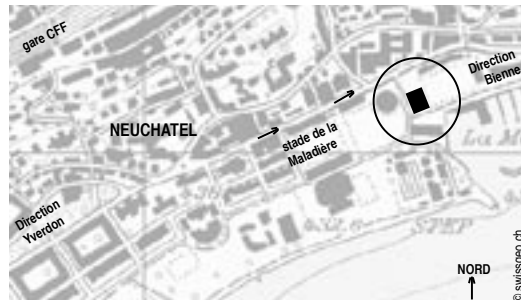
Le bâtiment est conforme aux exigences Minergie, qui sont principalement obtenues par la mise en place d'une isolation adéquate, d'un mode de chauffage à distance à base d'énergie renouvelable (bois), d'un système de renouvellement d'air contrôlé et d'une production d'eau chaude sanitaire par panneaux solaires. Un système de récupération d'eau de pluie avec un réservoir alimente un réseau d'eau pour les sanitaires et l'arrosage des parties végétales.

Personeni Raffaele Schärer



## SITUATION

En venant de l'autoroute,  
prendre sortie Maladière



## ACTEURS

Concours	1998
Réalisation	2003-2005
Maître de l'ouvrage	Ville de Neuchâtel en partenariat avec le canton de Neuchâtel
Architectes	Geninasca Delefortrie SA, architectes FAS SIA, Neuchâtel
Collaborateurs	Jean-Michel Deicher, Pierre Bernasconi, David Ferrat, Balérie Mathez
Ingénieurs béton	AJS ingénieurs, Neuchâtel
Ingénieurs bois	Chabloz et partenaires SA, Lausanne
Ingénieur CVS	TP SA, Neuchâtel
Ingénieur électricien	ACE, Sàrl, Dombresson
Coût global	15 mio
Coût CFC 2	9,7 mio
Volume SIA	30'762 m <sup>3</sup>
Photographies	GD architectes

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a

# 46

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 16 JUILLET 2005  
10H30 - 11H15

HALLE DE SPORT  
DE LA RIVERAINE  
NEUCHÂTEL  
1998 - 2005  
GENINASCA DELEFORTRIE

## RIVERAINE, MODE D' EMPLOI :

### LE PROJET ET LE SITE

- requalifier les aménagements extérieurs avec un minimum de moyens ( plantations, surfaçages élémentaires)
- assurer la fluidité des circulations existantes ( piétons, cycles, voitures )
- gérer l'exiguïté du terrain à disposition :
  - le parking du quotidien devient la place d'entrée lors des manifestations
  - les places de parc au sud du terrain de la Riveraine pourraient remplacer la nécessité d'un parking enterré

### LE PROJET ET LA CONSTRUCTION

- proposer un concept statique qui résout parallèlement l'éclairage et la cinquième façade
- mettre en place un système constructif qui permet une réalisation rapide :
  - le socle en béton se réalise sur place
  - la boîte en bois se préfabrique en usine : - poteaux , parois structurelles, filières
    - fermes , coques , façades
- le parking enterré peut être réalisé indépendamment
- réduire à l'essentiel sans banaliser pour atteindre l'objectif financier

### LE PROJET ET L'EXPRESSION

- développer un projet qui renvoie par sa formalisation et sa matérialisation à l'esprit du lieu :
  - les éclairages zénithaux recouverts de zinc titane apparaissent comme des coques de bateaux inversées
  - le bardage extérieur bois foncé rappelle les hangars alentour
- donner une noblesse à la halle par une utilisation inédite de matériaux usuels :
  - le socle est en béton teinté dans la masse
  - les parois sont en panneaux acoustiques de bois industriel
  - le plafond est en polycarbonate alvéolaire translucide
  - les gradins sont en crépi fin peint de couleur vive

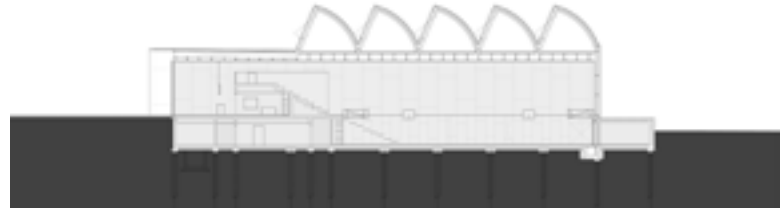
GD architectes



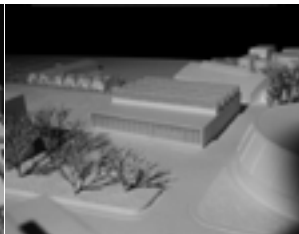
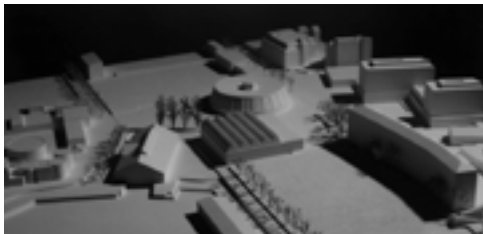
niveau salles de gymnastique



niveau entrée

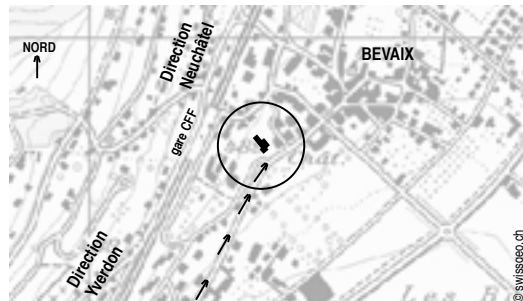


coupe longitudinale



## SITUATION

prendre sortie d'autoroute à Bevaix



## ACTEURS

Concours	2002
Réalisation	2004
Maître de l'ouvrage	Commune de Bevaix
Architectes	Geninasca Delefortrie SA, architectes FAS SIA, Neuchâtel
Directeur des travaux	Joël Affolter
Ingénieurs civils	Vincent Becker Ingénieurs SA, Boudry
Coût global	4 mio
Coût CFC 2	3,4 mio
Volume SIA	5'200 m <sup>3</sup>
Photographies	Thomas Jantscher

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# sia 47

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 16 JUILLET 2005  
11H30 - 12H15

ÉCOLE ENFANTINE  
BEVAIX  
2002 - 2004  
GENINASCA DELEFORTRIE

## PROGRAMME

Le projet comprend six salles de classe enfantine subdivisées elles-mêmes en trois zones - discussion, lecture, peinture - une salle des maîtres, des locaux de rangement et des sanitaires. A ce programme standard s'ajoute une structure d'accueil pour des enfants externes à l'institution.

## PARTI ARCHITECTURAL

La particularité de ce projet ne réside pas tellement dans son programme, mais plutôt dans le site retenu. Il s'agit en effet de l'ancien cimetière communal situé à proximité du centre du village. Ce dernier, bien que désaffecté, possède encore son mur d'enceinte et son portail originaux. En effet, et même si cela peut paraître paradoxal, le caractère introverti de la fonction originelle est rapidement apparu comme parfaitement adapté au cahier des charges d'une école enfantine.

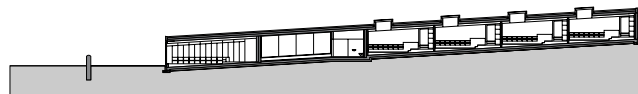
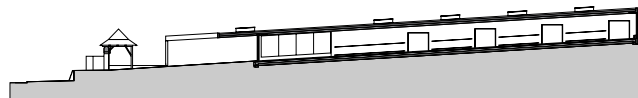
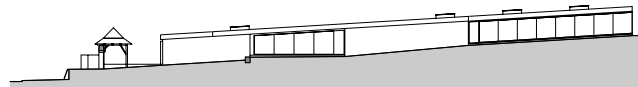
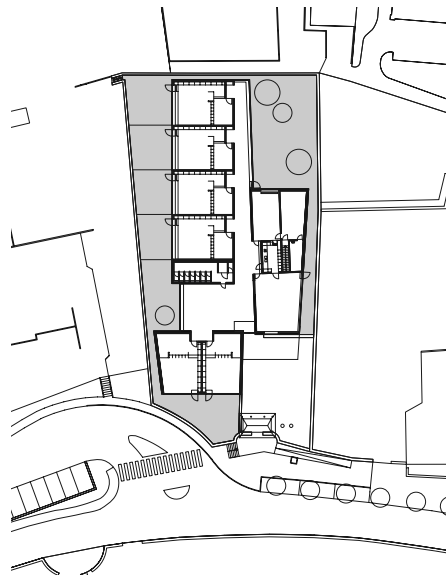
L'école s'est ainsi construite à même la pente ( 6% ) sur un seul niveau et repose sur un jeu de tensions entre le mur d'enceinte et les trois « boîtes » abritant les salles de classe, celle des maîtres et la structure d'accueil. Les espaces interstitiels aux proportions diverses définissent le préau d'entrée, la place de jeu, les dégagements des classes ainsi que les espaces de circulation intérieure.

## MATERIALISATION

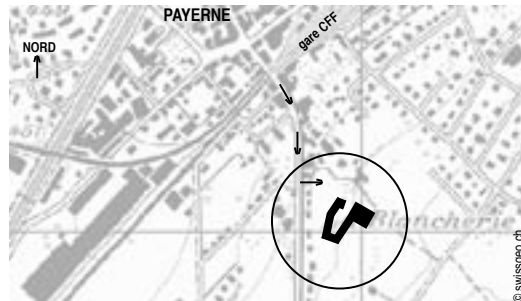
Afin de renforcer les interactions entre l'existant et la nouvelle réalisation, le choix s'est porté sur un matériau unique: le béton bouchardé. Par sa texture et sa couleur, ce matériau renforce l'unité de l'ensemble, car il joue dans les mêmes registres que le crépi ciment du mur du cimetière.

Si l'intégration semble naturelle, sa mise en œuvre ne l'est pas. En effet, la réalisation de ce bâtiment posé sur une pente de 6% avec du béton autoplaçant a nécessité des dispositions spéciales et plus particulièrement des coffrages sur mur qui ne facilitent pas la mise en place du béton.

Geninasca Delefortrie SA



## SITUATION



## ACTEURS

Concours	2001
Réalisation	2003 - 2005
Maître de l'ouvrage	Etat de Fribourg et Etat de Vaud
Architectes	Bureau d'études du Gymnase intercantonal de la Broye (BEGIB) Boegli et Kramp Architekten AG, Fribourg
Chef de projet	Stéphane Emery, architecte ETS
Collaborateurs	Bernard Imboden, architecte ETS, Andréanne Pochon, architecte EPF
Direction des travaux	Bureau d'architecture Dominique Rosset SA, Fribourg
Ingénieurs civils	ZPF Ingenieure AG, Bâle
Ingénieur CVS	Gruneko AG, Bâle
Ingénieur électricien	EAG Basel AG, Bâle
Architecte paysagiste	W&S Landschaftsarchitekten BSLA, Soleure
Physique du bâtiment, acoustique	MBJ Bauphysik + Akustik AG, Kirchberg
Coût CFC 2, coût CFC 1-9	52 mio frs, 70 mio frs
Volume SIA	105'000 m <sup>3</sup>

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a

# 48

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 20 AOUT 2005  
10H15 - 12H00

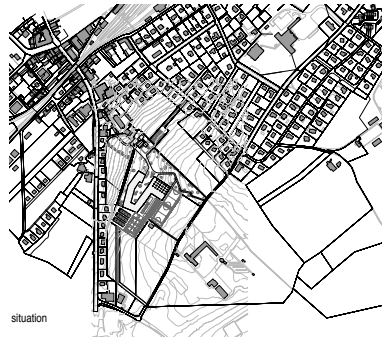
GYMNASSE INTERCANTONAL  
DE LA BROYE  
PAYERNE  
2001 - 2005  
BOEGLI - KRAMP

Le Gymnase intercantonal de la Broye se situe en dessus de la vallée de la Broye, en proximité de la gare et de la vieille ville de Payerne. Le projet développe sa volumétrie de manière à créer un avant-plan aux collines sises au bord du lac de Neuchâtel et au Jura. D'un certain point de vue, le bâtiment se présente comme un bloc erratique, d'un autre, il s'articule autour d'un espace-cour. Ses cassures et sa non-orthogonalité donnent naissance à des espaces extérieurs et intérieurs variés. Malgré l'ampleur du programme des locaux, il est difficile de percevoir sa taille réelle. Du côté de l'espace paysager central, le bâtiment épouse la pente naturelle. Vers les places de sport et le parking, deux grands murs de soutènement soulignent la topographie et créent trois plateaux liés aux accès et aux fonctions de l'école. La typologie choisie pour ce bâtiment est celle d'une barre brisée avec un couloir central qui définit une cour au centre du complexe. Cette cour sert d'entrée principale à l'école. Les passages, percements généreux et les évidements de certains angles dans la volumétrie, permettent des relations visuelles avec le quartier, la vieille ville et le paysage du Jura. Depuis la cour d'entrée, on s'oriente vers un des foyers auxquels sont directement rattachés les parties publiques du complexe scolaire et vers les escaliers qui mènent aux étages. Le couloir, épine dorsale du projet, met en relation les diverses fonctions scolaires et devient un espace continu sur toute sa longueur, offrant par des dilatations de parcours, des séquences spatiales et fonctionnelles diversifiées.

L'ancienne ferme de la Blancherie symbolise la mémoire du site et de son passé agricole. Elle abrite des fonctions tel l'appartement du concierge, les ateliers de dessin, des bureaux pour l'aumônier, le médiateur, l'infirmier et l'orientation professionnelle. Dans l'ancienne grange se trouve un espace culturel.

L'espace paysager central est conçu dans l'esprit d'un ancien verger avec la plantation de différentes espèces d'arbres. La topographie actuelle du terrain est maintenue et est traversée par un chemin ondulé du haut au bas du site.

Boegli & Kramp architekten AG



rez-de-chaussée



étage



coupe transversale



façade nord



façade ouest



rez-de-chaussée



étage



coupe transversale

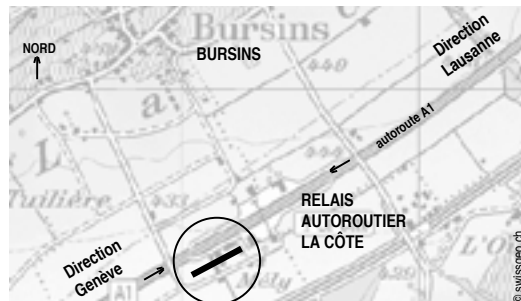


façade



## SITUATION

prendre sortie  
au relais autoroutier de la Côte



## ACTEURS

Concours	1999
Réalisation	première étape 2004-2005, deuxième étape 2005-2006
Maître de l'ouvrage	Etat de Vaud, DINF Service des bâtiments, monuments et archéologie, Service des routes
Chef de projet	M. Jacques-Victor Pitteloud, SBMA
Architectes	atelier niv-o, Ivo Frei, architecte epfl fas sia, Lausanne
Collaborateurs	Julien Woessner, Ariane Joyet, Rodolphe Tacchini
Ingénieurs civils	Chabloz & Partenaires SA, Lausanne
Ingénieur CVS	Keller - Burnier, Lavigny
Ingénieur électricité	Mab - Ingénierie, Morges
Gestion des déchets	Bird - RDS, Prilly
Géomètre	Bernard Schenk SA, Nyon
Géotechnicien	De Céréville Géotechnique SA, Ecublens
Acoustique	Gilbert Monnay, Lausanne
Volume SIA	57'000 m <sup>3</sup>
Coût global CFC 1 à 9	34 millions frs, financé par la confédération et le canton

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a

# 49

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 3 SEPTEMBRE 2005  
09H00 - 10H00

CENTRE AUTOROUTIER  
BURSINS  
1999 - 2006  
ATELIER NIV-O  
IVO FREI



**CeRN Bursins** / Issu d'un concours d'architecture, le nouveau complexe du centre autoroutier de Bursins remplace le centre actuel construit en 1964. Il comprend les services suivants: entretien des routes nationales et cantonales, police de circulation, gendarmerie territoriale.

**Réalisation** / La construction se déroule en deux étapes :

- première étape : construction sur la parcelle ouest nouvellement remblayée, 2004 - 2005;
- deuxième étape : démolition du centre actuel et construction de la partie est, 2005 - 2006.

Le fonctionnement du centre est assuré durant toute la phase des travaux.

**Projet** / Le plan et la coupe du bâtiment offrent une solution novatrice pour un centre d'entretien : une halle technique d'ateliers, garages et dépôts intégrant une mezzanine de bureaux orientés au sud. La disposition en coupe des locaux offre aux employés techniques un contact visuel avec le personnel administratif. L'emplacement des bureaux à l'étage dégage des vues sur le paysage environnant. Le fonctionnement et le confort du bâtiment sont par ailleurs optimisés pour l'usage actuel tout en permettant une évolution future.

-> **Les ressources du site**

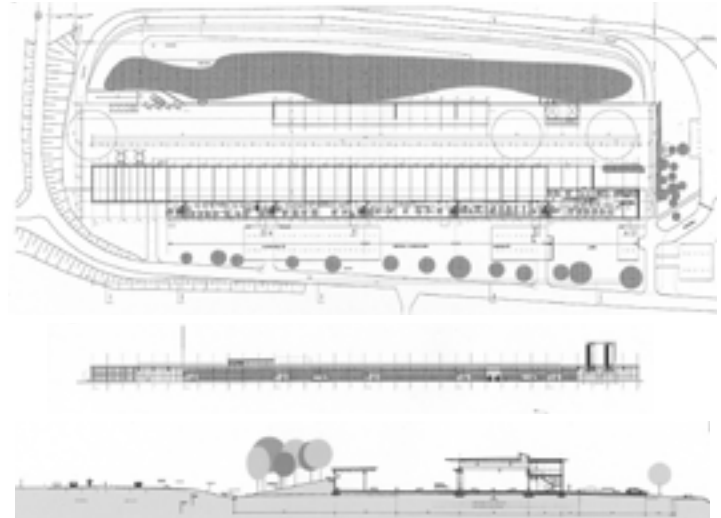
- Par l'adoption d'une trame structurelle réduite et le choix de matériaux de construction plus légers, essentiellement du bois, le sol est épargné d'ancrage en profondeur. Le remblais stabilisé du terrain en cuvette a permis de valoriser des matériaux d'excavation d'un autre chantier.
- Le remblai contrôlé à partir de matériaux d'excavation mis en place par couches successives et couche de pré-chargement génère un fond stable.
- La gestion de l'eau de pluie passe par une réduction des surfaces imperméables, la végétalisation des toitures et la récupération d'eau de pluie pour les besoins de l'exploitation.

-> **Les ressources de l'ouvrage**

- Le choix des matériaux vise à minimiser les impacts environnementaux, à utiliser les ressources locales et à limiter les transports et l'énergie grise.
- Nous exploitons au mieux le potentiel et les spécificités des matériaux «naturels», recyclables et inertes.
- Les détails constructifs simples et modulaires réduisent les déchets, facilitent l'assemblage et dans le futur la déconstruction.

-> **Les ressources énergétiques**

- Les besoins ont été réduits à un niveau inférieur à minergie.
- Par sa conception, le bâtiment bénéficie d'une bonne exposition au soleil (lumière naturelle et chaleur).
- L'éclairage naturel est assuré pour tous les locaux et maîtrisé grâce à des simulations sous le ciel artificiel.
- La façade sud des dépôts est recouverte de capteurs thermiques non vitrés. Les apports solaires passifs et actifs couvrent les 40% des besoins en chaleur et assurent la production d'eau chaude.
- L'entretien des abords d'autoroute produit la quantité de déchets végétaux (bois décheté) suffisant pour couvrir le solde des besoins en chaleur (chauffage à bois).

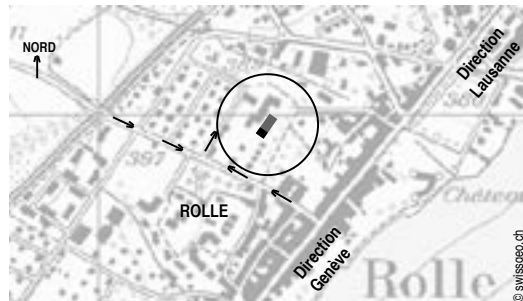


atelier niv-o | ivo frei | janvier 2005



## SITUATION

promenade des Grandes Buttes 1  
Rolle



## ACTEURS

Concours	1999 - 1 <sup>e</sup> prix
Réalisation	2001 - 2003
Maître de l'ouvrage	Commune de Rolle
Architectes	Devanthery & Lamunière, architectes EPFL FAS SIA
Collaborateur	Alexandre Clerc
Ingénieurs civils	Francis Liard, Rolle
Ingénieur électricité	Marc de Wurstemberger, Aubonne
Ingénieur sanitaire	Saniplan SA, Pully
Ingénieur ventilation	Pierre Chuard, Lausanne
Volume SIA	11'120 m <sup>3</sup>
Coût global	6'378 mio frs
Photographies	Fausto Pluchinotta

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 50

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 3 SEPTEMBRE 2005  
10H15 - 11H15

ÉCOLE PRIMAIRE  
ROLLE  
1999 - 2003  
DEVANTHERY & LAMUNIERE

## Une école, un préau, un jardin et des vues

Le projet de l'agrandissement du collège des Buttes propose la construction d'un véritable « parc des écoles », où les volumes cadrent différentes vues élargies sur les paysages de la Côte ; la pente devient l'occasion d'aplats variés pour les préaux qui sont ainsi autant de terrasses, de belvédères, de coteaux, vers les prés inclinés au sud, sous les ombrages des grands arbres de la Promenade des Buttes ; toutes les classes se réchauffent au doux soleil du sud et s'orientent sur ce parc qui alterne des vues proches et lointaines.

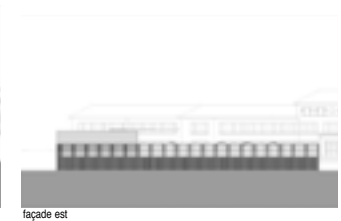
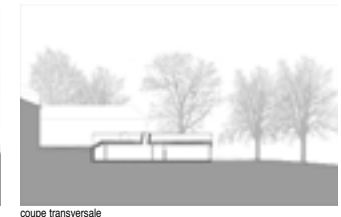
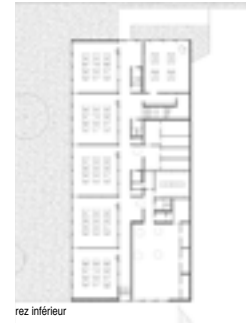
Afin d'atteindre ces objectifs, le projet s'insère dans le terrain en prenant comme base la construction de l'agrandissement du collège à partir d'une toiture terrasse alignée au niveau inférieur des fenêtres des classes du rez-dechaussée du bâtiment existant. Ce dispositif permet de préserver des vues et l'ensoleillement pour toutes les classes existantes ; de créer des vues sur le jardin incliné et un ensoleillement idéal pour toutes les nouvelles classes ainsi que pour l'espace de vie enfantine ; de maintenir l'aspect dominant du grand bâtiment existant et de concevoir l'implantation de nouveaux bâtiments dont les masses restent proportionnées et discrètes dans le parc.

## La nature et l'artifice

L'architecture des bâtiments allie le caractère naturel du site avec le caractère institutionnel et en maçonnerie du grand bâtiment existant.

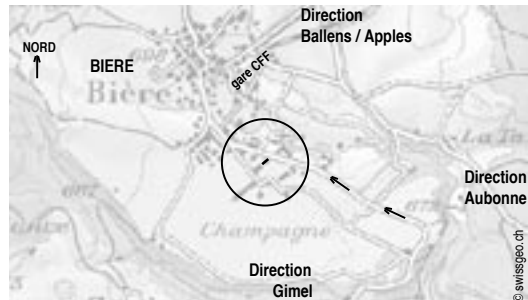
En ce sens, les façades des nouveaux bâtiments se composent de deux matériaux qui permettent le jeu entre nature et artifice. C'est la construction de faces en béton coulé sur place, dont les différentes couleurs mates réfléchissent la lumière créant des zones ombragées claires et non pas tristes. Ce sont les surfaces de verre, parfois translucides, parfois transparentes, toujours légèrement réfléchissantes, qui permettent de voir de l'intérieur vers l'extérieur et de réfléchir et d'afficher à l'extérieur le vert des prés et les branchages des arbres avoisinants.

Devanthery & Lamunière



## SITUATION

place d'armes de Bière



## ACTEURS

Concours	2001
Réalisation	2003 - 2004
Maître de l'ouvrage	DDPS - Département fédéral de la défense, de la protection de la population et des sports - armasuisse constructions
Architectes	Christian Bridel + Jean-Lou Rivier architectes EPF, Lausanne
Chef de projet	Serge Truchard
Ingénieurs civils	Bruno Giacomini + Gilbert Jolliet & associés SA, Lutry
Ingénieur électricien	MAB Ingénierie SA, Morges
Ingénieur chauffage - ventilation	Rigot + Rieben engineering SA, Lausanne
Ingénieur sanitaire	H. Tanniger & Partenaires SA, Lausanne
Coût global CFC 1 à 9	4'150'000.-- frs TTC
Coût CFC 2	2'750'000.-- frs TTC
Volume SIA 116	6'800 m <sup>3</sup>
Photographies	Jean-Michel Landecy

Organisation par le groupe des  
architectes SIA-VD: OV  
site internet, "www.siavd.ch", visites

# s i a 51

SECTION VAUD  
VISITE ARCHITECTURALE

INVITATION AUX ARCHITECTES ET  
INGÉNIEURS DE LA SIA VAUDOISE



SAMEDI 3 SEPTEMBRE 2005  
11H30 - 12H15

BATIMENT D'INSTRUCTION  
SIMULATEUR CONDUITE  
BIERE  
2001 - 2004  
BRIDEL + RIVIER

## Bière / VD place d'armes / Bâtiment d'instruction pour simulateurs de conduite FASPA

### Une réalisation singulière

Le projet s'inscrit dans la géométrie orthogonale du lieu. Une volumétrie simple, qui vient se poser en limite d'une grande place d'exercice, sur laquelle sont regroupés les accès de la halle.

Les nouveaux enjeux de la formation des conducteurs, attachés à préserver l'environnement, orientent la logique interne du projet qui s'ouvre sur l'espace vert à l'arrière du bâtiment, mettant symboliquement en relation les simulateurs et la nature qu'ils participent à préserver.

### Flexibilité, adaptabilité, recyclage

«Plus un projet est spécifique à son usage, plus il devient rapidement obsolète».

La flexibilité et l'adaptabilité du système constructif du projet lui assure une haute valeur d'usage dans le temps. Les panneaux de façade, préfabriqués en béton, sont assemblés de façon à permettre un démontage facile, assurant une flexibilité et une recyclabilité optimales.

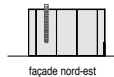
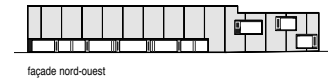
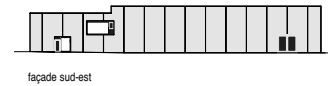
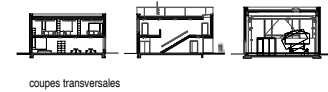
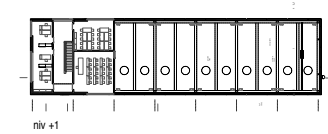
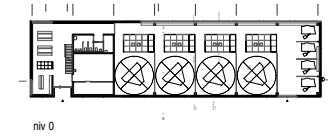
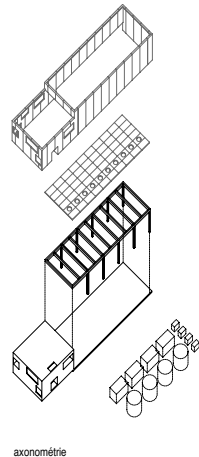
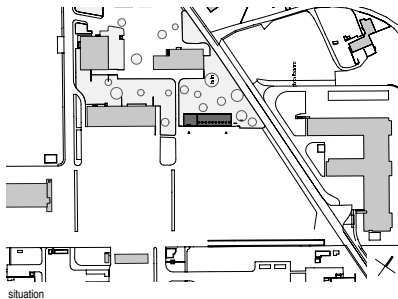
### Matérialisation

L'utilisation du béton inscrit le bâti dans son contexte et renforce son lien étroit avec la place, élément marquant du site. Sa résistance aux sollicitations mécaniques, sa durabilité et son faible entretien donnent une bonne réponse aux contraintes auxquelles l'ouvrage est soumis. Les éléments de façade en béton préfabriqué de grandes dimensions créent une peau unitaire, enveloppant les deux unités fonctionnelles du bâtiment aux exigences et volumétries différentes. Ces grandes plaques de façade réunies par d'épais joints EPDM sont découpées par des fenêtres surdimensionnées qui s'insèrent dans la peau telles des tableaux reflétant l'environnement.

### Un bâtiment monochrome

Le bâtiment se décline chromatiquement dans une nuance de gris. Seule la cabine de commande des simulateurs, marquée par un vert acide, souligne par un effet de «lumière contenue», la technologie qu'elle abrite.

Christian Bridel + Jean-Lou Rivier





## remerciements

Ce recueil a été réalisé sur l'initiative du groupe des architectes de la SIA section vaudoise.

Il accompagne l'exposition publique de ces visites au f'ar, forum d'architectures de Lausanne, du 4 au 26 juin 2005.

Nous remercions vivement pour son accueil le f'ar et sa présidente jusqu'en mai 2005, Patricia Capua Mann, initiatrice de cette exposition.

Nous exprimons aussi notre gratitude à toutes les personnes qui, à titres divers, ont permis la réalisation de ces visites et de cette publication.

Nos plus vifs remerciements aux donateurs suivants:

SIA - société suisse des ingénieurs et des architectes

Vincent Mangeat SA, Nyon  
Meier & associés architectes SA, Genève  
Jean-Gérard Giorla et Mona Trautmann, Sierre  
Bonnard et Woeffray, Monthey  
Galletti et Matter, Lausanne  
GLS Architekten, Bienne  
Kistler et Vogt architekten AG, Bienne  
Aeby & Perneger architectes, Genève  
Christian Dupraz et Pierre-Alain Dupraz, Genève  
Andrea Bassi, Genève  
Geninasca-Delefortrie SA, Neuchâtel  
Frund Gallina Rey Architectes SA, Neuchâtel  
P. Mestelan, B. Gachet, Lausanne  
Ueli Brauen et Doris Wälchli, Lausanne  
Antonio Klein et Lorenzo Bonaudi, Lausanne  
Tardin & Pittet, Lausanne  
Graeme Mann et Patricia Capua Mann, Lausanne

U15 Architectes, Eligio Novello, Vevey  
Alain Porta, Lausanne  
Luscher architectes SA, Lausanne  
Richter et Dahl Rocha, Lausanne  
Sabarchitekten, Bâle  
Fournier et Maccagnan, Bex  
CCHE Architecture SA, Lausanne  
Personeni Raffaele Schärer architectes, Lausanne  
Atelier Niv-o, Ivo Frei, Lausanne  
Christian Bridel et Jean-Lou Rivier, Lausanne  
Tekhne Management SA, Lausanne  
Regtec SA, Lausanne  
C. Von der Weid & Associés SA, Fribourg  
Schopfer & Niggli SA, Lausanne  
Rlj ingénieurs conseils SA, Cossonay-Gare  
Gex et Dorthe, Bulle  
ESM - Ingénierie SA, Genève  
AIC ingénieurs conseils SA, Lausanne  
CSD ingénieurs conseils SA, Lausanne  
Piguet & associés ingénieurs conseils SA, Lausanne  
Fellrath & Bosso SA, Lausanne



© 2005 - SIA section vaudoise, Lausanne, [www.siavd.ch](http://www.siavd.ch)  
Tous droits réservés.

Diffusion:  
secrétariat de la SIA VD

Conception, graphisme et photos "en visite":  
pour le groupe des architectes SIA VD  
Olivier Vernay, responsable des visites architecturales

Volume imprimé à 2'000 exemplaires  
papier couché semi-mat 135 g/m2

Achévé d'imprimer en juin 2005  
par l'imprimerie Gessler SA  
CH - 1950 Sion

[www.siavd.ch](http://www.siavd.ch)

